

آدم

HAWAA & ADAM



حواء

عالمك وعالمها

www.Hawaa-adam.com

نيلي كريم :
«تحت السيطرة»

أسرار
وحكايات
ليلة الزفاف

رئيس التحرير :
قررت أن أخونك

صندوقك
الأسود مع
مين؟!



زورنا في معرض
العروس الدولي
السادس من 10-17
أبريل واربح معنا
غسالة مقدمة من

SAMSUNG



الملك سلمان ..
لمملكة الانسانية
عنوان

السعودية
رهان الحكومة
المصرية

نجاح المؤتمر
الاقتصادي



د. محمد عيد :
مستشفى الأنصار
خدمة الوطن
وخدمة نفسي

هذا العدد خاص بمعرض العروس الدولي السادس من 15 - 17 أبريل 2015 م

مصمم للطيران



تمتع برفاهية السفر على
درجة رجال الأعمال



CALL CENTER

(012) 229 7777



egyptair.com

أسعارنا لدرجة رجال الأعمال إلى القاهرة

تبدأ من **2790** ريال ذهاب وعودة

Book now



EGYPTAIR

A STAR ALLIANCE MEMBER



Audi
التقدم عبر التكنولوجيا



تسبق أفكارك.

Audi A6 الجديدة مع adaptive cruise control.

تمتاز Audi A6 الجديدة بسرعة البديعة وتفعيل اللازم قبل حتى أن تطلب إليها ذلك. يقوم نظام Audi adaptive cruise control بالحفاظ على مسافة آمان مناسبة بينك وبين السيارة التي تسير أمامك خاصة في الطرق المزدحمة. ويتحكم هذا النظام بعملية الفرملة ومعاودة السير تلقائياً مع الحفاظ على مسافة ثابتة بينك وبين السيارة التي أمامك. نظام Audi adaptive cruise control... إحدى التقنيات المبتكرة التي تميز Audi A6 الجديدة.

تتوفر الآن مع أربع محركات جديدة بدءاً من محرك 35 TFSI (190 حصاناً) وحتى محرك 50 TFSI quattro (333 حصاناً).

لمزيد من المعلومات يرجى زيارة audi-me.com/a6



جدة - الخبر - الرياض، هاتف 920000565



جديد

ماركة

Dili

سحر الأناقة والنعومة
في فساتين السهرة

الآن في مراكز

سامينا SAMENA

حيث تبدأ الطوضة
Where Fashion Starts

Tel.: 920014014 www.samena.com.sa www.سامينا.com



SamenaGroup

الرياض | جدة | الدمام | مكة | المدينة | الطائف | ينبو | تبوك | الأحساء | بريدة | عنيزة
Riyadh | Jeddah | Dammam | Makkah | Madina | Taif | Yanbu | Tabuk | Alehsaa | Buraidah | Unalza
الرس | خميس مشيط | أبها | محائل عسير | جازان | نجران | بيشة | صفرالباطن | عرعر | سكاكا | حائل
Alrass | Khamis Mushayt | Abha | Mahall Aseer | Jazan | Najran | Bisha | Haf Al Baten | Arar | Skaka | Hail

تعمر لفترة أطول لتتعم بحياة أفضل



تخيل! كل هذه النضارة تم تبريدها في ثلاجة واحدة فقط

تعمل ثلاجات سامسونج الجديدة وفقاً لتكنولوجيا Digital Inverter الذكية، والتي تختصر لك الكثير من الجهد والعناء. تعمر لفترة أطول لتتعم بحياة أفضل.

DIGITAL INVERTER
TECHNOLOGY

10 YEAR
WARRANTY

No.1
في المملكة العربية السعودية
Refrigerator in KSA

SAMSUNG



من اليوم أنا الأجمل

رسمت ابتسامه جميلة علي ملامح القراء هواء وادم ،، ووضعت نفسها علي طريق التفرد بنفسها بل تفاعلت مع قرائها وامتدتها الجميع ودخلت البيوت والقلوب بقوه ،، وكثبت علي غلافها انا اليوم الأجمل وصلت للعدد ٢٣ بدعم قراءها وعملائها عملاء الصفوه افتارت شريعتها المميزه ورسمت خريطة جريده مع كل سنه جريده ،، وقدمت كل ما يتمناه القارئ

هذه هي الصافه ،، قضايا تبدأ مع القارئ ، تنتهي إليه ،، مطبخ هواء وادم فريد من نوعه في تاريخ الصافه ،، والقارئ ساهم مع فريقها الصافي بأفكاره التي تتفاعل معنا وعاهدنا انفسنا نحن فريق التحرير ان نقدم كل ما هو ،، لم يقدم من قبل في تاريخ الصافه

هواء وادم عالمك وعالمها افكار ناجمه لانها صادره من قارئ يملك الرؤيه ويستطيع الرأي العدد يقدم اجمل ملف في التاريخ ملف تاريخ الملك سلمان ،، وتاريخ مصر ،، وقضايا هواء مع ادم

ومن اليوم صيفتنا تتفق لكم الاماني في رسائلها وقضايها ،، ورائها اقرأ معنا لحظة صدق ،، وانت تعرف من نحن ،، وفي انتظار رسائلكم ،، ،،

أسرة التحرير



38



المحتويات

52 الخوف .. الكذب .. الصمت «مثلث رعب الحياة الزوجية»

70 المنشطات أسرع الطرق للضعف الجنسي

78 قيس وليلي في زمن الحب الإلكتروني

84 لحظة صدق .. لا يا من كنت صديقتي !!

148 إفتتاح قاعة الدايموند للحفلات بفندق ترايدنت

تصدر من لندن

الناشر
رئيس التحرير

حنان عامر

hanan@hawaa-adam.com

المدير العام
د. عبد الرحمن أبو خالد

مستشار اعلامي
نبيل عطا

مدير التحرير
علاء عامر

سكرتير التحرير
ياسمين أحمد

للإعلان
لبنى سامي - لمياء محمد

أسرة التحرير
ندى صبحي - أميرة طلعت زين
نورهان إبراهيم - ياسمين سمير
عبد العزيز الغامدي

تصوير



الوكيل الحصري للإعلان



00966569411000

التصميم والإخراج الفني
أيهاب الخياط

العناوين
لندن، كراونواي كارديف
هاتف: 0331234500 - فاكس: 02920380006
مصر، مصر الجديدة
هاتف: 002012212709084 - 00201006064965

النشر والتوزيع
المملكة العربية السعودية



الشركة السعودية للتوزيع

جمهورية مصر العربية



دار أخبار اليوم - 6 شارع الصحافة - القاهرة
025782700 - 025782800 - 0225782900

المراسلات
على المجلة
www.hawaa-adam.com
الإيميل
info@hawaa-adam.com
hawaa.adaam@gmail.com

«سلمان» .. لمملكة الانسانية عنوان

إعداد - حنان عامر

ليس مجرد ملك او امير .. وإنما هو حاكم من طراز فريد ، كان يستحق لقب امير الامراء وكان ولازال عنوانا للحكمه والثقافه والقدرة على ضبط بوصله السياسه فى المنطقه العربيه المضطربه .. وكان ولازال عنوانا للثقافة والابداع .. والقدرة على التواصل مع رعيته على اختلاف فئاتهم . لدرجه انه تخلى عن وسلئل التواصل التقليديه وأصبح حسابه على تويتر يحظى بمتابعه الملايين من أبناء المملكه وآلامه العربيه .

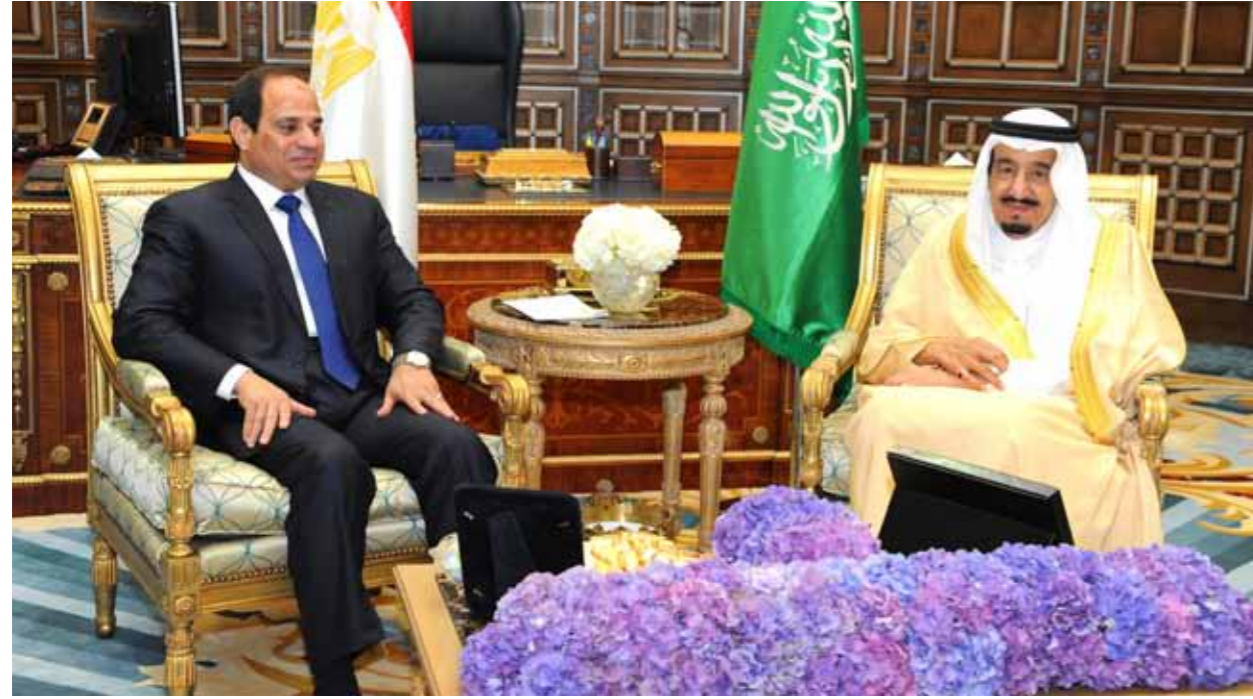
شخصيته عباره عن مزيج الإنسانيه والحكمة والقوة والرشاده، هو من نوعيه القاده الذين لا يعرفلهم الحزن ولا يشقيهم الألم عن خدمة شعبيهم والاستمرارية فى نعمتي الأمن والأمان والعطاء والرفاهية. وسريعا ما تحولت قبضة الأمر بيد ملك محنك خلق له بصمة ونحتها على الصخر منذ توليه منصب إمارة منطقة الرياض ومن ثم وزارة الدفاع حتى أصبح عضيداً ومسانداً للملك الراحل عبدالله بن عبدالعزيز، وجاء اليوم الذى تصبح فيه المملكة بيد ملك يجمع ما بين الإنسانية والوفاء والحكمة والفطنة ما يجعل الجميع يستبشر بمسيرة ستسجل بحروف من ذهب.

" ملك الانسانية" اللقب الذى اطلقه الكثيرين على خادم الحرمين الشريفين لم يأت من فراغ .. هذا اللقب جاء ليجسد ايمان الملك سلمان بن عبد العزيز التام بأهمية استثمار قدرات فئات المواطنين كافة فى مسيرة تنمية المجتمع، وقناعته بأن الجميع شركاء بالحقوق والواجبات، فضلا عن علاقته بقضية الإعاقة واحتياجات المعوقين التى احتلت جانباً كبيراً من أوليات واهتمامات شخصيته الإنسانية الفريدة، وتاريخه الحافل فى غوث ومساعدة الملهوفين واللاجئين وهو تاريخ حضر له مكانة كبيرة فى قلوب الأمة وقد كانت موافقه وإنجازاته فى سبيل تعزيز الدعوة الإسلامية وخدمة المسلمين فى كل أنحاء العالم وتوجيهاته بضرورة مساهمات المملكة لمد يد العون للمسلمين وإنشاء المراكز الإغاثية فى كل أنحاء العالم تقريباً ومحاولاته التى لا تهدأ لتوحيد كلمة المسلمين ومواجهة تيارات الفتنة والتغريب التى تحاول القضاء على المسلمين ومحاربة الإسلام فى ميادئه الأساسية.

سجل الملك الحافل بالإنجازات فى كل المجالات وبشكل خاص فى مجال الدعوة الإسلامية التى ستشهد ازدهاراً كبيراً ونقلة نوعية، يؤكد ان المملكة ستظل فى عهده متمسكة بمبادئها بوصفها مهبط الإسلام تملو وترتقي بشرف مكانتها فوق كل أشكال الصراعات التى تشوه الدين وتمزق المجتمع.

ويأتى ايمان خادم الحرمين الشريفين بأهمية توحيد راية العرب وان تجمعهم كلمة واحدة ليشكل حلقة جديدة من حلقات تعامل المملكة مع اشقائها فى الوطن العربى، وغيرها من السمات والسجل الحافل الذى سنتحدث عنه فى هذا الملف " سلمان .. لمملكه الانسانيه عنوان".





التي تهم البلدين، وليس لتتقية الأجواء مع الرياض كما تحدث البعض. وتحدث الرئيس خلال الحوار عن أهمية دور السعودية لإنجاح مؤتمر شرم الشيخ، الذي يعقد بين يومي 13 و15 مارس الجاري، وقال إننا نحتاج من أشقائنا العرب تلبية مبادرة المغفور له الملك عبد الله وحضور المؤتمر الاقتصادي. وشدد الرئيس السيسي على استقرار مصر استقرار للخليج والعكس صحيح. كما جدد الرئيس المصري وخادم الحرمين الشريفين تأكيدهما على أن وجود قوة عربية مطلب أساسى لاستقرار المنطقة، وأنه يجب حل الأزمة السورية بعيدا عن الخيار العسكري.

والبحر الأحمر، كما تضمنت المباحثات دعم العلاقات الثنائية المميزة بين البلدين فى شتى المجالات السياسية والاقتصادية، فى ضوء المواقف المشرفة للمملكة والتي ساندت من خلالها الإرادة الحرة للشعب المصرى. واهمية التواصل والتنسيق المشترك بين البلدين على كافة الأصعدة، فى ظل الهجمة الشرسة التي تتعرض لها الأمة العربية وسعى بعض الأطراف والجماعات المتطرفة لاستغلال الفراغ الذي خلفه الاقتتال الداخلى وحالة الضعف فى بعض الدول للتوسع والإضرار باستقرار ومستقبل شعوب المنطقة. وكذلك الترتيب للقمّة العربية، خاصة وأن الوضع الحالى يتطلب أهمية تقوية كافة محاولات بث الفرقة والانقسام بين الدول العربية، والتكاتف فيما بينها لمواجهة المخاطر المتسارعة التي تتعرض لها المنطقة العربية. وقد ثمن الرئيس السيسي غالياً المواقف التاريخية للملك سلمان بن عبد العزيز أثناء تطوعه فى الجيش المصرى وقت العدوان الثلاثى، وكذا قيادته لحملة لدعم النازحين المصريين وقتئذٍ، وتضامنه مع مصر خلال حرب أكتوبر 1973". ووصفت الرئاسة المصرية هذه المواقف بأنها "تدل على الأخوة الحقيقية والصداقة الوافية، وتأتى متسقة مع الإطار العام الذى يضم العلاقات بين البلدين ويكمله التقدير والمودة والاحترام المتبادل، مما يجعل العلاقات بين البلدين الشقيقين نموذجاً يُحتذى لما يجب أن تكون عليه العلاقات العربية - العربية". وأكد الرئيس عبد الفتاح السيسي، على متانة العلاقات السعودية المصرية، وأنها مازالت على نفس المستوى من العمق والتقارب؛ مشيراً إلى أن زيارته إلى المملكة تهدف إلى المزيد من التنسيق والتشاور مع الملك سلمان فيما يتعلق بأبرز الملفات الساخنة

«قمّة» مصر والسعودية

خطوة على طريق الوحدة العربية



والأمير مقرن بن عبدالعزيز، ولى العهد، والأمير محمد بن نايف ولى العهد ووزير الداخلية والأمير فيصل بن بندر، أمير منطقة الرياض. وبعد أن اقيمت مراسم الاستقبال الرسمي حيث تم عزف السلامين الوطنيين واستعراض حرس الشرف الذى اصطف لتحية الرئيس، كما صافح الرئيس كبار المسؤولين السعوديين. اصطحب خادم الحرمين الشريفين الرئيس إلى القصر الملكى حيث عقدت قمّة ثنائية مغلقة تلتها جلسة مباحثات ثنائية موسعة بحضور وفدى البلدين. بشأن مستجدات الأوضاع ومختلف القضايا الإقليمية فى المنطقة، ولاسيما فيما يتعلق بتدهور الأوضاع فى اليمن وضرورة تداركها؛ تلافياً لأثارها السلبية على أمن منطقة الخليج العربى

جاءت زيارة الرئيس عبد الفتاح السيسي الى المملكة العربية السعودية وهى الزيارة الرسمية الاولى للرئيس المصرى بعد تولي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز لمقاليد الحكم فى المملكة لتؤكد على عمق العلاقات الراسخة بين البلدين وتقطع الطريق أمام الشائعات والمغرضين الذين حاولوا تعكير الصنوف بين الشقيقتين، فبعد اسابيع قليلة من مباحثات خادم الحرمين الشريفين وصل الرئيس عبد الفتاح السيسي إلى مطار الملك خالد بالعاصمة السعودية الرياض، وذلك فى زيارة رسمية إلى المملكة العربية السعودية، حيث كان على رأس مستقبله خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، ملك المملكة العربية السعودية،



يعد خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز من أبرز القادة العرب الذين تخلوا عن مناهج وأساليب الإعلام التقليدي، وانتهجوا أساليب حديثة بعيدة عن "البيروقراطية" و"البروتوكولات"، التي لم تعد ملائمة لهذا العصر. ولذلك، اعتمد خادم الحرمين الشريفين القنوات الحديثة لمخاطبة شعبه دون وسيط. فاهتم بشكل كبير باستخدام موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، ليفتح قناة جديدة للتواصل مع كافة أطراف شعبه ويعزز علاقته بهم.

الملك يغرد
عندما دشّن الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود حسابه الخاص في "تويتر" في فبراير عام 2013م، كان الحساب يقوم بنشر موجزات سريعة لأخبار وأنشطة وفعاليات الأمير سلمان بن عبدالعزيز، عندما كان ولياً للعهد. فبعد توليه السلطة، تجاوز التوقعات العالمية، واستمر في مخاطبة شعبه عبر تويتر، وإرسال ما يريد إيصاله إليهم مباشرة، ومن دون وسيط. كما يعد الملك أول قائد عربي يبيع خلال الموقع الاجتماعي، فباعه الآلاف من السعوديين مدخلين تقاليد انتقال الحكم في المملكة إلى عصر الإعلام الحديث. وفي حالة فريدة من نوعها، رد الملك سلمان عبر حسابه على المبايعة الإلكترونية قائلاً: "أسأل الله أن يوفقني لخدمة شعبنا العزيز وتحقيق أماله، وأن يحفظ لبلادنا وأمتنا الأمن والاستقرار، وأن يحميها من كل سوء ومكروه".

الملك يغرد
بالأمس أقسم أمامي رجال اخترتهم لنهضة الوطن، والمؤمل فيهم الخير، وقد اجتمعنا اليوم بمجلس الوزراء وأوصيتهم بالمواظبة وتحقّق ما نتطلع له لوطننا

الملك يغرد
أسأل الله أن يوفقني لخدمة شعبنا العزيز وتحقيق أماله، وأن يحفظ لبلادنا وأمتنا الأمن والاستقرار، وأن يحميها من كل سوء ومكروه.

اهتمام عربي

وقد نال الأسلوب الذي تبناه خادم الحرمين الشريفين - يحفظه الله - الحديث، اهتمام الصحف العالمية، حيث اهتمت بتواصله مع شعبه من خلال موقع التواصل الاجتماعي "تويت"، وركزت على تصاعد عدد متابعي حسابه الشخصي بدرجة كبيرة منذ توليه الحكم. وقد نقلت صحيفة "وول ستريت جورنال"، عن إحدى الشركات المختصة بأبحاث مواقع التواصل - قولها إن "الملك سلمان حاز على أكثر من نصف مليون متابع في أقل من أسبوع منذ توليه الحكم، مما فاق شخصيات شهيرة، مثل الرئيس الأميركي باراك أوباما". كما نشرت الصحيفة البريطانية "انديبندنت" مقالاً عن مبايعة الملك سلمان عبر "تويتر"، وأشادت الصحيفة بجهود الملك لتواكب طرق التواصل الإعلامي الحديث.

ومن هذا المنطلق، أصبح الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود رمزاً للقائد العربي المعاصر الذي أدرك أهمية التواصل مع شعبه خلال طرق التواصل الحديثة، التي تفتح مجالاً لإبداء الرأي وقبول رأي الآخر، وترفض مبادئ الصوت الموحد، ويدل ذلك على اهتمامه بالوصول لفئة الشباب وهي الفئة الأكثر استخداماً لتلك المواقع.

كما يمثل خادم الحرمين الشريفين مثلاً يحتذى به، فتبدأ أعضاء حكومته بالاهتمام باستخدام وسائل التواصل الحديثة ليصبح ذلك توجهاً عاماً يواكب العصر.

الملك يغرد

عندما دشّن الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود حسابه الخاص في "تويتر" في فبراير عام 2013م، كان الحساب يقوم بنشر موجزات سريعة لأخبار وأنشطة وفعاليات الأمير سلمان بن عبدالعزيز، عندما كان ولياً للعهد. فبعد توليه السلطة، تجاوز التوقعات العالمية، واستمر في مخاطبة شعبه عبر تويتر، وإرسال ما يريد إيصاله إليهم مباشرة، ومن دون وسيط. كما يعد الملك أول قائد عربي يبيع خلال الموقع الاجتماعي، فباعه الآلاف من السعوديين مدخلين تقاليد انتقال الحكم في المملكة إلى عصر الإعلام الحديث. وفي حالة فريدة من نوعها، رد الملك سلمان عبر حسابه على المبايعة الإلكترونية قائلاً: "أسأل الله أن يوفقني لخدمة شعبنا العزيز وتحقيق أماله، وأن يحفظ لبلادنا وأمتنا الأمن والاستقرار، وأن يحميها من كل سوء ومكروه". وقد سجلت تلك التغريدة، رقم قياسي محققاً 211 ألف إعادة تغريد، كما سجّلت المفضلة لأكثر من 57 ألفاً من المتابعين. ومن ثم، ازدادت شعبية الحساب الخاص للملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود، إلى أكثر من مليوني متابع في فترة قصيرة وقد وصل مجموع تغريداته إلى 289 تغريدة حتى الآن. ويدل ذلك على أن حسابه الخاص سيكون منبراً رئيسياً للخطاب والتفاعل مع كافة المواطنين السعوديين. وفي يوم 27 من يناير 2015، تخلى خادم الحرمين الشريفين عن "البيروقراطية" التقليدية في الخطاب الحكومي - وغرد باللغتين العربية والإنجليزية، عن التقائه مع الرئيس باراك أوباما، حيث قال "سعدت بلقاء الرئيس أوباما وبحثنا معاً الشراكة الاستراتيجية وتعزيز التعاون بين البلدين، وخدمة السلام العالمي". لتكون التغريدة بياناً ملكياً موجزاً عن المحادثات ورؤية الملك لحصلتها العامة.

وحول هذا، قال وزير الثقافة والإعلام الأسبق، الدكتور عبدالعزيز خوجة، "إن الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود يعد أحد أبرز القادة العرب الذين يجيدون التعامل مع الإعلام والإعلاميين بفكره وبعد نظره وسياسته الحكيمة في الطرح والتناول، أو الرد على استفسارات الصحفيين والمذيعين. وأضاف خوجة قائلاً "الملك سلمان -رعاه الله- عُرف بتواصله المستمر مع كافة أطراف المجتمع، ومنهم الإعلاميون بكافة وسائلهم، وتتطلع بحول الله إلى مستقبل أفضل للإعلام فالملك يولي القطاع الإعلامي أولوية وأهمية، مما سيسهم بحول الله في إيجاد بيئة إعلامية صادقة الكلمة، ناقلة للحدث بكل تفاصيله.

بعيداً عن البيروقراطية والبروتوكولات خادم الحرمين الشريفين يتخلى عن الإعلام التقليدي ويغرد على «تويتر»





العلاقات المصرية السعودية تقود سفينة العروبة من النيل للخليج

" لا غنى للعرب عن مصر، ولا غنى لمصر عن العرب "، هذه هي المقولة الشهيرة للملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله، والتي لم تكن مقولة فحسب، ولكن أساس لعلاقة بين الشقيقتين شيدت على مدى سنوات، وأنتجت بناءً متيناً يناطح السحاب سار على دربه ملوك الأرض المقدسة في علاقاتهم بمصر محطات عدة في تاريخ العلاقة بين مصر والسعودية، فبينهما علاقة لها جذور عميقة في بواطن الأرض، جذور تربط مياه النيل بالخليج. فلم يأت محتل غاشم ولا عدوان أثم على أرض الكنانة إلا ووقفت المملكة له بالمرصاد، بدءاً من تأييد المملكة لمطالبها الوطنية في جلاء القوات البريطانية، ووقوفها إلى جانبها في الجامعة العربية والأمم المتحدة وجميع المحافل الدولية.

**المملكة وقفت بالمرصاد لكل من حاول
هدم استقرار المحروسة**



سعودية، حيث وقع وزيري الأوقاف في جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية مذكرة تفاهم بشأن التعاون في مجال الأوقاف والشئون الإسلامية كما وقع مفتي الديار المصرية ومعالي الشيخ صالح آل الشيخ وزير الشئون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية اتفاقاً بين دار الإفتاء المصرية ووزارة الشئون الإسلامية حول نهج الفتوى واعتبار أن الاختلاف في وجهات النظر يعتبر اختلاف تنوع وليس اختلاف تضاد .

الجالية المصرية في السعودية

يبلغ عدد أعضاء الجالية المصرية في السعودية مليون ونصف مصري تقريباً، وفقاً لإحصاءات العام 2012. فتعد أكبر جالية مصرية في الخارج. وقد أقيم حفل توشين الاتحاد العام للمصريين بالخارج - السعودية تحت رعاية السفير المصري بالرياض غنفي عبد الوهاب العام الماضي. ودعا أعضاء الاتحاد إلى تكريس جهودهم في العمل الخيري التطوعي وكل ما يعود بالنفع على المصريين بالمملكة بعيداً عن المصالح الشخصية والتحلي بصفة الأمانة في القول والفعل. وأعرب الدكتور عيسى على يحيى، رئيس مجلس إدارة الاتحاد عن شكره وتقديره لجهود السفير المصري لتدشين هذا الاتحاد الذي يضم جميع مناطق المملكة لخدمة أبناء الجالية المصرية، مؤكداً أن الاتحاد سيكون جسراً للتراطيب بين الشعبين الشقيقين المصري والسعودي.

سعودية، حيث وقع وزيري الأوقاف في جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية مذكرة تفاهم بشأن التعاون في مجال الأوقاف والشئون الإسلامية كما وقع مفتي الديار المصرية ومعالي الشيخ صالح آل الشيخ وزير الشئون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية اتفاقاً بين دار الإفتاء المصرية ووزارة الشئون الإسلامية حول نهج الفتوى واعتبار أن الاختلاف في وجهات النظر يعتبر اختلاف تنوع وليس اختلاف تضاد .

ووقع وزيري التربية والتعليم في كل من جمهورية مصر العربية والمملكة العربية السعودية البرنامج التنفيذي للتعاون في مجال التربية والتعليم. ومشاركة رئيس قطاع الشباب في المؤتمر الأول لوزراء الشباب والرياضة للدول المشاركة في دورة ألعاب التضامن الإسلامي الأولى والذي عقد في جدة يومي 3 و 4 إبريل 2005. وتنظيم المكتب الثقافي التعليمي المصري في الرياض اختبارات " أبناؤنا في الخارج " لأبناء الجالية المصرية في السعودية سنوياً والذين يدرسون المنهج التعليمي المصري. وتوجد اتفاقيتان للتعاون الثنائي بين الدولتين في مجالي العلاقات

القطاع الإنشائي باستثمارات مليار دولار. وتأتي الاستثمارات السياحية في المرتبة الثالثة بـ 933 مليون دولار بعدد شركات مؤسدة 268 شركة، بينما تحل الاستثمارات في القطاع التمويلي في المرتبة الرابعة بـ 112 شركة باستثمارات تبلغ 693 مليون دولار، تليها الاستثمارات الزراعية ثم الخدمية وقطاع الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. وفي إطار تعزيز هذه العلاقات، قامت اللقاءات الثنائية وتم التوقيع على عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم.

التعاون العسكري

اتسمت علاقات مصر والسعودية بعمق في العلاقات العسكرية بينهما. ففي فبراير من العام الجاري بدأت عناصر القوات البحرية المصرية والسعودية في تنفيذ المرحلة الرئيسية للمناورة البحرية "مرجان 15" التي تشارك فيها العديد من القطع البحرية وعناصر القوات الخاصة وطائرات اكتشاف ومكافحة الغواصات لتنفيذ العديد من الأنشطة التدريبية المشتركة لتأمين المياه الإقليمية وحركة النقل بنطاق البحر الأحمر. وتأتي المناورة البحرية تعزيزاً لعلاقات الشراكة الاستراتيجية والتعاون العسكري بين مصر والمملكة العربية السعودية لارساء دعائم الأمن والاستقرار بالمنطقة وتحقيق المصالح المشتركة لكلا البلدين الشقيقين، وكذا تنمية قدرة القوات المشاركة من الجانبين علي تخطيط وإدارة عمليات مشتركة للحفاظ على أمن وسلامة الملاحة بالبحر الأحمر ضد أي تهديدات بإعتباره ممراً دولياً مهماً للاقتصاد العالمي. تشمل التدريبات التصدي لمخاطر العاثمات السريعة التي تعترض السفن التجارية والوحدات البحرية اثناء الأبحار في الممرات الملاحية وكيفية مجابتهها واعتراض احدي السفن المشتبها بها وتنفيذ حق الزيارة والتفتيش والتدريب علي مهام البحث عن الغواصات ورصد وتتبع الأهداف الجوية العادية وتدميرها.

وقبل ذلك كانت المشاركة العسكرية بين الجانبين خلال حرب تحرير الكويت عام 1991. وقد شهدت العلاقات عدد من الزيارات العسكرية المتبادله بين القادة والمسؤولين العسكريين في كلا البلدين لبعضهما البعض وبشكل دوري لتبادل الآراء والخبرات والمعلومات العسكرية والأمنية والاستخباراتية التي تهم البلدين. وقد قامت المناورات التدريبية المشتركة لجيشي البلدين مثل مناورات " تبوك " للقوات البريه للبلدين ومناورات " فيصل " للقوات الجوية للبلدين ومناورات " مرجان " للقوات البحرية للبلدين.

ويعمل الطرفان جاهدين على أن تشهد التدريبات المستقبلية توحيداً كاملاً ليس للمقيدة القتالية فقط وإنما للمصطلحات العسكرية. فالنصريحات المتبادله بين مسؤولي البلدين تعبر عن إدراك متبادل عن أهمية تكاتف البلدين في مواجهة الأخطار المشتركة وان " أمن الخليج من أمن مصر "

العلاقات الثقافية والدينية

وتجسيدا للعلاقات المتميزة بين مصر و السعودية في مختلف المجالات ومنها المجال الثقافي فقد شهدت العلاقات أنشطة دينية وثقافية مصرية

وأثناء العدوان الثلاثي على مصر عام 1956 دعمت المملكة مصر سياسياً واقتصادياً وعسكرياً، وقدمت المملكة لمصر في 27 من أغسطس عام 1956 مائة مليون دولار بعد سحب العرض الأمريكي لبناء السد العالي، وفي 30 من أكتوبر أعلنت المملكة التعبئة العامة لجنودها لمواجهة العدوان الثلاثي على مصر. وما بين نسكة عام 1967 ونصر أكتوبر 1973 كان للملكة مواقف لا تنسى، بدءاً من دعوة العرب بضرورة الوقوف إلى جانب الدول الشقيقة المعتدى عليها، وتخصيص مبالغ كبيرة لتمكينها من الصمود، وانتهاء بمعركة البترول التي قادتها المملكة ضد الدول المساندة لإسرائيل، وما كان لها من تأثير عظيم آنذاك.

وخلال عهد الرئيس الراحل محمد أنور السادات وصلت العلاقة بين البلدين إلى أبهى صورها، خاصة مع الدور الذي لعبته السعودية في حرب 6 أكتوبر 1973، واستمرت العلاقة مستقرة، وشهدت العديد من الاتفاقيات الاقتصادية والاستثمارات بين البلدين خلال عهد الرئيس الأسبق محمد حسني مبارك. وفي أعقاب الـ 30 من يونيو، أعلنت المملكة تقديم 5 مليارات دولار كمساعدة للاقتصاد المصري. وبلغت السياسة والمصالح المشتركة هي علاقة تاريخية بكل ما تحملها الكلمة من معنى، أما بلغة الأرقام التي لا تعرف العواطف، فلا تختلف كثيراً، لأنها تعبر عن قوة الارتباط بين البلدين.

وتتسم العلاقات بين مصر والمملكة العربية السعودية بأسس وروابط قوية نظراً للمكانة والقدرات الكبيرة التي تتمتع بها البلدين على الأصدقاء العربية والإسلامية والدولية. وهناك مزيداً من الخصائص والمرتكزات تتعلق بالعلاقات المصرية السعودية وتضفي عليها قدراً أكبر من التميز والخصوصية.

فقد شهدت العلاقة بين مصر والسعودية تطوراً قوياً منذ توقيع معاهدة الصداقة بين البلدين عام 1926م . وتشهد العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين تفاعلاً ونمواً مستمراً تضاعف عدة مرات منذ الثمانينات من القرن الماضي، فقد احتلت الاستثمارات السعودية المرتبة الأولى بين الدول العربية المستثمرة في مصر، والمرتبة الثانية على مستوى الاستثمارات العالمية.

ووفقاً لبيان الهيئة العامة للاستثمار المصرية فيبلغ حجم الاستثمارات السعودية في مصر 5.777 مليار دولار بعدد شركات مؤسدة 3.057 شركة خلال الفترة من 1970/1/1 حتى 2013/12/31، ويحتل القطاع الصناعي المرتبة الأولى باستثمارات تبلغ 2 مليار دولار، يليه



تعاون عسكري وثقافي
يؤكد قوة ومثانة أكبر دولتين
بالمنطقة العربية



صاحب السمو الأمير مقرن بن عبدالعزيز يعلن تخصيص 4 مليار دولار مساعدات لمصر السعودية رهان الحكومة المصرية لإنجاح المؤتمر الاقتصادي



لقيناها"، مؤكداً أن المملكة باقتراحها ودعواتها في هذا المؤتمر تدعو لاستقرار مصر ونهوضها. وأضاف ولي العهد السعودي، خلال كلمته بالمؤتمر الاقتصادي في شرم الشيخ: "أثبتت الأحداث أن مصر سرعان ما تتقدم على ما يعكر صفوها، مما تأتي المملكة في المرتبة الأولى بأنها أكبر بلد مستثمر في مصر، وتأتي مصر في قائمة أكبر 20 دولة مصدرة للمملكة العربية السعودية ولاشك أن هناك مجالات لتنمية هذه العلاقة بما يتوفر لاقتصاد هذه الدولة".

وأكد الأمير مقرن، أن السعودية تدين بشدة ما تشهده مصر من أعمال إرهابية.. وتابع: "ما يؤسف له أن يلصق الإرهاب بالإسلام والدين منه برىء.. ونطالب المجتمع الدولي بعدم ازدواجية المعايير والفهم الدقيق"، مشيراً إلى أن بلاده شاركت بشكل فاعل في الإعداد لمؤتمر مصر الاقتصادي لحرصها على تفعيل التعاون مع مصر.

ويبلغ حجم التبادل التجاري بين مصر والسعودية 5.3 مليار دولار في 2014، لكون مصر أهم شريك تجاري لمصر بين الدول العربية باستثناء الخليجية، حيث بلغ حجم التبادل التجاري بين البلدين نحو 131 مليار دولار خلال العشر سنوات الماضية.



وفد رسمي برئاسة ولي العهد يضم 170 رجل أعمال سعودي شارك بمؤتمر «مصر المستقبل»

وأعلنت المملكة العربية السعودية مشاركتها في مؤتمر القمة الاقتصادية "مصر المستقبل" بشرم الشيخ بوفد رسمي يرأسه الأمير مقرن بن عبد العزيز ولي العهد ويضم وزير المالية الدكتور إبراهيم العساف. من جانبه أكد الدكتور عبد الرحمن الزامل رئيس مجلس الغرف السعودية مشاركة وفد عالى المستوى من قيادات المال والاعمال والاستثمار السعوديين للمشاركة بفاعلية في القمة الاقتصادية اسوة بما تم اثناء المرحلة الترويجية بالمؤتمر السادس عشر للمستثمرين العرب بالقاهرة في نوفمبر الماضى.

وأضاف الزامل أن قمة شرم الشيخ هي في الاساس مبادرة طرحها جلالة الملك عبد الله بن عبد العزيز - رحمه الله - دعماً لمصر وبالتالي فالتمثيل السعودي بالقمة سيكون قوى سعيًا لإنجاحها.

من جانبه أوضح الشيخ صالح كامل رئيس مجلس الاعمال المصرى السعودى أن وفد رجال الاعمال الذى سيشارك بالقمة الاقتصادية يضم كبار المستثمرين الحاليين فى مصر والذين يرغبون فى التوسع فى استثماراتهم القائمة مثل عبد الله مرعى بن محفوظ وعصام عبد الله ناس وابراهيم محمد بترجى، وعبد الاله كمكى وعبد الكريم محمد الراجحي واسامة عبد الله الخريجي وسلمان بن عبد العزيز الحكير وعبد الرحمن حسن شربتلى وفهد شبكشى ومازن محمد بترجى وحسين على الحارثى وفهد عبد الرحمن القنبيط وعبد الله سعيد الفامدى وناصر عقيل الطيار، وغيرهم، هذا بخلاف المستثمرين الذين يشاركون لبدء استثماراتهم فى وطنهم الثانى مصر.

وخلال كلمته بالجلسه الافتتاحيه للمؤتمر أعلن الأمير مقرن بن عبد العزيز آل سعود، ولي عهد المملكة العربية السعودية، عن تقديم حزمة مساعدات بمبلغ 4 مليارات دولار.

وقال صاحب السمو الأمير مقرن بن عبد العزيز، ولي عهد المملكة العربية السعودية: "أشكركم نيابة عن الشعب كرم الضيافة التى

المملكة العربية السعودية هي صاحبة فكرة عقد مؤتمر شرم الشيخ لدعم وتنمية الاقتصاد المصرى، والذي دعا لها الملك عبد الله بن عبد العزيز رحمه الله عقب ثورة 30 يونيو، وذلك لدعم مصر اقتصادياً بسبب مرورها بعدة تحديات خلال الاربعة سنوات الماضية. وتعد المملكة العربية السعودية من أهم الدول التى تراهن عليها مصر لإنجاح المؤتمر الاقتصادى، فمن المتوقع أن تكون السعودية من اكبر الدول التى تسعى للحصول على كعكة الاستثمارات الجديدة بمصر.



طوارق.. قوة فاقت التحديات!

فولكس واجن طوارق، سيارة تعكس بقدراتها أعلى مستويات الأداء لقوة الهندسة الألمانية. تصميم داخلي متميز بالرقى والأناقة، بالإضافة لمواصفات فريدة وأحدث التقنيات العالية.

• ٥ سنوات ضمان (غير محدود الأميال)
• ٣ سنوات خدمة مجانية أو ٤٥,٠٠٠ كلم (أيهما قبل)
• ٣ سنوات مساعدة على الطريق



Das Auto.

*تطبيق الشروط والاحكام

المعارض خدمة العملاء
920000370 8001180066



الرياض - الدمام - جدة

الشيخ صالح كامل : سلمان .. سجل حافل بالإنجازات.. وسمات تؤكد قدرته على تصدى الصعاب



أكد الشيخ صالح كامل رئيس الغرفة التجارية بجدة أن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز يتمتع بتاريخ حافل بالإنجازات في كل المجالات وبشكل خاص في مجال الدعوة الإسلامية التي ستشهد ازدهاراً كبيراً ونقله نوعية، مؤكداً أن له حضوراً مؤثراً ودائماً في جميع المحافل والمؤتمرات الدولية، وله العديد من المساهمات التي أثرت بشكل مباشر في مسيرة الأمة على كافة الأصعدة، مشيراً إلى أن المملكة ستظل في عهده متمسكة بمبادئها بوصفها مهبط الإسلام تعلق وترتقي بشرف مكانتها فوق كل أشكال الصراعات التي تشوه الدين وتمزق المجتمع.

إلا أن أهمية ذلك المسجد الذي بناه الملك سلمان بعد دوره كمكان للعبادة أنه كان الأول في الأندلس وفي إسبانيا كلها بعد 5 قرون من اختفاء المعالم الإسلامية هناك . وأضاف أن المتابع لسيرة الملك سلمان بن عبد العزيز سيكتشف تحليه بالعديد من السمات التي تؤكد قدرته على التصدى لكل التحديات التي تواجه الأمة، مشيراً إلى أن خادم الحرمين له تاريخ حافل في غوث ومساعدة المهوفين واللاجئين وهو تاريخ حفر له مكانة كبيرة في قلوب الأمة وقد كانت مواقفه وإنجازاته في سبيل تعزيز الدعوة الإسلامية وخدمة المسلمين في كل أنحاء العالم وتوجيهاته بضرورة مساهمات المملكة لمد يد العون للمسلمين وإنشاء المراكز الإغاثية في كل أنحاء العالم تقريباً ومحاولاته التي لا تهدأ لتوحيد كلمة المسلمين ومواجهة تيارات الفتنة والتغريب التي تحاول القضاء على المسلمين ومحاربة الإسلام في مبادئه الأساسية.

أيام كانت امبراطورية إسلامية باسم الأندلس وهو ما غيب الأذان عن تلك البقعة التي يزيد فيها عدد المسلمين عن ربع المليون مسلم في تلك الفترة من عام 1980 وعلى الفور وكان مازال أميراً لمنطقة الرياض أصدر امراً بشراء قطعة أرض كبيرة وقام بالتكفل ببناء مسجد جامع صدح منه الأذان ليعود من جديد صوت الإسلام والمسلمين للأندلس بعد أكثر من خمسمائة عام غياب وقام بذلك مستخدماً الوساطة كما دعا لها الإسلام وتقول الأخبار الواردة من الأندلس أن ذلك الجامع الكبير أصبح قبلة المسلمين الأسبان يتلقون من خلاله العلم وينشرون من خلاله أيضاً الإسلام في ربوع أسبانيا، كما أن المسجد هو أيضاً مركز ثقافي به مكتبة مساحتها 225 متراً مربعاً تضم أكثر من 30 ألف كتاب ومجلد معظمها عن الإسلام والتراث والأدب العربي والتاريخ ويرتادها العرب والإسبان باستمرار.

وأوضح الشيخ صالح كامل أن أهم مميزات خادم الحرمين أيضاً رعايته للعلم والعلماء، وهو أول الذين دعوا لتسليم زمام أمر الدعوة للعلماء الوسطيين الذين يفقهون العلم الشرعي الصحيح وعمل على توفير كل ما يحتاجون إليه للقيام بواجبات الدعوة . وقال: لا أنسى أبداً ما سبق ولمسته بنفسه من جهد الملك سلمان في خدمة الإسلام بشكل عام والمسلمين الأقلية بشكل خاص حيث فوجيء بعدم وجود مسجد جامع في أسبانيا أو كما عرضناها



رعاية العلم والعلماء هدفه
.. ومسجد أسبانيا شاهد على
إنسانية الملك



الملحق الثقافي بسفارة السعودية بالقاهرة : الملك سلمان قائد حكيم يطمئن له الجميع ويثبج الصدور



أكد الدكتور خالد بن محمد الوهبي الملحق الثقافي بسفارة خادم الحرمين الشريفين بالقاهرة عن عمق العلاقات التاريخية بين المملكة ومصر، مؤكداً أنها حقيقة راسخة يعتبرها من المسلمات قائلاً : من يتتبع العلاقات السعودية المصرية يرى أنها تقوم على ثوابت مشتركة ومتعددة ومتشعبة في كافة المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية فالدولتان الشقيقتان تحتلان مواقع جغرافية محورية، وتمتلكتان مقومات دينية وسياسية وعسكرية وضعتهما في مقدمة أهم المناطق الإستراتيجية.

واهتمام"، وعندما تولى الملك فيصل - رحمه الله - ازدهرت العلاقات المصرية السعودية عقب حرب 1967م، وظهر ذلك جلياً في موقف الملك فيصل الداعم للتضامن العربي لحرب أكتوبر، ومساندته للرئيس محمد أنور السادات، ثم زيارته التاريخية لقناة السويس بعد نصر السادس من أكتوبر، ودعمه للقضية الفلسطينية، وحين قامت ثورة 25 يناير لم تتقطع السعودية وقدمت الدعم بشتى صوره لمصر، وهذا يؤكد أن العلاقات بين البلدين الشقيقتين لا ترتبط بنظام حكم، كما أعلن الملك عبدالله بن عبدالعزيز - رحمه الله - دعمه لمصر عقب ثورة الثلاثين من يونيو، بالرغم من أن ذلك كان على غير هوى بعض الدول الكبرى.

وأكد "الوهبي" أن الملك عبد العزيز كان يعي أهمية الترابط بين البلدين الشقيقتين، ليس فقط باعتبارها مجرد علاقة جوار، بل علاقة لها طابع خاص.

والسداد له وأن يسر الله أمره ويشد عضده بإخوانه وأيضاً معه ولي العهد وولي العهد، لقيادة السفينة إلى التطور والعلو والرقى في كافة المجالات بإذن الله تعالى . وأضاف الدكتور الوهبي أن أواصر العلاقات بين البلدين ممتدة ولم تنفصل منذ القدم، فقد تزوج سيدنا إبراهيم -عليه السلام- من السيدة هاجر المصرية، وظلت العلاقة الوثيقة تتواصل في حميمية قروناً بعد قرون إلى أن توحدت المملكة تحت قيادة الملك عبدالعزيز - رحمه الله - الذي أسس العلاقات بين كل البلاد المجاورة خاصة مصر، وأشار إلى مقولته الشهيرة: "لاغنى للعرب عن مصر ولاغنى مصر عن العرب" وحرصه على هذه العلاقة كسياسة واضحة للمملكة. وقال أيضاً إن من وصايا الملك عبدالعزيز لأبنائه عن مصر "أنها أقرب البلدان العربية إلينا نحن العرب، وإننى أتابع تطورها بشغف

وأوضح الوهبي أن الملك سلمان بن عبدالعزيز أعلن في بداية توليه قيادة المملكة الاستمرار على نفس النهج الذي سار عليه الملك عبدالله في دعم مصر، مردداً كلمة قالها الملك سعود "إن مصر إذا نكست رأسها، فلا يمكن لأية دولة أخرى أن ترفع رأسها".

وقال إن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز قائد حكيم ورجل دولة يطمئن له الجميع ويثبج الصدور، ونحن نحمد الله الحمد أننا في ظل حكومة رشيدة نسأل الله التوفيق



العلاقات بين مصر والمملكة
تجمعها ثوابت مشتركة في
كافة المجالات



أفضل ملتقى للعائلة والأعمال

لرجال الأعمال وزوارنا الكرام في عطلة نهاية الأسبوع، نوفر عرض مخصص لهم... خدمات مميزة، تتضمن اتصال بالانترنت، خدمة النادل الشخصي وخدمة كي مجانية لقطعتي ملابس خلال اقامتهم.

rosewoodhotels.com | jeddah@rosewoodhotels.com | +٩٦٦ ١٢ ٢٦٠ ٧١١١

روزوود جدة

ROSEWOOD
JEDDAH

إعداد - حنان عامر

لم يكن مؤتمر شرم الشيخ الاقتصادي، مجرد مؤتمرًا اقتصاديًا لجذب الاستثمارات والمشروعات الاقتصادية لمصر وحسب، بل امتد أثره ليكون مؤتمرًا سياسيًا بالأساس يعكس سعي مصر لاستعادة مكانتها عالميًا وإقليميًا. وربما يعد مؤتمر "دعم وتنمية الاقتصاد المصري .. مصر المستقبل" أكبر وأهم حدث اقتصادي تشهده مصر في العصر الحديث، سواء من حيث عدد المستثمرين وممثلي الشركات العالمية المنتظر مشاركتهم، أو من حيث حجم الاستثمارات والمشروعات التي تم طرحها خلال المؤتمر، والتي تؤكد ان المصريين بدءا من رئيس الجمهورية والحكومة والشعب عقدوا آمالا ضخمة على هذا المؤتمر لانتشال مصر من أزمتها الاقتصادية ووضعها على الطريق الصحيح.

وبالفعل استطاعت مصر ان تجعل العالم يتظاهر من اجلها فظهر الدعم العربي كمادته لمصر وللمصريين وشهد المؤتمر مشاركة عربية واسعة تمثلت في ملوك ورؤساء والمسؤولين الحكوميين في هذه الدول، هذا بالإضافة الى مشاركة كبار المسؤولين الاوروبيين ووزير خارجية الولايات المتحدة الامريكية جون كيري.

قصة المؤتمر

بدأت الدعوة للمؤتمر الاقتصادي منذ إطلاق العاهل السعودي الراحل الملك عبد الله بن عبد العزيز في شهر يونيو عام 2014 عقب أيام من فوز الرئيس عبد الفتاح السيسي برئاسة البلاد، دعوة لعقد مؤتمر للمانحين في شهر أكتوبر من العام نفسه لتقديم مساعدات ومنح لمصر لمساعدتها في تجاوز أزمتها الاقتصادية، وهي الدعوة التي لاقت ترحيبا واسعا حينها من الأشقاء العرب، وأبدوا استعدادهم التام لتقديم كل المساعدات لمصر باعتبارها الشقيق الأكبر لتجاوز محتنتها. ولكن الرئيس عبد الفتاح السيسي أيقن المثل الصيني الشهير "لا تعطنى سمكة بل علمنى كيف اصطادها"، وطالب بتوجيه دعوة العاهل السعودي لتصبح تنظيم مؤتمر اقتصادى عالمى تطرح من خلاله مصر رؤيتها الإستراتيجية خلال الفترة المقبلة، وفرص الاستثمارات المطروحة على المشاركين بالمؤتمر، وحدد له فى البداية موعدا 21 فبراير لانعقاد المؤتمر قبل أن يتم تأجيله إلى منتصف مارس الجارى لضمان مشاركة أكبر عدد من المستثمرين وفقا لاقتراح الاستشارى العالمى "لازارد"، الذى تم الاستعانة به لتنظيم المؤتمر.

دعم بكل اللغات لمشروعات التنمية المطروحة بالمؤتمر





بن عبد العزيز .. من خلال دعوته الكريمة لعقد هذا المؤتمر .. وليس غريباً على المملكة العربية السعودية تحت قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز .. أن تكون تلك هي مواقفها المشرفة إزاء أشقائها .. فذاك نهج صاغه ملكها المؤسس .. وسار على خطاه الكريمة ملوكها الأجلاء ..

تعاون مستمر

وجاءت كلمة الأمير مقرن بن عبد العزيز آل سعود، ولي عهد المملكة العربية السعودية، لتؤكد على الوقوف الدائم للمملكة بجانب مصر حيث أعلن خلال كلمته عن تقديم حزمة مساعدات بمبلغ 4 مليارات دولار. مؤكداً أن المملكة باقتراحها ودعواتها في هذا المؤتمر تدعو لاستقرار مصر ونهوضها. وأضاف ولي العهد السعودي، خلال كلمته بالمؤتمر الاقتصادي في شرم الشيخ: "أثبتت الأحداث أن مصر سرعان ما تتقدم على ما يعكر صفوها، كما تأتي المملكة في المرتبة الأولى بأنها أكبر بلد مستثمر في مصر، وتأتي



38 مليار دولار لتنفيذ مشروعات

الاسكان والطاقة والنقل و 12 مليار

أخرى دعم خليجي للاقتصاد المصري

القضاء على البيروقراطية وتسهيل الأعمال وتشجيع القطاع الخاص على ضخ استثمارات. وتضمنت عملية الإصلاح الاقتصادي جزءاً كبيراً خاصاً بالتزام الحكومة بالإصلاح التشريعي من أجل توفير بيئة عمل مناسبة لمناخ الاستثمار، ولذلك صدرت خلال الفترة الماضية حزمة قوانين جديدة مثل التعديين وتمويل المشروعات الصغيرة والطاقة المتجددة والمناطق الاقتصادية الخاصة، بالإضافة إلى تعديلات جوهرية بعدد من القوانين أبرزها تعديلات قانون الاستثمار وسوق رأس المال، فضلاً عن إحراز تقدم كبير في سداد ديون الحكومة للشركات الأجنبية في قطاع الطاقة.

أجندة مؤتمر

وكشفت أجندة مؤتمر "دعم وتنمية الاقتصاد المصري.. مصر المستقبل"، عن انعقاد 20 جلسة بالقاعة الرئيسية للمؤتمر، بدأت بكلمة الافتتاح الرسمية للرئيس عبد الفتاح السيسي ورؤساء الدول والوفود المشاركة، والتي أكد من خلالها ترحيبه بشركاء التنمية لمصر الجديدة .. من توافقت رؤاهم على ضرورة العمل معاً من أجل رخاء وتقدم الإنسانية.. ومن أرادوا أن يجتمعوا من أجل أن يكون لهم دور في توفير الاستقرار والازدهار لشعب طامح في التنمية وساع نحو الرخاء.

وقال الرئيس السيسي خلال كلمته: "لقد وجدت مصر دوماً من أشقائها العرب مواقف تبرهن على أخوة حقيقية وصادقة ووفية .. وما اجتماعنا اليوم إلا نتاج خالص لجهد صادق بذله المغفور له بإذن الله جلالة الملك عبد الله

بتنظيمها. وتواصل ممثلو السعودية والإمارات وعدد من الوزراء العرب مع كبار المستثمرين ببلادهم من أجل المشاركة بقوة في المؤتمر الاقتصادي، بالإضافة إلى مطالبتهم بدعوة رؤساء الشركات والكيانات الاقتصادية العالمية للمشاركة، كما تابعوا كافة التفاصيل حول استعدادات الحكومة لتنظيم المؤتمر.

قصة نجاح

كما تهتت الحكومة المصرية بكتابة قصة نجاح لهذا المؤتمر ليس فقط بطرح فرص استثمارية على المشاركين ولكن بتقديم برنامج الحكومة الإصلاحى من تسهيلات للمستثمرين عبر تسهيل الإجراءات وإزالة المعوقات والبيروقراطية والتشريعية أمام الاستثمارات، وتوضيح كيفية مساندة الحكومة لنمو أعمال المستثمرين من خلال برامج مساندة وتغيير الإجراءات التنظيمية، فضلاً عن التزام الحكومة بتطوير البنية التحتية في القطاعات الرئيسية المختلفة وخاصة في قطاعى الطاقة والنقل. ولتحقيق تلك الأهداف وضعت الحكومة استراتيجية محددة للإصلاح الاقتصادى تتضمن عدة محاور كان من بينها خفض الدين العام، وذلك من خلال الإصلاحات الضريبية التى تستهدف بشكل أساسى توسيع القاعدة الضريبية وزيادة كفاءة النظام الضريبى، وترشيد الإنفاق وتطبيق عدد من الإصلاحات الخاصة بإدارة موازنة الدولة، كما يعمل البنك المركزى على القضاء على سوق الصرف الموازية وضبط العمل بسوق الصرف الأجنبى، بالإضافة إلى إصلاحات من شأنها

الدعم العربي للمؤتمر

لم يقتصر الدور العربى خاصة من الأشقاء فى الخليج على دعوة العاهل السعودى لعقد مؤتمر للمانحين لمساندة مصر، بل امتد ليشمل كل التفاصيل الخاصة بالمؤتمر بدء من التنظيم وتوجيه الدعوات وحشد المشاركين وحتى تحمل جزء من تكاليف المؤتمر، حيث كان للدكتور سلطان أحمد الجابر وزير الدولة الإماراتى، وإبراهيم العساف وزير المالية السعودى دور كبير فى اللجنة المنظمة للمؤتمر، والتى ضمت ممثلين من وزارتى التعاون الدولى والاستثمار وتحت رئاسة رئيس الوزراء المصرى إبراهيم محلب. وكان ممثلى دولتى الإمارات والسعودية حريصين على المشاركة فى كل تفاصيل المؤتمر، بدءاً من اختيار الشركة المنظمة للمؤتمر وهى شركة "WPP" بناء على مقترح إماراتى باعتبارها من أكبر الشركات فى مجال تنظيم المؤتمرات، كما أن أغلب المؤتمرات الدولية التى تنظم فى دى تقوم تلك الشركة



« الاستثمار فى المستقبل » كلمة

السر وراء نجاح مؤتمر الاقتصاد

بشره الشيخ



شاء الله ستعلمها مرة أخرى، مصر لن تموت استيقظت وستستيقظ.

الحصيلة النهائية

وبالرغم من تضارب الأرقام والإحصاءات في وسائل الإعلام بشأن النتائج النهائية لمؤتمر دعم تنمية الاقتصاد المصري في شرم الشيخ، وذلك نتيجة الخلط بين المنح والمساعدات وقيمة التعاقدات على مشروعات، وبين مذكرات التفاهم حول مشروعات مستقبلية. إلا أن وزير الاستثمار المصري أشرف سلمان حسم هذا التضارب عندما أعلن عن الحصيلة النهائية للمؤتمر والتي شملت: مذكرات تفاهم وقعت مع شركات ومستثمرين بشأن مشروعات سيتم الاتفاق عليها لاحقاً، وتقرب قيمة تلك المشروعات من 100 مليار دولار. واتفاقيات مع شركات ومستثمرين على مشروعات محددة، بلغت قيمتها ما بين 36 و38 مليار دولار، جزء كبير منها في قطاع الطاقة والبقية في قطاعات أخرى. بالإضافة إلى منح ومساعدات دولية تصل إلى 5 مليارات دولار، وخليجية بقيمة 12.5 مليار، تتفاوت ما بين ودائع في البنك المركزي لدعم وضع العملة المحلية، وتمويل صادرات وضمانات ائتمانية.

العاصمة الإدارية الجديدة

ووقع الدكتور مصطفى مدبولي، وزير الإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية، مع محمد العبار رئيس مجلس إدارة شركة إعمار العقارية وشركة إيجل هيلز، عقد تنفيذ العاصمة الإدارية الجديدة. وذلك بحضور الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي وحاكم دبي ونائب رئيس دولة الامارات الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم. ومن المخطط بناء العاصمة الإدارية الجديدة في غضون 5 إلى 7 سنوات بتكلفة 45 مليار دولار، وتقع شرق الطريق الدائري الإقليمي في المساحة بين السويس والعين السخنة، وسيقام المشروع على مساحة تصل إلى 700 كيلومتر مربع.

مشاريع عقارية ضخمة

كما وقعت الإسكان مذكرات تفاهم لمشاريع عقارية وسياحية خلال المؤتمر الاقتصادي بإجمالي 60.1 مليار دولار على هامش المؤتمر الاقتصادي. وبحسب وزير الإسكان الدكتور مصطفى مدبولي، تم توقيع مذكرة تفاهم مع ماونتن فيو المصرية وسيبسان القابضة السعودية لإقامة مشروعين عقاريين الأول في القاهرة الجديدة على مساحة 500 فدان باستثمارات 3 مليارات دولار، والمشروع الثاني في السادس من أكتوبر على مساحة 470 فدان باستثمارات 2.7 مليار دولار، وسيكون التوقيع النهائي للمشروعين خلال ثلاثة أشهر. كما وقعت الوزارة مذكرة تفاهم مع باله هيلز لإقامة مشروع عمراني متكامل على مساحة 500 فدان في القاهرة الجديدة باستثمارات 3 مليارات دولار. ووقعت وزارة الإسكان مذكرة تفاهم مع اتحاد شركات عربية لإقامة مدينة سياحية على طريق الفيوم بالقرب من هضبة الأهرام، وفي 6 أكتوبر على الطراز الفرعوني، على مساحة 557 فدان وباستثمارات 4 مليارات دولار، وستضم المدينة أربعة فنادق عالمية. ووقعت الإسكان كذلك مذكرة تفاهم مع آبار الإماراتية وباله هيلز لتنفيذ مشروع واحة أكتوبر بمدينة السادس من أكتوبر باستثمارات تصل إلى 150 مليار جنيه،

مشاريع الكهرباء

كما وقعت وزارة الكهرباء، 4 مذكرات تفاهم مع شركة سيمنز العالمية لإقامة مشروعات بإجمالي استثمارات 10 مليارات دولار، وتشمل المذكرات

وأعلن أن دولة الإمارات ستقدم دعماً إضافياً لمصر بقيمة 4 مليارات دولار، بحيث يتم إيداع مبلغ مليارين دولار كوديعة في المصرف المركزي المصري، ويتم توظيف مليارين دولار أخرى لتنشيط الاقتصاد المصري عبر مجموعة من المبادرات سيتم الاعلان عنها لاحقاً.

بيئة مناسبة للاستثمار

ومن جانبه قال الشيخ صباح الأحمد الصباح، أمير الكويت، خلال كلمته أمام المؤتمر الاقتصادي أن فكرة عقد المؤتمر الرائد تعكس معرجاً نيراً وبعد نظر لطبيعة الظروف التي تمر بها المنطقة والعزيزة مصر، وأضاف أن هذا المؤتمر يأتي وسط ظروف وتحديات كبيرة على المستويين الإقليمي والدولي من الناحية السياسية والاقتصادية، ما أدى لضرورة عقد هذا المؤتمر لتناول أحد أهم الاقتصاديات في وطننا العربي، لبحث فرص الاستثمار المتعددة والخطوات الجادة التي اتخذها الأصدقاء في جمهورية مصر العربية لجذب الاستثمارات وخلق البيئة المناسبة لتعزيزها وتطويرها". وأوضح خلال كلمته أن المشاركة الواسعة لعدد كبير من دول العالم المرموق تعكس المكانة الكبيرة التي تحتلها مصر في محيطها الإقليمي والدولي والاهتمام الذي توليه دول العالم لها بما توجبه من فرص وأعلن الشيخ صباح الأحمد عن توجيه 4 مليارات دولار للاستثمارات في قطاع الاقتصاد المصري. كما شهدت الجلسة الافتتاحية للمؤتمر العديد من كلمات لرؤساء ووزراء العديد من الدول العربية والاجنبية التي تؤكد على الاستمرار في تقديم الدعم لمصر والوقوف بجورها لتعبر هذه المرحلة وتنقل الى مرحلة متقدمه تضمنها في مصاف الدول الكبرى.

10 ورش عمل

وعقد على مدار اليومين التاليين لافتتاح المؤتمر اجتماعات ثنائية بين المشاركين من مجتمع الأعمال بأماكن قريبة من مركز المؤتمرات لعرض مشاريع استثمارية معدة من قبل البنوك الاستثمارية الوطنية، وضمت الأجندة 10 ورش عمل على مدار يومين بمعدل 5 ورش عمل باليومين الثاني والثالث للمؤتمر؛ وتناولت كل ورشة عرض الوزير المختص فرص الاستثمار في قطاعات التعدين والإسكان والاتصالات والصناعة والسياحة والزراعة والطاقة والتجارة الداخلية على الرؤساء التنفيذيين للشركات العالمية، بالإضافة إلى ورشة خاصة تعقد لمدة ساعة حول الفرص الاستثمارية التي يولدها مشروع تنمية محور قناة السويس في مختلف القطاعات، وتعقد تلك الورش بقاعات قريبة من القاعة الرئيسية.

ختامها مسك

وجاء ختام المؤتمر ناجحاً مثل الافتتاح عندما التقى الرئيس السيسي كلمة تابعها العالم كله بقدر كبير من الاهتمام، حيث طالب الرئيس قبل بدء كلمته بوقوف بعض الشباب المشاركين في تنظيم المؤتمر بجواره على المنصة. في رسالة واضحة على أن مصر يشابهها تستطيع العبور الى المستقبل وقال الرئيس السيسي ان هناك من أعتقد أن مصر ماتت.. وقال ان مصر بلد خلقها الله سبحانه وتعالى لتعيش. وأضاف ان مصر شعبها هي التي علمت الدنيا وإن



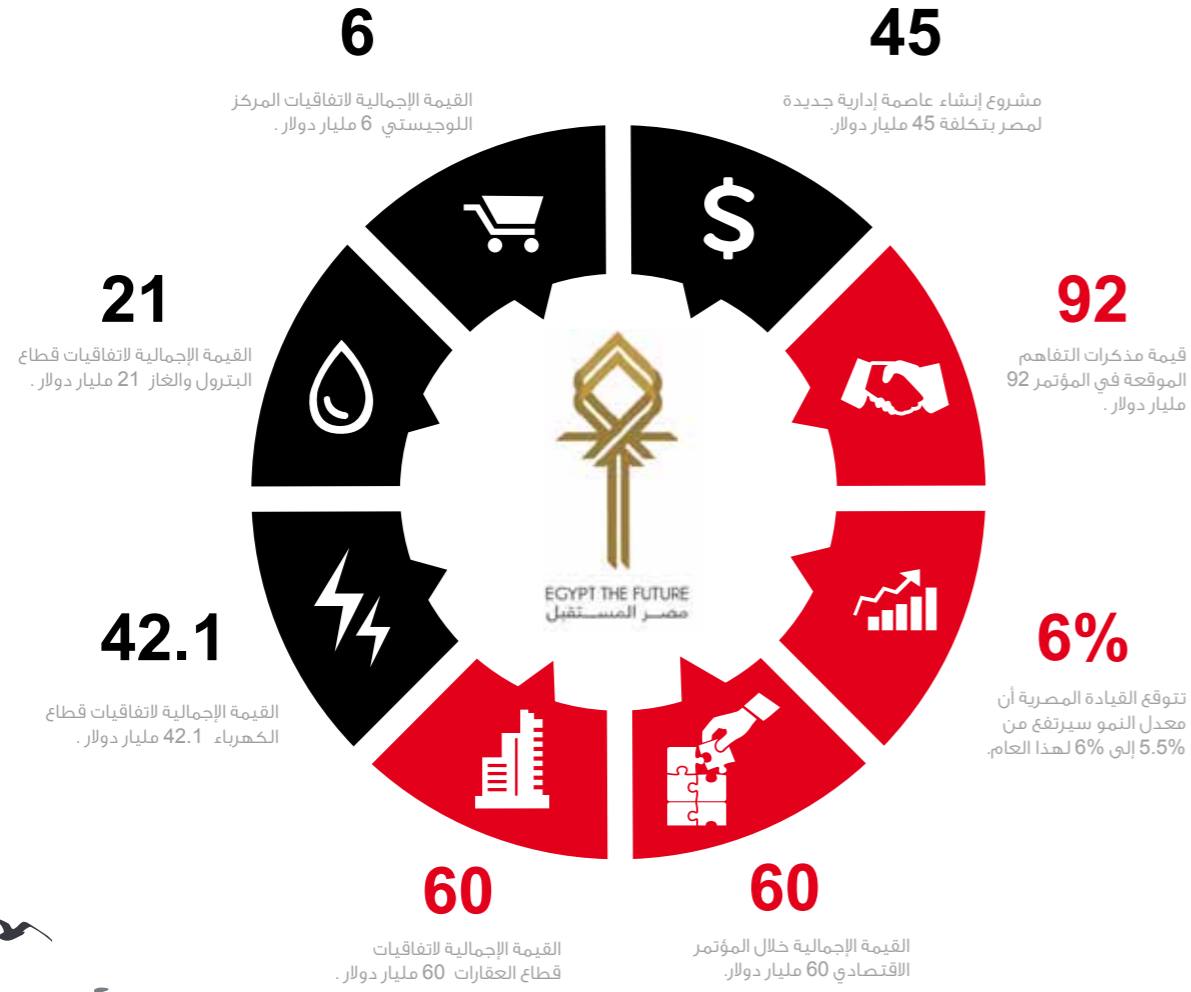
مصر في قائمة أكبر 20 دولة مصدرة للمملكة العربية السعودية ولاشك أن هناك مجالات لتنمية هذه العلاقة بما يتوفر لاقتصاد هذه الدولة". وأكد الأمير مقرن، أن السعودية تدين بشدة ما تشهده مصر من أعمال إرهابية.. وتابع: "ما يؤسف له أن يلصق الإرهاب بالإسلام والدين منه براء.. ونطالب المجتمع الدولي بعدم ازدواجية المعايير والفهم الدقيق"، مشيراً إلى أن بلاده شاركت بشكل فاعل في الإعداد لمؤتمر مصر الاقتصادي لحرصها على تفعيل التعاون مع مصر.

علاقات تاريخية

وأعرب الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس دولة الإمارات رئيس مجلس الوزراء وحاكم دبي عن فخر دولة الإمارات بعلاقتها التاريخية الراسخة مع مصر ومع شعب مصر التي هي وطن ثاني لهم. وأضاف الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، خلال كلمته في المؤتمر أن التاريخ يعلمنا بأن مصر عندما تكون قوية فإنها قادرة على بث الحياة في الأمة وتجديد نهضتها وقيادة مسيرتها، مشيراً إلى أن الوقوف مع مصر الحاضر هو بث الروح في مستقبل الأمة وما نضعه في مصر اليوم هو استثمار استقرار المنطقة سنها في الغد القريب. ولفت إلى أن دولة الإمارات وقفت مع مصر خلال الفترة الماضية وبلغ إجمالي ما قدمته الإمارات خلال العامين الماضيين أكثر من 14 مليار دولار، وتم تأسيس فريق مشترك لانجاز المشاريع الاماراتية على أرض مصر في قطاعات التعليم والتدريب والإسكان والمواصلات والنقل والطاقة وغيرها.

الاستثمار في المستقبل

كلمة السر



الكتشافات البترولية الجديدة بمنطقة غرب وشرق النيل والبحر المتوسط باستثمارات تبلغ 12 مليار دولار. وقال الوزير إن الاتفاقية سوف توفر 25 بالمئة من الإنتاج المحلي وتسهم في سد الفجوة في احتياجات المواد البترولية بحلول 2020. كما وقعت شركة إيني الإيطالية، مع وزارة البترول، رؤوس اتفاقات مع مصر بقيمة 5 مليارات دولار لعدة مشروعات على مدى 4 إلى 5 سنوات. ومن المتوقع أن تسفر الاستثمارات في عدة اكتشافات عن إنتاج 900 مليون قدم مكعبة من الغاز، وتتركز الاستثمارات في مناطق امتياز في البحر المتوسط والصحراء الغربية ودلتا النيل وسيناء، وسيتم وضع اللمسات النهائية على الاتفاق في غضون ستة أسابيع. ووقعت الهيئة المصرية العامة للبترول والشركة المصرية القابضة للغازات الطبيعية (إيجاس)، مذكرة اتفاق مع شركة بي جي إيجبت، وتهدف المذكرة إلى مواصلة تطوير مناطق الإنتاج والاستكشاف بالدلتا باستثمارات تصل إلى 4 مليار دولار. ووقعت مصر كذلك مع البنك الإسلامي للتنمية، اتفاقية لإنشاء معمل تكرير البترول بأسبوط بقيمة 198 مليون دولار، وكذلك تم التوقيع على رفع قيمة القرض من البنك الإسلامي من مليار دولار إلى 3 مليارات دولار، لتمويل المنتجات البترولية، ولكن هذه الاتفاقيات تدخل ضمن بند القروض والمنح التي وقعتها المؤسسات الدولية مع وزيرة التعاون الدولي.

مشروعات النقل

ووقعت وزارة النقل 6 اتفاقيات بين الوزارة وشركات عالمية لتنفيذ مشروعات بالموانئ، والسكة الحديد بقيمة 2.2 مليار دولار. ووقعت مصر أيضا أول اتفاق نهائي لإنشاء محطة صب سائل بميناء العين السخنة مع شركة موانئ دبي العالمية باستثمارات 4 مليارات جنيه، ويشمل المشروع "امتداد محطة الصب السائل الحالية وإنشاء خزانات ومستودعات على مساحة 400 ألف متر مربع بهدف تخزين وتداول المواد البترولية لتلبية احتياجات السوق المصرية وتمويل السفن". وتم توقيع اتفاقيات مع الشركات الصينية باستثمارات بقيمة 250 مليون دولار. وشملت الاتفاقية الإطارية لإنشاء وتشغيل وإدارة وتمويل مشروع القطر الكهربائي (الإسكندرية - أبقير) بتكلفة إجمالية 500 مليون دولار، ومذكرة تفاهم بشأن الاستثمار في خط سكة حديد نقل البضائع السخنة / حلوان باستثمارات 490 مليون دولار، بالإضافة إلى مذكرة تفاهم لإنشاء وتطوير محطة متعددة الأغراض بميناء الإسكندرية بـ 250 مليون دولار.

كما تم توقيع مذكرة تفاهم مع سلك حديد إيطاليا بشأن الاستشارات العامة لمشروع القطر السريع القاهرة / الإسكندرية، ومشروع تطوير خط أبو قير بقيمة 10 مليون دولار.

المركز اللوجستي

ووقعت وزارة الترميم اتفاقيتين مع مجموعة آل سويدين الإماراتية لاستثمار 6 مليارات دولار في مشروع المركز اللوجستي للحبوب والفلل في محافظة دمياط، ومشروع مدينة التجارة والنسوق بمشروع تنمية محور قناة السويس. كما أعلنت صناديق ومؤسسات دولية بالتعاون مع وزارة التعاون الدولي تقديم 5.2 مليار دولار لمصر، على شكل قروض ومنح.

إنشاء محطة توليد كهرباء بنظام الدورة المركبة في بني سويف بقدرة 4.4 جيجاوات، وإنشاء محطات توليد كهرباء بنفس النظام في النوبارية وسيدي كير وجنوب القاهرة وقنا وكفر الدوار بطاقة إجمالية 6600 ميجاوات. وتخص المذكرات كذلك على إنشاء مصنع محلي لتصنيع مكونات توربينات الرياح ومحطات محولات وهو ما سيوفر 1000 فرصة عمل فضلاً عن توليد اثنين جيجاوات من طاقة الرياح. ووقعت الوزارة أيضاً مذكري تفاهم مع شركتي أكوا باور السعودية، ومصدر الإماراتية للطاقة المتجددة بإجمالي استثمارات 4.5 مليار دولار. وتشمل مذكرتا التفاهم، مذكرة تفاهم مع "أكوا باور" السعودية، و"مصدر" الإماراتية لبناء محطة تعمل بالفحم التنظيف على مرحلتين قدرة كل مرحلة 2200 ميجاوات، بنحو 2.5 مليار دولار. أما المذكرة الثانية مع شركة "أكوا باور" لإنتاج 200 ميجاوات من الكهرباء (1500 ميجاوات من الطاقة الشمسية و500 ميجاوات من طاقة الرياح)، باستثمارات أكثر من ملياري دولار. كما تم توقيع اتفاقية إطارية مع شبكة الكهرباء الوطنية الصينية لتطوير شبكة نقل الكهرباء بقيمة 1.8 مليار دولار. وتم توقيع اتفاقية تفاهم أخرى مع سيمنز الألمانية لإنشاء خط كهرباء مواز، بطول 500 كيلو متر من سمالوط حتى سوهاج مروراً بأسبوط، بتكلفة 2 مليار دولار. كما وقعت مصر مع البنك الإسلامي للتنمية، مشروع ربط كهربائي بين مصر والسعودية، يتم من خلال تبادل 3000 ميجا وات بين البلدين يومياً بقيمة 220 مليون دولار. كما وقع رجل الأعمال ناصف ساويرس، اتفاق على محطة لتوليد الكهرباء من الفحم بقيمة 3 مليارات دولار بين شركة أوراسكوم للإنشاء، وشركة اي تك الأمريكية. ووقعت الشركة القابضة لكهرباء مصر وشركة النوبس الإماراتية، اتفاقية شراء الطاقة من محطة تعمل بالفحم غير الملوثة للبيئة بتكلفة استثمارية تبلغ 4.5 مليار دولار، بقدرة إنتاجية 2640 ميجاوات بمنطقة عين موسى، ووفقاً للمعايير البيئية العالمية. كما وقعت الشركة المصرية لنقل الكهرباء وشركة "بنشمارك"، اتفاقية شراء الطاقة من محطة للشركة تعمل بنظام الدورة المركبة بقدرة إنتاجية 2300 ميجاوات بمنطقة مطوبس بكفر الشيخ، وتبلغ التكلفة الاستثمارية للاتفاقية 1.5 مليار دولار. وتم توقيع اتفاقية إتاحة الأرض لمشروع محطة شمسية بقدرة 50 ميجاوات بمنطقة كوم أمبو علاوة على مذكرة تفاهم مع شركة (فاس) الأردنية لإنشاء محطات شمسية بقدرة إجمالية 2000 ميجاوات، وبكلفة استثمارية إجمالية تقدر بحوالي 3.5 مليار دولار.

كما تم توقيع اتفاقية بين الشركة المصرية لنقل الكهرباء، وشركة أوراسكوم لإتاحة أرض لمشروع محطة شمسية، بقدرة 50 ميجاوات بمنطقة كوم أمبو بمحافظة أسوان، بتكلفة استثمارية تبلغ حوالي 100 مليون دولار. ووقعت شركة "ثروة" للاستثمارات مذكرة تفاهم مع الشركة القابضة لكهرباء مصر لإنشاء أكبر محطة عالمياً لتوليد الكهرباء من موقع واحد تعمل بالفحم الحجري، وتبلغ تكلفة المشروع 11 مليار دولار.

غاز وبترول

وفى قطاع الغاز والبترول وقع وزير البترول المهندس شريف إسماعيل، والمدير التنفيذي لشركة "بريتش بتروليم" بوب دودلي، اتفاقية للتوسع في



مما لا شك فيه ان اي انجاز او عمل ناجح لا يد ان يكون وراءه رجال خططوا وشاركوا ونفذوا، وهذا ما انطبق بالفعل على مؤتمر دعم وتنمية الاقتصاد المصرى الذى عقد فى مدينة شرم الشيخ منتصف الشهر الجارى، الذى خرج فى صورة ابهرت العالم وأكدت ان مصر هى بلد الامن والاستقرار فى المنطقة وان الاستثمار فيها هو استثمار فى المستقبل. سيمفونية رائعة سطرها فريق كبير كان وراء نجاح التنظيم ورجال حرصوا على الخروج بنتائج مبهرة لأكبر قمة اقتصادية فى تاريخ مصر الحديث، بالطبع كان على رأس هذا الأوركسترا الرئيس عبدالفتاح السيسى، الذى حرص منذ بداية توليه على أن يضع مصر فى مصاف الدول الكبرى، معتمدا على التخطيط والخبرة والكفاءة والشباب. وساهمت سياسات مصر الخارجية والداخلية فى اكتساب الثقة، وتقديم مصر كدولة مسالمة تريد أن تصنع مستقبلا مستقرا واضحا، ووجه الرئيس الشكر لكل من ساهم فى إنجاح المؤتمر وحرص على تقديم الشباب الذين شاركوا فى صناعة هذا الحدث التاريخى.

رجال ووجوه سطرت «سمفونية» مصر المستقبل فى شرم الشيخ
 كعادتهم دائما.. السعودية والإمارات والكويت
 شركاء فى النجاح



وساندة الإمارات مصر بشكل مؤكد، وكان الدور الذي لعبته قيادات الإمارات بدءاً الشيخ خليفة بن زايد رئيس الدولة، وولي عهد أبوظبي محمد بن زايد، ومحمد بن راشد حاكم دبي ونائب رئيس الإمارات، والذي لعب دوراً مهماً في إنجاز المؤتمر، كما أكد في كلمته بالمؤتمر أن ما قدمته الإمارات لمصر ليس منحة وإنما موقف وحق لدعم استقرار مصر لأنه استقرار للعرب، وكانت كلمات بن راشد تعبيراً عن موقف للإمارات العربية منذ اللحظة الأولى لثورة مصر، وتلبية لطموح كبير. ونفس الموقف وقفته مع مصر دولة الكويت الشقيقة، وتجسد هذا في كلمة أمير الكويت الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، والذي أعلن عن مساندة بلاده لمصر وتقديم 4 مليارات دولار مساعدات لمصر، وهو نفس المبلغ الذي قدمته المملكة العربية السعودية والإمارات دعماً لمصر، ولم يتوقف الأمر على المساعدات لكن تحول المؤتمر إلى منصة حقيقية للاستثمارات في مصر، كما أكد أمير الكويت أن هناك ما يقرب من 1000 شركة كويتية تستثمر في مصر، مؤكداً دعم بلاده لمصر، ولعب سلطان عمان قابوس بن سعيد دوراً مهماً في مساندة مصر بالمؤتمر. ومن الشخصيات التي لعبت دوراً مهماً في نجاح التخطيط للمؤتمر الشيخ سلطان الجابر وزير الدولة الإماراتي، الذي لعب مع وزير المالية السعودي إبراهيم العساف دوراً كبيراً في الإعداد للمؤتمر، الذي جاء بشكل مشرف.

عوامل مهمة

وبالتطبع كانت هناك عوامل مهمة في مصر ساهمت في إنجاز التخطيط للمؤتمر، على رأس هؤلاء كان رئيس الوزراء إبراهيم محلب الذي ظل ساهراً على التحضير للمؤتمر يتابع تفاصيله لحظة بلحظة، حتى الانتهاء منه وظهوره بهذه الصورة المشرفة. وتم كل هذا في ظل تجهيزات أمنية على أعلى مستوى، تمت بجهد وزير الدفاع الفريق أول صدقي صبحي ورئيس الأركان الفريق محمود حجازي، حيث لعب الجيش دوراً مهماً في تأمين حدود مصر الشرقية والغربية والشمالية والجنوبية، وأيضاً تأمين المؤتمر قبل وأثناء انعقاد بالتعاون مع وزارة الداخلية، وبالتطبع كان هذا الدور متواصلاً مع رئيس جهاز المخابرات اللواء خالد فوزي. حيث لعب الجهاز دوراً في توفير معلومات مهمة مكنت أجهزة الأمن من العمل في إحباط الكثير من مخططات الإرهاب داخل مصر ومحافظاتها، وأيضاً في شرم الشيخ. وفي نفس السياق كان الدور المهم لوزارة الداخلية وأجهزتها المختلفة، والتي نجحت في تأمين القاهرة والمحافظات، فضلاً عن تأمين المؤتمر وضيوف مصر بشكل كبير، وكان واضحاً الجهد الذي بذله اللواء مجدى عبدالغفار وزير الداخلية، والاجتماعات التي سبقت المؤتمر ونجحت الداخلية في مواجهة المحاولات الإرهابية قبل المؤتمر، وظهر الجهد واضحاً في شكل وصورة المؤتمر داخل وخارج شرم الشيخ، وإذا كنا في سياق تقييم للمؤتمر والرجال والسيدات الذين وقفوا وراء نجاحه منذ اللحظات الأولى وعملوا شهوراً لتخطيطه وإنجازه، تأتي المجموعة الاقتصادية وعلى رأسها وزير الاستثمار أشرف سلمان، الذي لعب دوراً في الاتصالات والتخطيط

ومنذ اللحظة الأولى لانعقاد المؤتمر الاقتصادي في شرم الشيخ، كانت علامات النجاح ظاهرة، وأن وراء هذا العمل الكبير أرواح وأياد وجهود لجنود ظاهرين ومجهولين ساهموا في إنجاز هذا المؤتمر، وهو الذي دعا له الملك الراحل عبدالله بن عبدالعزيز، بهدف مساندة مصر ضمن استراتيجية أن قيام وصعود مصر سياسياً واقتصادياً هو نجاح عربي وإسلامي، ولهذا كان موقف المملكة العربية السعودية واضحاً في مساندة ثورة الشعب في 30 يونيو، وبالرغم من رحيل الملك عبدالله، فقد واصل خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز مسيرة المملكة في دعم مصر والمؤتمر الاقتصادي، وأعلن الملك سلمان بن عبدالعزيز أن موقف السعودية تجاه مصر واستقرارها وأمنها ثابت لا يتغير، وأن السعودية تقف إلى جانب الحكومة المصرية وشعبها. مؤكداً أن «ما يربط البلدين نموذج يحتذى به في العلاقات الاستراتيجية والمصير المشترك، وأن علاقة المملكة ومصر أكبر من أي محاولة لتعكير العلاقات المميزة والراسخة بينهما». وتمثل الدعم السعودي في الجهد الذي بذله الدكتور إبراهيم العساف، وزير المالية السعودي، الذي كان أحد الأطراف المهمة في نجاح المؤتمر والإعداد له بالمشاركة، كما أكد دائماً أن استقرار مصر وتعافيها اقتصادياً يمثل أهمية كبرى للمنطقة بأسرها. كما حضر الأمير مقرن بن عبدالعزيز ولي العهد المملكة، وأكد في الافتتاح عن تقديم حزمة مساعدات، وشارك في جلسات نقاش لقناة السويس الجديدة.

مساندة إماراتية

ومتلماً كان الموقف السعودي، جاء موقف الإمارات العربية المتحدة واضحاً ومؤكداً في دعم مصر ومساندتها منذ اللحظات الأولى، وكانت زيارة ولي عهد أبوظبي محمد بن زايد قبل المؤتمر تأكيداً للدور الإماراتي الواضح.

ساندوا المؤتمر وساهموا في نجاحه، المستثمر الإماراتي محمد العبار الذي تولت شركته تنفيذ حلم مصر في عاصمة جديدة، وتعهده بإنجاز التنفيذ في موعد أقل مما كان مقرراً، استجابة لمطلب الرئيس السيسي، وفي وجود الشيخ محمد بن راشد. ومجموعة ماجد الفطيم التي أعلنت عن استثمارات كبرى في السوق المصري، وعمر نجم المدير التنفيذي لشركة «مدن» الأهلية الكويتية، والذي أعلن عن ضخ 200 مليون جنيه خلال الفترة القادمة، ورئيس عمليات بريث جاز سامي إسكندر. ومن مصر أيضاً رجل الأعمال أحمد أبوهشيمة الذي أعلن خلال المؤتمر عن بناء أول مصنع للحديد يعمل بطاقة الفحم بما يوفر الطاقة، ورجل الأعمال نجيب ساويرس الذي أكد أن مجموعة أورسكوم سوف تضخ 500 مليون جنيه استثمارات جديدة في السوق. وأحمد هيكل رئيس شركة القلعة الذي لعب دوراً مهماً في الاتفاقيات مع العديد من الشركات الأجنبية الإقليمية التي تساهم في إنعاش السوق العقاري في مصر ولا يمكن إنكار دور علماء مصر الكبار وعلى رأسهم الدكتور محمد العريان وأحمد زويل في دعم المؤتمر وأحلام مصر في التقدم.

للمؤتمر، ومعه وزيرة التعاون الدولي الدكتورة نجلاء الأهواني، التي ساهمت في توقيع وتجهيز العديد من الاتفاقيات مع الشركاء الدوليين. ومعهما وزير البترول شريف إسماعيل ووزير الإسكان مصطفى مدبولي ووزير الكهرباء الدكتور محمد شاكر بما حققوه من اتفاقيات مهمة في مجال الطاقة والعاصمة الجديدة ومشروعات الإسكان، كما لعب وزير التخطيط أشرف العربي دوراً مهماً في التخطيط للمؤتمر، فضلاً عن محافظ البنك المركز هشام رامز، الذي لعب دوراً مهماً في إنجاز المؤتمر وضمان توازن سوق الصرف قبل المؤتمر، بما خلق استقراراً ائتمانياً. ومعهما الفريق مهاب مميش رئيس شركة قناة السويس، بجهد الضخم لإنجاز مشروع قناة السويس الجديدة في موعده. كما ساهم محافظ جنوب سيناء اللواء خالد فودة في نجاح المؤتمر من البداية عندما سخر إمكانات المحافظة ومدينة شرم الشيخ، أمنياً ولوجستياً، ونجح في إخراج المؤتمر وشرم بهذا الشكل المشرف أمام العالم وضيوف المؤتمر. وبالإضافة إلى المسؤولين التنفيذيين، هناك قائمة من رجال الأعمال رعدوا المؤتمر وشاركوا في فعالياته وساهموا في نجاحه، ومن الرجال العرب الذين

نيلاي كريبڤر :

« تحت السيطرة » أخرجني
من إكتئاب « سجن النساء »



● حاورتها - ندى صبحي

تجربة جديد تخضوها النجمة نيللي كريم من خلال مسلسل "تحت السيطرة" والذي يجدد تعاونها مع الكاتبة مريم نعوم وتتعاون خلاله مع المخرج تامر محسن لأول مرة .

نيللي التي أصبحت علامة مميزة من علامات الدراما التلفزيونية تبدو الآن أكثر نضجا وخبرة وقدرة على اختيار أدوار وأعمال مؤثرة وهي من ناحية أخرى تواصل مشاركتها كعضو لجنة تحكيم في برنامج اكتشاف المواهب "يلا نرقص" والذي تستعد للمشاركة في موسمة الثاني .. عن تجربتين وموقفها من السينما وتفاصيل أخرى كثيرة تحدثت نيللي في هذا الحوار .

● في البداية .. حدثيني عن مسلسل تحت السيطرة والذي تستعدين لتصويره خلال الفترة القادمة ؟

- المسلسل تأليف مريم نعوم وإخراج تامر محسن ويشارك في بطولته محمد فراج وأحمد وفيق ونخبة من النجوم وهو من إنتاج العدل جروب ، وفكرة العمل بدأت بعد انتهائي من تصوير سجن النساء حيث طلبت من مريم نعوم كتابة عمل بعيد تماما عن شحنة الشجن الكبيرة التي ظهرت في مسلسل "سجن النساء" وبالفعل بدأنا العمل على تلك الفكرة وخرجت للنور في النهاية.

● ولماذا هذا التحول الكبير رغم نجاح مسلسل "سجن النساء" ؟

- سجن النساء كان عملا مرهقا لي على جميع المستويات كما أنه تناول قضايا عديدة تخص المرأة وبجانب انساني عميق ، ولكنني في النهاية أسعى لتقديم كافة الألوان والموضوعات ، ربما يعجبني عمل بنفس المنطق في وقت لاحق ولكنني الآن أسعى لتقديم شيء مختلف ، وللعلم "تحت السيطرة" ليس عملا خفيفا بل بالعكس هو يدور في إطار من الاثارة والتشويق ويتمتع بشكل مختلف في تفاصيل النفس البشرية .

● العمل هو أول تعاون لك مع المخرج تامر محسن .. كيف تريته؟

- تامر مخرج موهوب جدا وقدم من قبل مسلسل "بدون ذكر أسماء" للكاتب الكبير وحيد حامد وأعتقد أن تعاوننا سيثمر عن عمل مميز بإذن الله .

● حصلت على جائزة أفضل ممثلة في أكثر من استفتاء عن دورك في "سجن النساء" ماذا يمثل لك ذلك ؟

- الجوائز أمر يسعدني ويؤكد لأي فنان انه يسير في الطريق الصحيح رغم أنني أتشاءم من الجوائز بشكل عام لأن سوء الحظ يلازمني بعدها ولكن الحمد لله على كل شيء .

● في ظل نجاح مسلسل سجن النساء شاركتي في مسلسل "سرايا عابدين" - كيف ترين تلك التجربة في ظل الهجوم الذي تعرض له المسلسل ؟

- أنا احترم جميع الآراء التي انتقدت العمل من ناحية بالاضافة الى من أشاد به ولكن اذا تحدثت عن دوري أنا شخصيا فإنني أرى أنه كان مرهقا جدا بالنسبة لي خاصة وانني كنت أقدم شخصية توأم وكل منهما له شخصيته وتركيبته وشكله ولهذا قررت ألا أقدم هذه النوعية من الادوار مرة أخرى على الأقل في الدراما التلفزيونية لأن الأمر كان مرهقا جدا .



أتشاءم من الجوائز
وسأشارك في الموسم
الثاني من «يلا نرقص»

• انتي بعيدة عن السينما منذ فترة طويلة وكان هناك مشروع فيلم يوم للسيدات مع كاملة أبو ذكري والنجمة إلهام شاهين .. ماهو مصير المشروع؟

- الفيلم تعرض لظروف مختلفة بداية من الظروف السياسية التي مرت بها البلاد قبل قبل الانتخابات الرئاسية والتوترات التي شهدتها تلك المرحلة وهو مادفعنا لتأجيل الفيلم قليلا لحين استقرار الامور خاصة وأن النجمة إلهام شاهين هي منتجته ، ثم جاءت ظروف وفاة والدة المخرجة كاملة أبو ذكري مما أجل التصوير لفترة وأنا شخصيا أعتز بهذا الفيلم وبإذن الله سيظهر للنور قريبا .

• هل خطفك الدراما من السينما؟

- دعنا نعرف ان السينما مرت بمرحلة صعبة خلال السنوات الأخيرة نتيجة الظروف السياسية والاضطرابات الامنية بالإضافة الى القرصنة ، والجميع اتجهوا للدراما وهذا انعكس على مستوى المسلسلات التي أصبحت تضم نجوم السينما وكتابها ومخرجيها ، أعتقد ان الأمر له جانب إيجابي ولكنني متفائلة بعودة السينما بقوة مرة أخرى .

• شاركتي كعضو لجنة تحكيم في برنامج "يلا نرقص" ما الذي دفعك لقبول تلك التجربة؟

- مبدئيا أنا عرض علي المشاركة في كثير من برامج اكتشاف المواهب من قبل واعتذرت لأسباب عديدة ، ولكن عندما عرض علي "يلا نرقص" قبلت لسببين الأول أنه يسمى لاكتشاف المواهب في مجال مختلف عن الغناء الذي احتكر أغلب هذا النوع من البرامج ، ثانيا والأهم أنه يتناول عالم الرقص وأنا في الأساس راقصة بالية ، وهو يقدر هذا النوع من الفن دون ابتذال وبالتالي وافقت لأنني أقدم هنا شيئا مفيدا لفن أنا احبة واحترمه .

• بمناسبة هذا البرنامج هل ترى أن الإعلام لايهتم بفن الرقص بشكل عام او يراه امرا يتعارض مع تقاليد المشاهد العربي؟

- نحن هنا لانتحدث عن برنامج رقص "مبتذل" ، العمل يقدم الرقص كلغة عالمية ويتناول الرقص المعاصر حول العالم ، الأمر لا يخاطب الفرائز وحتى لو هناك برنامج للرقص الشرقي فلا أرى فيه عيبا او مشكلة لو تم تقديمه بشكل راقى ودون ابتذال او متاجرة ، اما برامج اكتشاف المواهب بشكل عام فأراها تتعامل مع الغناء مثلما نتعامل في الرياضة مع كرة القدم التي تستحوذ على نصيب الأسد من الاهتمام ، ولكن ماذا عن الرياضات الأخرى؟ ولهذا أرى ان برنامج "يلا نرقص" برنامج مختلف ولهذا ان متحمسة للمشاركة في الموسم الثاني منه .



لا أعرف مصير « يوم للسيدات »
وأتمنى ظهوره للنور

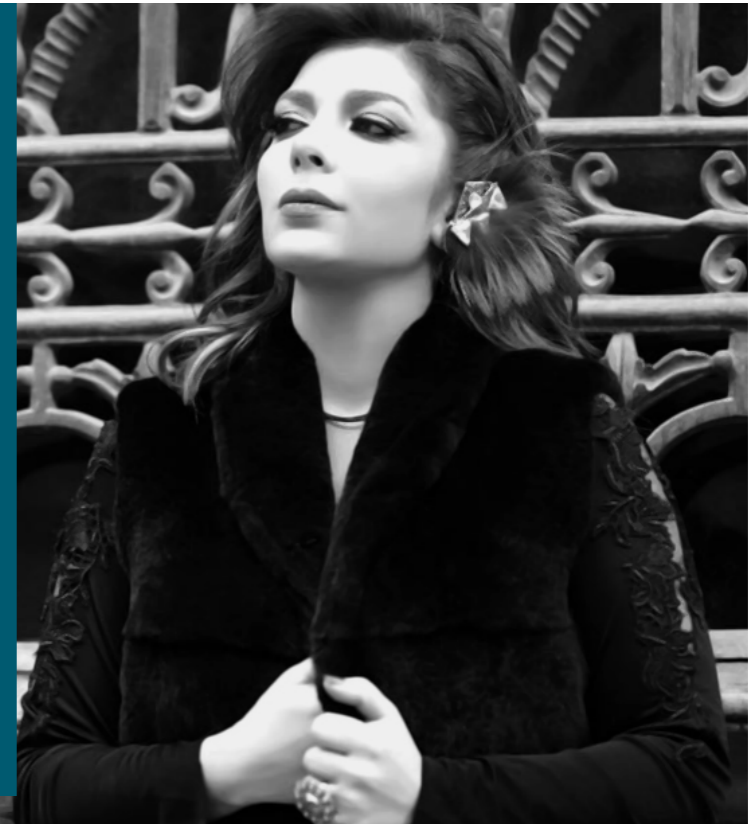


mades
COSMETICS



«60 دقيقة حياة» لأصالة

قال المحلن المصري محمد رحيم، أن أيام قليلة تفصل الفنانة السورية أصالة نصري، لإصدار ألبومها الغنائي الجديد "60 دقيقة حياة". وأضاف أن الألبوم سيتم إصداره خلال شهر مارس الجاري، لافتاً أنه يشارك في الألبوم بأغنيتين وهم 60 دقيقة حياة ومنازل. يذكر أن أصالة قد طرحت خلال الأيام الماضية أغنية "خانات الذكريات"، والتي حققت نجاحاً قوياً منذ إصدارها، بينما يحتوي الألبوم على 10 أغنيات تعاونت من خلالها مع كبار الموسيقيين في مصر والوطن العربي. وهي "بعدك عني" و"على إيه" و"مواقف مؤلمة" و"عائشة على اللي فات" و"أنا حرة" و"سؤال بسيط" و"ملهمته الوحيدة" و"مجنتي"، وتستعد أصالة لتصوير أغنية "عائشة على اللي فات" من إخراج زوجها طارق العريان.



«فاتن حمامة» على طابع البريد



أعلنت الهيئة القومية للبريد المصري، إنها ستصدر الشهر الجاري طابعاً بريدياً لتكريم الممثلة الراحلة فاتن حمامة التي توفيت الشهر الماضي عن 84 عاماً. وعمل مصممو الهيئة على تنفيذ الطابع. يحمل الطابع صورة للفنانة الراحلة التي لقبت بسيدة الشاشة العربية في شبابها وهي بشعر أسود قصير.

زوج يكتب 16 ألف «جواب رومانسي» لزوجته

لم يمر يوماً واحداً في حياتهما معاً دون أن يكتب لها جواباً غرامياً، أو يهديها بطاقة حب، أو يدون لها عبارة دافئة على صفحة كتاب أو سطح أملس بالمنزل، واستمر على هذا الحال طيلة أربعين عاماً، ليؤكد على أن السن لا يقاس بالسنين، وأن الحب لا يعترف بمقاييس الزمن. بيل بريستان زوج رومانسي جداً، حطم الأرقام القياسية للمراسلات الغرامية، لما حط لزوجته كريستين 16 ألف جواب، خلال أربعين عاماً من زواجهما، القصة بدأت عام 1974، حيث كان اللقاء الأول لبيل بكريستين، أحبها وتزوجها على الفور، وبدأت مراسلاته الغرامية لها على أوراق المناديل المقدمة مع مشروب القهوة، وتطور الأمر بعدها إلى بطاقات بريدية من مدن مختلفة، ثم انتهى الأمر إلى جوابات غرامية يومية، لم يستوعبها المنزل، فتم جمع أكثر من 10 آلاف جواب داخل 25 صندوق. قصة حب بيل وكريستين لا تعترف بحدود السن، فكلهما يبلغ من العمر الآن 74 عاماً.



@ArabiaMades

madescosmetics

http://www.madescosmetics.com

متوفر لدى
وجوه WOOOH

FACES OF BEAUTY

BODY RESORT

mades
COSMETICS

جل الاستحمام

زيادة الرطوبة والنعومة ومرونة
البشرة وحمايتها



@ArabiaMades

madescosmetics

http://www.madescosmetics.com

متوفر لدى

وجوه WOOOH

FACES OF BEAUTY

الرجال اسوأ من السيدات في قيادة السيارات !



عزيزي الرجل إذا كنت واحداً من الرجال الذين اعتادوا السخرية من قيادة السيدات، ففكر أكثر من مرة قبل إقدامك على العادة السخيفة، فأنت آخر من يعلم بأنك المتهم الأول للقيادة الخطرة على الطرق، حيث كشفت إحصاءات رسمية جديدة أن قيادة السائقين الذكور تشكل خطراً حقيقياً على الطرق السريعة. ووفقاً للإحصاءات الصادرة عن "مؤسسة فيكتوريا للإحصاء"، وقد تكون صادمة للكثير من الرجال، فإن 70% من جميع الرجال يقودون بسرعات كبيرة سواء لانشغالهم بالتحديث في الهواتف المحمولة أو دون ربط حزام الأمان أو التحدث تحت تأثير الكحول، حيث إنهم مسؤولون بصفة رئيسية على العديد من حوادث المرور المروعة.

مصارعة الكلاب !



نظمت مسابقة للمصارعة بين الكلاب في شمال الصين استقطبت حشداً كبيراً من المتفرجين، لمشاهدة معركة شرسة حتى الموت بين الكلاب. وهي المشاهد التي أثار غضب نشطاء حقوق الحيوان في البلاد الذين وصفوه بـ "مسابقة متوحشة"، ودعوا إلى تغيير في القانون لحماية الحيوانات ذات الأنياب، حتى لا تقتصر على الحيوانات الأليفة فقط.

ودافع المنظمون لهذا الحدث بقرية سانجيو بمقاطعة "جيشان" شمال الصين، قائلين إن هذه المسابقة بمثابة دعوة لـ "اللهو والمرح"، تدرج ضمن احتفالات أعياد الربيع، منوهين أن الحلبة أقيمت في مكان معزول بعيداً المناطق السكنية.

وصية «نوبل» تخرج للنور بعد 125 عاماً

أعلن متحف نوبل عرض وصية مخطوطة للمرة الأولى لألفرد نوبل تحمل اسمه أمام الجمهور اعتباراً من 13 مارس. وقالت الناطقة باسم المتحف هيلينا واليمو: "سنعرض الوصية المخطوطة للمرة الأولى في إطار معرض حول الميراث يفتتح في 13 مارس". وتابعت: "لم تعرض الوصية من قبل لأنها وثيقة ذات قيمة عالية، وأردنا أن تقدم في إطار مناسب كهذا المعرض الذي يعد إطاراً ممتازاً، لأنه يتناول ما نتركه وراءنا".

وكانت الوثيقة المطوية محفوظة في خزانة، حيث كتبت في العام 1895 من قبل العالم والصناعي السويدي ألفرد نوبل، ليوضح فيها أنه يريد تخصيص عائدات ثروته الكبيرة البالغة حوالي مليار كورونة (حوالي 220 مليون يورو حالياً) بشكل سنوي لمكافحة شخصيات على الخدمات التي قدموها للبشرية في مجالات الفيزياء والكيمياء والطب والسلام والآداب. وحدد نوبل في وصيته اللجان المختلفة التي ستختار الفائزين بهذه الجوائز سنوياً، من دون وضع ترتيبات لعمليها.



BATHIQUE

mades
COSMETICS

غسول الجسم
خذي وقتك تمتعي بفوائد العناية
الطبيعية التي تستحقينها



@ArabiaMades

madescosmetics

http://www.madescosmetics.com

متوفر لدى
وجوه WOOOH

FACES OF BEAUTY

فنادق ضد «النكد» الزوجي!

إذا كنت مقبلا على الزواج وتهاب نكد ما بعد الزواج ماعليك سوى ان تتوجه الى ذلك الفندق لتجنب مشاكل ما بعد الزواج. تلك كانت احداث طرق مكافحة النكد الزوجي في بريطانيا، حيث اقدمت سلسلة فنادق هناك على تقديم خدمة فاخرة الى زبائنهم بإعطاء دروس في كيفية تجنب النكد بعد الزواج، كما تعطى للرجال دروسا خاصة في الطهي والاعمال المنزلية، كما توفر خاصية ارسال رسائل نصية للزوج لتذكيره بكل المناسبات العائلية.

سلسلة فنادق "ورسستر وايتهاوس" لاقت اقبالا كبيرا على الفكرة الجديدة خصوصا وان كثيرا من الرجال في بريطانيا يعانون من المشاكل الزوجية.



لا حياة مع اليأس



احتفلت ميساو أوكاوا، أكبر مسنة في العالم، بعيد ميلادها الـ 117، الاربعاء 4 مارس الجاري. وميساو سجلت رسميا في موسوعة جينيس للأرقام القياسية، باعتبارها أكبر إنسان على قيد الحياة قبل عامين، بعد وفاة جيرويمون كيمورا وهو ياباني أيضا، في يونيو الماضي، وكان عمره مائة وستة عشر عاما و54 يوما. وظهرت ميساو أمام وسائل الإعلام المحلية مع ابنتها البالغ من العمر 92 عاما، وابن حفيدها البالغ من العمر عامين. وحضر رئيس بلدية المدينة الاحتفال في دار المسنين الذي تقيم فيه وقدم لها الورود، وعندما سئلت عن السر وراء طول عمرها قالت "ليس لدى أدنى فكرة"، وكانت إجابتها في سنوات سابقة هي النوم والطعام الجيد. وولدت ميساو عام 1898 لتاجر ملابس، وتزوجت عام 1919، وأنجبت ثلاثة أبناء ولديها أربعة أحفاد وستة أبناء أحفاد. وذكرت وسائل الإعلام اليابانية أنها لم تمنع قط من أى مرض خطير، وتستخدم المقعد المتحرك فقط خوفا من الوقوع. وفي اليابان أكثر من 58 ألف معمر تجاوزوا المائة من عمرهم بارتقاء 4400 عن العام الماضي، وفقا لبيانات حكومية صدرت في سبتمبر 2014.

«تحيا ماما» .. أحدث عروض الأزياء

نظم أبيت أزياء "دولشي وجابانا" الإيطالي، مطلع مارس الجاري، عرضه لربيع وصيف 2015 في أسبوع ميلان للأزياء، تحت شعار "viva la mamma" والتي تعني بالعربية "تحيا الأم"، كانت العارضين فيه أمهات وأطفالهن بجانب عارضات حوامل، احتفاءً منه بالأمومة في مختلف مراحلها، وكسرًا للصورة التقليدية عن العارضات.



لتحية والدتهم ويقدمون لها الزهور دليلاً على الحب والتقدير. وتقوم الأم أو أبنائها بأعداد أطباق شهية لتتجمع الأسرة حولها. وفي استراليا تعفى الأم من جميع مسؤولياتها الأسرية ويتولاهما عنها الأبناء ويرتدي الأبناء زي مطبخ عليه القرنفل الملون إذا كانت الأم على قيد الحياة، أما إذا كانت متوفاة فيكون القرنفل أبيض اللون.

وفي المكسيك وأمريكا الجنوبية يحتفل به يوم 10 مايو ويعد أكبر احتفال لإرسال الكروت وبطاقات المعايدة. وفي فرنسا والسويد يوافق عيد الأم الأحد الأخير من مايو وهو علي الطريقة الفرنسية عيد ميلاد للأسرة، فيجتمع أفرادها حول المائدة لتناول العشاء وبعده تقدم تورتة للأم. أما في السويد فهو أجازة رسمية ويطلق عليه أجازة العائلة. وفي أسبانيا والبرتغال يكون يوم 8 ديسمبر بتكريم الأمهات في العائلة وفي كلتا البلدين يرتبط الاحتفال بالكنيسة لتكريم السيدة العذراء.

دورجا بوجا

وفي الهند يحتفلون أوائل أكتوبر ولمدة 10 أيام ويسمى "دورجا بوجا" وهو اسم أهم إلهة هندوسية، ويصورونها علي أنها طويلة للغاية لها عشرة أذرع وتحمل في كل ذراع سلاح لكي تدمر الشر. أما إثيوبيا فتحتفل لديها في شهر أكتوبر أو نوفمبر عندما ينتهي الموسم الممطر، ويأتي البنات والبنين من كل مكان لزيارة والديهم حاملين معهم مكونات اللحم المفروم الذي تعده الأمهات. وتدهن الأمهات والبنات أنفسهن بالزبد ويتغنون بالأغنيات الجميلة. كما يقوم رؤساء القبائل بالغناء ويستمر الاحتفال من يومين إلي ثلاثة.

تاريخ الاحتفال يختلف من بلد لآخر وان كان الجوهر واحداً، ويرجع بدء الاحتفال بعيد الأم الى مصر الفرعونية من 7000 سنة اعترافاً من المصريين بفضلها وتكريماً لها، ثم انقطعت تلك العادة حتى انطلق أول احتفال بعيد الأم في الوطن العربي من مصر عندما طرح الكاتب الصحفي علي أمين تكريم الأم في مقاله اليومي "فكرة" بجريدة الأخبار، ولاقت الفكرة التي روح لها الكاتبان مصطفى وعلي أمين رغم اعتراض البعض قبولاً لدى القراء وتقرر أن يكون يوم 21 مارس عيداً للأم، ليبدأ أول احتفال به عام 1956 وتحتفل كل من الكويت والإمارات والسعودية والبحرين وفلسطين وسوريا وقطر وليبيا والعراق وموريتانيا واليمن ولبنان والسودان والأردن وعمان بعيد الأم في نفس اليوم، بينما تحتفل الجزائر والمغرب وتونس في الأحد الرابع من مايو.

معرض للصور

وفي النرويج يخصص الأحد الثاني من فبراير للاحتفال بعيد الأم ويتسم بالطابع العائلي الخاص بكل عائلة على حدة. وفي أمريكا يوافق الأحد الثاني من مايو حيث يقام معرضاً للصور باسم "أمي" يرسمها الأطفال بين أعمار 6-14 عاماً، ليشارك بدوره في معرض آخر يسمى "المعرض المتجول" والذي يتنقل في العديد من الدول كل أربعة سنوات، ليتعرف العالم من خلال الصور على الحياة التي يعيشها الأبناء تحت رعاية الأمهات في مختلف بلدان العالم. وفي نفس اليوم تحتفل اليابان حيث تعد زهور القرنفل أشهر الهدايا لأنها ترمز للأم نظراً لجمالها ونقاها وقوة تحملها، فتجد جميع المتاجر مزينة بالقرنفل ويستيقظ الأطفال مبكراً



.. بحبك بكل لغات العالم

اختيار الهدية

وتختلف هدية عيد الأم في معناها، وفي شكلها من دولة لأخرى، فأدوات المكياج والعمود والاكسسوارات تمثل دعوة لإظهار أناقة الأم في هذه المناسبة... أما هدايا المطبخ فتساعد الأم على توفير وقتها وجهدها في المطبخ من خلال أدوات تساعدها على تحضير الوجبات السريعة، كما تدل هدايا المطبخ علي الرغبة في القيام بعمل وجبة بالإشتراك معها.. وإذا لم تكن قادراً على شراء هدية، فيمكنك التعبير عن حبك وتقديرك لوالدتك في عيد الأم وأشعارها بأنها شخص مميز في حياتك بطريقة بسيطة وهي أن تجلس بجوارها لتحككي لك عن مواقفك المضحكة في الطفولة، فاستعادة الذكريات الجميلة سيدخل السعادة على قلبها وهو ما يسعى اليه الجميع في هذا اليوم.

وفي مصر يحتفل بعيد الأم يوم 21 مارس من كل عام وهو عيد الربيع،

لا يوجد في العالم مايمكن أن تكافأ به أمهاتنا على ماقمن به من أجلنا، والاحتفال بعيد الأم مجرد صورة بسيطة للتعبير عن حبنا واحترامنا لكل أم سهرت على تربية أولادها .. ترجع بدايات الإحتفال بعيد الأم إلي إحتفالات فصل الربيع منذ العصور القديمة عند الإغريق حيث كانوا يحتفلوا بـ "ريا" وهي أم الآلهة .. وفي عام 1600 ميلادية إحتفلت إنجلترا بيوم الأمومة لأول مرة. وفي عام 1907، بدأت "أنا جارفيس" في فيلادلفيا حملة للدعوة لتخصيص يوم قومي للأم تكريماً لذكري والدتها التي عانت كثيراً لتربية أبنائها الاثني عشر.. وفي العام التالي احتفلت فيلادلفيا بعيد الأم، ثم بدأت "جارفيس" ومؤيدوها بالكتابة إلي الوزراء ورجال الأعمال والسياسيين لحثهم علي إقامة اليوم القومي للأم، وبالفعل في عام 1911 بدأ الإحتفال به في معظم الدول.





إعداد - نورهان إبراهيم

" الخوف - الكذب - الصمت " .. ثلاث أزمات يومية في الحياة الزوجية واجتماعهم يدمرها ، وواحد منها يعرضها لأزمات متكررة .. وربما يقضى عليها في النهاية الزواج هو بالاساس علاقة مودة ورحمة ووجود اى من هذه الظواهر به يحدث خللاً بالود وقد يقضى على الرحمة ويمنع التواصل بين الزوجين
" حواء وأدم " كمادتها تحرص على فتح الملفات الشائكة ،

ليس بهدف الاثارة ، ولكن بهدف محاولة فهم طبيع
الازمات التي تهدد الاستقرار الاسرى ووضع الحلول
اللازمه لأى مشكلات تهدد هذا الاستقرار
كيف نتعامل مع هذا المثلث المرعب .. وهل هناك طوق
للنجاة منه ؟
الاجابة على صفحات حواء وأدم فى هذا الملف
الخاص ...

الخوف .. الكذب .. الصمت

«مثلث رعب الحياة الزوجية»



سكوت الأزواج جريمة وكلامهم مثير للخلافات

فن تكبير الدماغ

عندما أعود للبيت أبحث عن الهدوء تبدأ هي في سرد حكايات مملة عن الجيران وبائع الخضار وقالوا وقتنا وعندما أخبرها أنني مرهق تغضب وتتور وإذا قلت ما لايرضيها ولا يتفق مع مافعلته تغضب وتتور فأصمت لأريح دماغي كانت هذه اعترافات أحد الأزواج عن سبب صمت الرجال في البيت لكن هل هناك أسباب أخرى وكيف تفسر النساء صمت أزواجهن؟ ومحاولتهن لإخراجهم منه وهل يدمر الحياة الزوجي؟ كل هذه التساؤلات حملناها للمتزوجين والمتخصصين بحثنا عن إجابة من واقع الحياة .. البداية مع الصامتون لنعرف أسبابهم



عن صمته وختمت حديثها مؤكده أن الاستسلام المبكر من جانب الزوجة خاصة العاملة يزيد الأمر سوءاً وعليها إدراك أهمية الحديث مع الزوج في الأمور التي تشغله لزيادة قوة العلاقة الزوجية

اكتشاف الآخر

د. سعيد عبد العظيم أستاذ الطب النفسي والاستشارات الزوجية تحدث قائلاً عندما يطول الصمت يأتي دور الاستشاري النفسي فمعظم المترددين ممن يعانون مشاكل زوجية دعتهم للتفكير في الطلاق أجد أنهم لم يتحدثوا سوياً منذ سنوات سوى بعض كلمات بسيطة فالحديث يتيح الفرصة لاكتشاف ما يدور في نفسية الآخر وتوقفه يجب أن يجعلنا نطلق ونحاول اكتشاف هل الأمر مرتبط بعلاقتنا الخاصة وان الملل تسرب إليها أم أن هناك أسباب أخرى وإذا كانت هناك مشكلات خارجية أدت للصمت فهذا يعني أنه جاء دور شريك الحياة لمشاركتنا في الهموم والمشاكل ليخفف عنا وهنا على كل طرف قبل أن يشكو الصمت ثم يكبر دماغه ويتعامل على أنه أمر عادي أن يعتبره مؤشر على أن هناك مشكلة ما عند الطرف الآخر ويجب أن نمد له يد العون وعلى الزوج إدراك أن سياسة تكبير الدماغ وتعتمد الصمت في البيت يفقده رصيده في قلب زوجته فالحوار الزوجي ينعش الحب ويقضي على أي اكتئاب أو التفكير في الطلاق بدعوى عدم الانسجام أو الملل فالصمت طريق الملل وهذا يفتح الطريق لفشل العلاقة وظهور آخري نفي حياة كلا الزوجين



الصمت بداية الفشل الزوجي

لاهلئ لكن أمي أخبرتني أن الرجال كلهم كده وعلى التعود وعندما أنجب سأجد ما يشغلني ولن يفرق معي صمته.

جلسة خاصة

مايا صلاح لها تجربه خاصة فلم تستسلم لصمت زوجها فقررت أن تجهز قعدة رومانسية يوم الجمعة وتدعوه للجلوس معها في البلكونه وتحضر له الشيشة التي يتناولها في المقهى ليجلس معها ولا ينزل للسهر مع أصحابه وتتحدث معه فيما تريد وتضيف أحياناً أنجح ونقضى وقت جيد لكن أحياناً أخرى يكون مستمع ويرد بعبارات بسيطة لكن المهم أننا نجلس حتى لو كان مستمع.

الصمت حال الجميع هكذا تحدثت الاستاذة صفية محمود مدرسة عربي وأكملت قائلة معدل الحديث بيننا كأزواج في تناقص بمضي الزمن والموضوع لا يقلقني لانني اعرف انه مرهق وأنا مرهقه وحقه يتحدث مع أصحابه ويضحك معهم ولا أغار من هذا الأمر وعندما تكون عندي مشكلة في عملي يجلس معي ونبحث عن حل لكن أمور البيت فهو لا يحب الحديث فيها وبصراحة الصمت أفضل من الخناقات اليومية

حياتي في خطر هكذا قالت فاتن ربة بيت زوجي محامي ويسافر كثيراً وفي البيت لا ينطق كلمتين وعندما اسأله كيف يقضى أيامه خارج البيت وان يحكى لي كيف يعيش يومه بعيدا عنى وان يحكى عن عمله ينظر لي بسخرية قائلاً عادى لا يوجد ما يحكى ولاننى أعيش في محافظه أخرى أفضى وقتي في الحديث في الهاتف مع غرباء أسألهم إذا كانوا يريدون الحديث معي واكتشفت أن حال معظم النساء مثل أحياناً أخاف على نفسي لاننى لم أنجب وأعاني وحده رهيبه .

بعد حكايات المتزوجات ومعانتهن كيف يرى المتخصصين المشكلة ونصائحهم بشأن حلها

شرح الصمت

د. مديحه الصفتى أستاذ علم الاجتماع بالجامعة الأمريكية تحدثت قائلة: العلاقة الزوجية واحدة من أهم العلاقات الاجتماعية واستقرارها ينعكس إيجاباً على كافة العلاقات الأخرى لكن أحياناً تظهر مشكلة ما تترك أثرها على العلاقة وإذا لم يتم التعامل معها مبكراً قد تحدث شرخاً مؤلماً في العلاقة بين الزوجين والصمت الزوجي أو ما يتلق عليه الباحثين الخرس لكونه مرض مؤثر على العلاقة أحد المشكلات التي قد تقسد العلاقة وتحول دون استمرارها لذا أهتم الباحثين بدراستها ومن خلال متابعتي للواقع وجدت أن الصمت يبدأ لأسباب موضوعية كإرهاق الزوج أو معاناته أمر ما ثم يتحول لسلوك اعتيادي بسبب فشل الزوجة في التعامل معه بشكل صحيح فمثلاً سوء اختيار التوقيت أو موضوع الحوار يحتلان المرتبة الأولى في أسباب الفشل وانشغال الزوجة بالأبناء ونصحت بضرورة التعامل المبكر مع المشكلة بمجرد ظهورها خلال السنوات الأولى في الزواج بإظهار الاهتمام والتقدير للمجهود المبذول خارج البيت ورغبتها في الاستماع لمشاكله وكلمها أولته برعايتها كلما خرج

بصراحة الفراغ الذي تعيشه النساء سبب المشكلة لأننا كرجال نعتبر البيت مكان الهدوء وهم لا يفهمون ذلك

خبرة أجيال

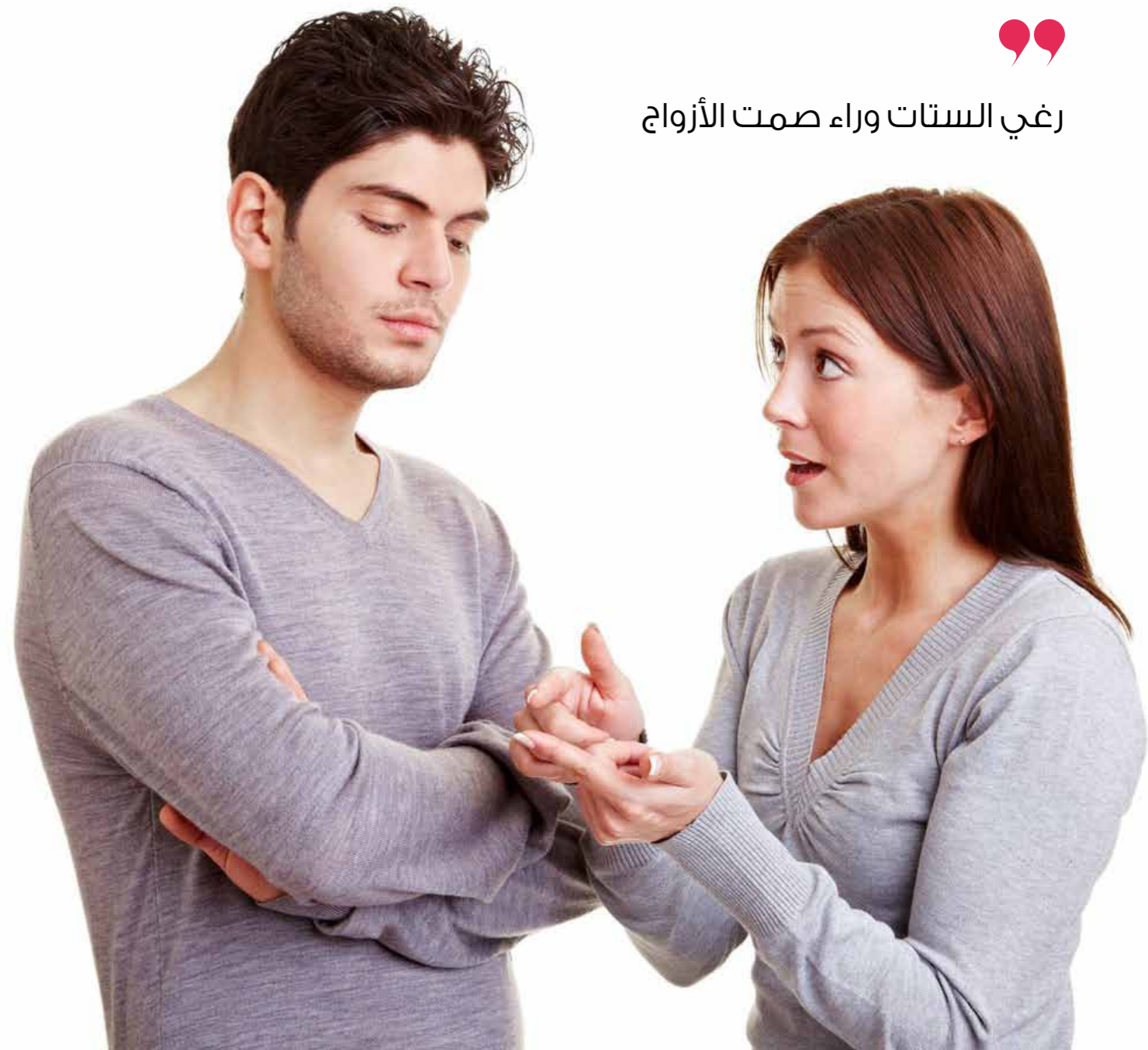
محمد الصعیدی مندوب مبيعات يقول: الصمت خبرة أجيال فبعد زواجي بفترة لم يعد هناك موضوعات شيقة لأتحدث فيها مع زوجتي بالإضافة لان طبيعة عملي تجعلني أقتع الزبون طوال اليوم ومش مستحمل أكلم حد في البيت وما يغيظها أنه إذا جاءتني مكالمة أتحدث طويلاً وأضحك وأفوق على حد قولها لاتنهم أن هذا شغل وأنتي أكون مضطرب.

كانت هذه مبررات الرجال فكيف تراها النساء؟

شيماء محمود ربه بيت: خلال الخطوبة كان يحدث في الهاتف لساعات طويلة لكن بعد شهر أصبحت أستخرج الكلمات من فمه بالعافية وإذا أتصل به أحد أصدقائه أجده شخص آخر وتشاجرت معه كثير وشكوته



رغي الستات وراء صمت الأزواج





للمتزوجين
فقط

اللي أوله

ظوف
أضره كذب

منذ زواجي وأنا خائفة من الطلاق لأنه هددني بأنني إذا أخطأت أو خرجت دون أذنه سيطلقني ويرميني في الشارع خفت منه لدرجه أنني أكذب دون داعي أريد أن يرى كل شيء مضبوط حتى لا يضربني وألان كرهته وكرهت البيت والأولاد وأصبحت أحلم بالطلاق لكنى لازلت أخاف الشارع لان اهلى رحلوا ولم يتركوا لي شيء وإما أعيش خائفة أو الشارع.
كنت هذه قصة إحدى الخائفات تحت سقف الزوجية والأمر منتشر بين كثيرين من الرجال والنساء البعض يخاف على زعل الآخر والبعض يخاف من زعل وفي الحالتين يسكن الخوف الجدران ليظهر معه الصمت والكذب فالخوف هو الضلع الأول في مثلث الرعب وباكتمال الإضلاع ينهار البيت حتى ولو لم ينفصل الزوجان !
وللتعرف على المزيد من القصص وأسباب الخوف بين المتزوجين كان هذا التحقيق

كان مصدره أوهام وأمور غير حقيقية فعلت هي على أساسها تصرفاتها التي تكون خاطئة عادة والخوف قد يكون من التعرض للانهيار أو الضرب الجسدي أو اخذ المال الخاص بالزوجة بالعنف وبالرغم من اختلاف الموضوعات إلا أن أثرها واحد وهو القلق والكذب والوقوع في دائرة الإحباط أما الرجل فهولا يخاف بشكل واضح لكن يخاف على استقرار البيت وهدوؤه ومن غضب الزوجة ورحيلها سواء أخذت الأبناء أو تركتهم له فمخاوف الرجل تختلف لكن في كل الأحوال مشاعر الخوف تهدد الاستقرار الأسري وتزيد صعوبة الحياة على الطرفين والأفضل مواجه المخاوف قبل أن تقضى على الأسرة فالصمت يزيدا وقد لا يشعر الطرف الآخر أنه يمارس قهرا ما ويعتقد أن هذا هو الشكل الطبيعي للحياة.

يقولون أذبح لها القطة لتخافك وتهابك وهي يخبرونها جوزك على ماتعويده وإذا أظهرت له إنك لست سهله المراس لن يتحكم فيك وتضمني استقلالك وكل هذه الأمور تخلق فجوات في هذه العلاقة الخاصة وتتسبب في ظهور سلوكيات غير مقبولة فعندما يخاف شريك الحياة من الآخر سيكذب عليه ويفعل أمورا كثيرة في الخفاء وقد يفقد الرغبة في الحديث والفضفضة معه بشأن ما قد يعانیه من مشاكل فالخوف أول مسمار يهدد سفينة الحياة بالاستمرار وأضاف ان الخائف يختلف من حاله لأخرى وإن جرت العادة على النساء هن الأكثر خوفا من أزواجهن لكن لأن هناك رجال أيضا يخافون وعادة تكون العلاقة غير متكافئة وهناك طرف أقوى من آخر ويستغل قوته في قهر وأخافه الآخر دون أدراك خطورة ذلك على الكيان الأسري كله وختمت مؤكدة على أن العلاقات السوية المتكافئة يظهر فيها الخوف على زعل الآخر حيث يحرص كل طرف على عدم جرح مشاعر شريك حياته ليس خوفا منه لكن تقديرا واحتراما له والعلاقات المستمرة تحت مظلة الخوف تخرج لنا أبناء غير أسوياء وهي تنتهي إما بالطلاق الواضح أو الانفصال داخل نفس البيت حيث يعيش كل طرف عالمه بمفرده يخفي كل شيء خائفا من لحظة اكتشاف الآخر.

الخوف والاكتئاب

يتفق معها د. سيد صبحي أستاذي الصحة النفسية بجامعة عين شمس قائلاً : الخوف من الأحاسيس المقلقة للنفس الإنسانية ويصيبها بالاكتئاب واليأس وارتباطه بشريك الحياة مشكلة كبرى لأن هذا الشريك مفترض به توفير الحماية لا أن يكون هو أحد مصادر الخوف وأضاف الأثر النفسي للخوف يظهر عند النساء بشكل واضح يؤثر على علاقاتهم الخاصة بأزواجهم وفي بعض الحالات التي تصلني أرى أن الخوف

الخوف والكذب وجهان لعملة واحدة

عندما يخاف الأزواج يختفي الحنان

حتى لا يعاقبها أولادها يعرفون أنها تخاف لدرجة أن احدهم هدهدها بإخبار والده بأمر ما فظلت لأيام تبكي لأنه أضاع كرامتها وإذا كانت هذه بعض مخاوف الزوجات فممن يخاف الأزواج وهل الرجل يخاف من أم على زعل زوجته يحيى حسن موظف : الرجال قوامون على النساء ومفيش راجل بيخاف لكن ضغوط الحياة كثيرة وأحيانا يخفي الرجل أمورا عن زوجته ليس خوفا منها لكن حتى لا تسبب مشاكل فالنساء ناقصات عقل ودين. يتفق معه هشام حسن موظف قائلاً الواحد بيخاف من تغير جو البيت إذا غضبت الزوجة لذلك يحاول عدم إغضاها وعاده يكون الإخفاء أفضل تجنباً للمشاكل لكن الرجل اللي يعيش على فلوس مراته هواللي بيخاف منها!

الغيرة

أسامه كمال طبيب : أخاف على زعل زوجتي لأنني أحبها وهي تغار بشده حتى علاقتي بأهلي تغار منها لذلك لا أخبرها بزيارتي المتكررة لاهلي ولا مساعدتي لهم ليس خوفا منها لكن لا أحب أن تغضب ويتحول البيت من حاله الهدوء لحالة الشجار والنكد هذه هي رؤية المتزوجين للخوف لكن كيف يراه المتخصصين وما حجم خطورته على الأسرة

سفينة الحياة

عزه كريم . أستاذ علم الاجتماع بالمركز القومي للبحوث الاجتماعية تقول: الخوف أساس يصيب الإنسان إذا شعر أن هناك خطر يهدده والعلاقة الزوجية قوامها المودة والرحمة والسكن وبالتالي لا مجال للخوف بين طرفيها لكن الموروثات الاجتماعية تدعو الطرفين لإخافة الآخر فالرجل

خوف الغضب

البداية مع مريم وجيه بكالوريوس تجارة حيث قالت: زوجي طيب لكن صوته عالي وينفعل لأقل الأسباب وبمجرد عودته من العمل تصيب البيت حاله توتر فلا يعجبه شيء ولا يحب أن نزور احد أو يزورنا احد لذا لا أخبره بأي زيارات وإذا اضطررت لزيارة ما أخيرة أنني سأذهب للسوق وأوصى جارتي أن تشتري لي بعض الأشياء وأذهب أنا للزيارة وعندما أعود أضغ الأشياء في مكان ظاهر لأنه سيدخل المطبخ ويفتش بصراحة أكذب كثير في أمور بسيطة لأنني أخاف غضبه مي لها قصة أخرى فهي تقوم ببيع منتجات التجميل للسيدات ولا يعرف زوجها عن هذا الأمر شيء لأنه يرفض عملها ويرى أن المرأة إذا أصبح لديها مال تتمرّد وتخبره كلما أرادت أن تبيع بعض الأشياء أنها ستذهب للسوق أو ستذهب لزيارة جاره لها وتخفي ما تبيعه في بيت والدتها والتي نصحتها بإخباره لأنها لاتفعل شيء خطأ وتساعد في البيت بما تكسبه لكنها تخاف رد فعله.

المال

إكرام فاروق مهندسه تخاف من أخذ زوجها لأموالها لذا قامت بعمل دفتر توفير ووضعته في بيت أمها وكلما سألتها عن باقي مرتبتها تخبره أنها تنفق في التاكسيات وعندما طلب منها البقاء في البيت بدأت تقلل ما تدخره حتى لا يكتشف أمرها

الكرامة والخوف

زينب عيد ربة بيت تخاف من الضرب فزوجها يرى أن الضرب أفضل وسيله للسيطرة على البيت لذلك تحاول ألا تخطيء وإن فعلت ما قد يغضبه تخفيه وإذا أخذت أبنيتها درجه سيئة تمزق الورقة أو تغير الدرجة



عندما
تختفي
الثقة

الكذب منجى

المتزوجون يكذبون لا يتجملون

الضعفاء دوما هم من يضطرون
للكذب لينجو بأنفسهم من غضبة القوى
لكن هل بين الأزواج قوى وضعيف وهل الكذب أحد
أدوات العلاقة الزوجية لتستمر بلا مشاكل أم الكذب
بين الأزواج هو من يفتح باب المشاكل على مصراعيه وهل
الكذب مطلوب ليدوم الحب أم أن الصدق منجى كما
يقولون تسأولات كثيرة حملناها للزواج والمتخصصين
لنعرف كيف يشكل الكذب أحد أضلاع مثلث
الرعب الأسرى؟

للكذب وختمت حديثها بأن الصراحة عمود الحياة المستقرة أما الكذب فينشئ حالة من فقدان الثقة بين الزوجين واكتشاف كذبة بالصدفة يجعل الآخر في حالة شك في كل سلوكيات من أكتشف كذبة فالأمر ليس بسيطاً وعلى كل المقدمين على الزواج الانتباه لازمة الثقة بسبب الكذب.

وهم السعادة

د.هاشم بحري أستاذ الطب النفسي تحدث قائلاً: النفس البشرية أميل للصرامة لكن نظام الحياة أدخل عليها سلوكيات قد تكون غير سهلة لكن بتكرار الفعل تعتاده النفس الإنسانية لكنها تشعر مع استمرار ممارستها بعدم الراحة والكذب من هذه المنغصات التي ترهق النفس وتعرضها لتأنيب الضمير. ويزداد الضغط النفسي عندما يضطر الإنسان للكذب داخل منزلة المكان المخصص للراحة والسكينة من الضغوط الخارجية وداًماً ما يكون هناك مبرر يقنع به نفسه ليفسر لها سبب عدم قوله الحقيقة لشريكة حياته وأياً ما كانت المبررات لاتهدأ نفسيته ويظل خائفاً من اكتشافه لاكاذبية وتزداد توترات من يكذب ويشك في المحيطين به فمن يكذب يرى الناس جميعاً كاذبون وهذه أزمة خطيرة قد تنشئ بين الزوجين في علاقة قوامها الصدق والثقة وقد يتعرض من يكذب لهزات نفسية كثيرة وتزداد الآثار النفسية السلبية بين النساء عن الرجال وختم حديثه ناصحاً الأزواج بمراجعة أنفسهم فيما يتعلق بالكذب في الحياة الزوجية لخطورتها على جوهر العلاقة وأياً كانت الآثار ألتأشئه عن الصدق أو المشكلات التي قد تحدث بسببه فلن تكون مثل ما يترتب عن الكذب وإن ظهر في بعض الحالات أنه يجعل الحياة أسهل فهذا توهم غير حقيقي.

تقدر المجهود الذي بذله الزوج لجمع المال لذلك يجب الكذب عليها في مسألة الدخل وما إذا كان يساعد أحد أفراد أسرته لأنها مهما أكدت أنها مستوعبة فهي تغار وتسبب المشاكل

أزمة ثقة

كانت هذه بعض الحكايات عن كذب الأزواج فما تعليق المتخصصين عليها دكتور سامية خضر أستاذ علم الاجتماع في جامعة عين شمس تحدثت قائلة: هناك عناصر أساسية تقوم عليها الحياة الزوجية الناجحة واختفاء أحدها يسبب المشاكل ويهدد العلاقة على المدى الطويل بالفشل والصرامة من أهم هذه العناصر لكن للأسف أسر كثيرة تقوم حياتها على الكذب ولأنه أصبح أمراً عادياً في المجتمع تعامل معه الناس على أنه عادياً بين الأزواج وهذا خطأ لأن الكذب تزييف متعمد لحقيقة ما وهو ليس صفة ينشئ بها الإنسان لكنه سلوك يحقق له مكاسب على المدى القريب يجعله سعيداً فيعتهده وتظهر بمضي الوقت مساوئته وهناك أزواج اتهموا بالخيانة وزوجات طلقن بسبب كذبة بدأت ثم تلاها أكاذيب لم تستطع السيطرة عليها ولأن الضعيف هو من يكذب لذا يجب ألا يكون بين الأزواج طرفاً يشعر بالضعف أو النقص لأنه سيكون الأكثر استعداداً



الكذب يخلق التوتر وفقدان الثقة



أيام السعادة في الكذب محدودة

كله صراحة ولم تخفى أمة شيء عن أبي وحرصت على فعل نفس الشيء مع زوجتي فعندما أتأخر في العمل واخبرها أعود فأجدها تحضر أحلى أصناف الطعام وتساألني عما أريده بصراحة تقدر تعبي ولكن عندما أخبرها أنني سأخرج مع أصدقائي بعد العمل أعود فأجدها مريضه ومرهقة وتفتعل مشاكل لأتقنه الأسباب وبتكرار الأمر فهمت وأصبحت دوماً أخبرها أنني في العمل لاهئ في البيت بعد الخروج مع أصدقائي.

السعادة

الكذب سر السعادة هكذا أجاب محمود شوقي مدرس وقال بين الأزواج الصراحة مش راحة خالص خاصة في الأمور المالية فالزوجة تسرف ولا



الكذبة الأولى

البداية مع إسراء محمد بكالوريوس تجارة حيث تعيش حياة مليئة بالمشاكل بسبب كذبة وتحدثت قائلة: أجريت عملية إزالة ورم ليفي من على المبيض خلال خطوبتي وأخبرنا خطيبي وقتها أنها الزائدة وتزوجت وبدأت مشاكل مع الحمل وكلما طلب منى مرافقتي للطبيب أكذب وأتججج لأهرب من مجيئه معي مر عام على زواجنا ورغم حبه لي متأكدة أنه إذا أكتشف كذبي سيطلقني

الملح

منى شاهين تقول الرجالة كلهم بيكذبوا وده عادى فالكذب ملح الرجال المهم ألا يخونني فهو يعرف أنني أغار عليه ولذلك كلما اتفق مع أصدقائه على فسحة يخبرني أن لدية مأمورية عمل وأنا أبحث وأكتشف الحقيقة ولا أخبره أتي عرفت طالما أنه يكذب حتى لا يغضبني. نهى عبد الله تقول أصرحة شيء ضروري بين المتزوجين لكن أحياناً يضطر طرف للكذب حتى لا يغضب الآخر فأنا أساعد شقيقي الأصغر مادياً ولو أخبرت زوجي بذلك سيغضب لأنه يراه مستغل وفاشل فأكذب واخبره أنني توقفت عن مساعدته في حين أستمراري في فعل ذلك فطالما الكذب لا يمس أمراً من أمور حياتنا الخاصة فمن حقي أن أخفي أشياء وأن أكذب لأحمي بيتي وعائلتي. وإذا كانت هذه رؤية النساء للكذب في الحياة الزوجية فماذا عن الرجال ولماذا يكذبون؟

الستات والكذب

عصام معبد موظف يقول: البعض يتهم الرجال بكذب الكذب لكن في الواقع السيدات هم سبب الكذب فعندما خطبت شقيقتي كان يجب أن أتحمّل جزء من الجهاز وأن علمت زوجتي ستفتعل المشاكل لذا أخبرتها أن شقيقي الأكبر هو من سيتكفل بكل شيء وهكذا حميت بيتي فالرجل لا يكذب إلا لهدف.

مش راحة

يتفق معه محمود شاهين محاسب قائلاً: تربية في بيت



الكذب ملح الرجال

د. البروفيسور محمد عيد رائد جراحات التجميل وشفط الدهون :

قررنا تشغيل المستشفى لخدمة المواطنين السعوديين ولخدمة أنفسنا

حاورته - ياسمين سمير

يلقبه الكثيرون بعدو السمنة وصانع الجمال، اثار بعملياته في مجال شفط الدهون دهشة الاطباء في العديد من دول العالم، وهو صاحب اكثر من ثلاثين ألف عملية جراحة تجميل، وهو من رواد نظرية شفط الدهون على مستوى العالم، انه الدكتور محمد ديب عيد رائد جراحات التجميل وشفط الدهون. أجاد دكتور عيد وتميز في جراحات التجميل ليس فقط للبشر وانما للمستشفيات، حيث استطاع انقاذ مستشفى من أنقراض الهمال بعد ان كانت مغلقة ومهملة لمدة اكثر من خمس سنوات .. استطاع البروفيسور عيد ومجموعته ان يعيدوا الحياة لمستشفى الأنصار وفي صورته افضل كثيرا مما كانت عليه في عملية احياء وتجميل تكلفت اكثر من 150 مليون ريال لاستأجار المستشفى لاعاده تأهيل وتجهيز المستشفى وفق أحدث الطرز الطبية. رباط روي تاريخي يصل دكتور عيد الملقب بصانع الجمال وعدو السمنة بالملكة حيث يقول دائما: لقد قدمت الي هذا البلد الكريم العريق منذ اكثر من 35 عاما فأحببته واحبني، واعطاني الكثير وأليت علي نفسي ان اعطيه اكثر بما قدرني ربي عليه ونهلت من العلم وخاصة في طب وجراحه التجميل والاداره وسخرته لخدمه الوطن والمجتمع وساعدته واعطيته الكثير في تأسيس وقيام كلا من كلية الطب في جامعه امك عبد العزيز والمستشفى الجامعي، وخدمه ملكي وديني والمسلمين في تجهيز واداره الخدمات الطبيه والمشاعر المقدسه لمدة اربع سنوات اضافه الي عملي في مدير شؤون صحيه في الطائف معارا من وزاره التعليم العالي الي وزاره الصحه وعندما تقاعدت التزمت بنصيحه صاحب السمو الملكي مستشار خدم الحرمين الشريفين وامير منطقه مكه المكرمه الذي يقول انا لاحب التقاعد الان الانسان ممكن ان يعطي بعد التقاعد كما كان يعطي قبله وبالفعل بعد التقاعد اسست مجمع عيادات ومركز جراحه التجميل ومركز جراحه اليوم الواحد تحت اسم عيد كلينك لطب وجراحه التجميل والبيت علي نفسي الالتزام بما ذكرته سابقا وبالفعل توسعنا بالخدمات الصحيه واداره المستشفيات ونجحنا في ذلك وعندما عرض علينا استأجار مستشفى الأنصار كنت متردد جدا نظرا للمشاكل التي تلم بهذه المستشفى من حيث التشغيل والتعثر المالي الذي تعاني منه المستشفى، ولكن استخرت ربي ونفسي وشاورت اصدقائي من اللذين يوجد لهم علاقه بالمجال الطبي مثل الشيخ عبد الوهاب خريجي، والشيخ رباح الخطيب ومنذ فترة قريبة شاركتني شركة الخبير للاستثمار وعقدنا العزم معا على تطوير الخدمات الصحيه في القطاع الخاص وعلى التفوق والنجاح في خدمة الملك والوطن والمواطن، واللذين شجعوني وايدوني ودعموني بمشاركاتهم الماديه والمعنويه وخاصة النقص الكبير في عدد الاسره في مدينه جده والحاجه الماسه لايجاد مثل هذا في حي السلامه المزدهم بالسكان وهنا بدأ المشوار وبفضل لله وبدعم اولي الامر والدوائر الحكوميه توكلنا على الله ونجحنا في اعاده التشغيل علي اعلي مستوي وكافه التخصصات ..

انها بلا شك قصه نجاح جديده لرجل يعيش النجاح.. وتفاصيلها في الحوار التالي :



رصدنا 100 مليون ريال لاستئجار المبنى

بعد إغلاقها من خمس سنوات

عودة مستشفى الأنصار للحياة

مرة أخرى

فيشمل الاعصاب الرفية كما تشمل الامراض العصبية ايضا الامراض التي تصب الجهاز العصبي الذاتي ويهتم مرض الصرع بتشخيص وعلاج حالات الصرع ويشمل ذلك اجراء تخطيط المخ الكهربائي وعمل الاشعة الدقيقة اللازمة وكذلك التحليلات المعملية الدقيقة الازمة وكذلك التحليلات المعملية الدقيقة اما امراض الوعية الدموية المخية والتي تؤثر على المخ فيما يعرف بالسكتة المخية فتحتاج لاختبارات عاجلة وعلاج سريع حتى يتم العلاج على الوجه الاكمل من الامراض العصبية ايضا مرض التصلب المتناثر او التصلب التويحي والتهابات الجهاز العصبي الفيروسية وتحتاج ايضا الى تدخل سريع بعمل التحليلات والاشعات والتخطيط اللازم وصولا للعلاج المناسب كذلك تهتم الامراض العصبية ايضا بعلاج تأثر الجهاز العصبي بالاصابات مثل ما يصاحب العديد من حوادث السير وايضا تعالج الامراض العصبية امراض الجهاز العصبي الناتجة عن الامراض الداخلية الاخرى مثل التهاب الجهاز التنفسي والجهاز العصبي ومن اهم اعراض الامراض العصبية الصداع بمظاهرة واشكاله المختلفة في مختلف الاعمار وكذلك اخلاص الاتزان وما يصاحبه. وتشمل الامراض العصبية الاتي: الصداع والتشنجات بمختلف انواعها والصداع والام اعصاب الوجه بكافة اسبابه واشكاله والجلطات الدماغية ونزيف المخ والافات التي تشغل حيزا الاورام في الدماغ والحبل الشوكي وامراض العضلات والاضرابات العصبية العضلية والاضرابات الحركية مثل (الارتعاش مرض باركنسون) والامراض العصبية الناتجة عن التهاب المخ الاغشية السحائية والنخاع الشوكي والاضرابات العصبية عند الاطفال واضرابات النمو والاضرابات العصبية عند كبار السن (حالات العتة - الخرف) واضرابات الاعصاب الطرفية والجهاز العصبي المستقل ويستدعى التشخيص الدقيق للامراض العصبية التصوير العصبي الاكثر تقدما مثل التصوير الطبي المحوري والتصوير بالرنين المغناطيسي ويعد مختبر دراسة فيزيولوجيا الجهاز العصبي الاول من نوعه في السعة والحدثة فهو يتولى تقديم الخدمات التالية: تخطيط الدماغ المبرمج بالكيميوتر وتخطيط الدماغ بمساعدة الفيديو واختبارات اضرابات النوم واختبار الجهد المتار البصرى او السمعى.

• وما هي الاقسام والعيادات الاخرى المتواجدة بالمستشفى ؟

- هناك وحدة القلب واعية الدموية والعيادات الخارجية لامراض القلب ومختبر فحوصات القلب غير التداخلية ورسم القلب الكهربائي وموجات فوق صوتية للقلب الايكو وجهاز رسم قلب بالمجهود ومراقبة هولتر وجهاز قياس ومتابعة ضغط الدم المنتقل لمدة 24 ساعة ووحدة الرعاية المركزية للقلب والشريان التاجي.

• هل هناك ما يمكن ان نسميه عناصر خاصة بنجاح الشخص

الذى يعمل في المجال الطبى بشكل عام والتجميل بشكل خاص؟

- اساس اى نجاح طبى يتوقف على ارضاء المريض والوصول به للعلاج التجميلي والطبي. وبالنسبة لعناصر النجاح فتتضمن مشاركة المريض فيما يحتاجه والتوسع على النطاق الطبى والإنتشار. بالإضافة الى مواكبة العصر الحديث في التطور العلاجي بدون تدخل جراحي غالبا.



الاذن الوسطى والداخلية بجهاز تخطيط السمع الرقعى وضغط الازن الرقعى وتشخيص وعلاج امراض الازن والانف والحنجرة بالمنظار الصوتية، وعلاج نزيف الانف الحاد والمزمن بجهاز الكى الحرارى، وعلاج جميع حالات الصداع (المزمن . النصفى . العنقودى) وأخيرا عمليات تجميل الانف (الاحدب . الافطس . الطويل . الملتوى . تصغير فتحة الانف الكبيرة وازالة نتؤات الانف العظيمة البارزة بجراحة اليوم الواحد. وهذا القسم يعتبر وحدة متكاملة من الاطباء ذوى الخبرات الممتازة مع تقنيات مطورة عالية الجودة في مجال فحص وتشخيص وعلاج مرضى الازن والانف والحنجرة في مكان من ارقى اماكن تقديم الخدمة الطبية المتكاملة في مدينة جدة.

• هل توجد عيادات خارجية بالمستشفى ؟

- هناك العديد من العيادات الخارجية التي يضمها المستشفى وتشمل : الفحص السريرى للمرضى بواسطة احدث الاجهزة الطبية مثل المنظار الضوئى والميكروسكوب وقياس مستوى السمع وظغط الاذن الوسطى بتقنية رقمية استخراج الاجسام الغريبة من الاذن والانف والحنجرة وشفط سوائل ايقاف نزيف الاذن بالكي الحرارى والكيميائى، بالإضافة الى جراحات اليوم الواحد لامراض الاذن والانف والحنجرة بالمنظار الضوئى والميكروسكوب.

•المستشفى يضم عيادات لامراض المخ والاعصاب، ما هو سبب اهتمامكم بهذا القسم ؟

- تمثل الامراض العصبية امراض الجهاز العصبي المركزى والطرفى ويتكون الجهاز العصبي فى المخ والنخاع الشوكى واما الجهاز العصبي الطرفى

• د. محمد انت صاحب تاريخ طويل فى كل ما يتعلق بالتجميل

على مستوى المهنة وعلى مستوى ادارة العمل الطبى .. وبكل تأكيد هناك محطات مهمة فى مسيرتك المهنية .. هل يمكن ان تتوقف بنا عند هذه المحطات؟

- لقد خصصت حياتى المهنية لمجال طب وجراحات التجميل حتى اقدم خدمة على أعلى مستوى للمواطن السعودى وايضا تخصصت في ادارة وتشغيل المستشفيات ومنها افتتاح مستشفى الجامعي في باب شريف لمدة 7 سنوات وادارة وتشغيل وزارة الصحة في المشاعر المقدسه لمدة 4 سنوات، بالإضافة الى عملى كمدير للشئون الصحيه بالطائف.

• هل تعتبر مستشفى الانصارى محطه مهمه فى مشاركتك ..

خاصه وأنت استطعت اعاده هذه المؤسسة الطبية للعمل وبكفاءة؟

- بالتأكيد فافتتاح مستشفى الانصارى على يد فريق ماهر ويمتلك خبرة عالية فى هذا المجال يجعل هذا المستشفى واحدا من اهم مستشفيات جراحات التجميل بالمملكة.

• وكيف تمكنت من ذلك؟

- بعد ان اغلقت مستشفى الانصارى لمدة خمس سنوات، بسبب تراكم الديون عليها لصالح الملك والنسبة التي بلغت حوالى 65 مليون ريال سعودى، عرضت مرة اخرى للايجار لمدة عشر سنوات، وقمنا بإستأجارها بقيمة 100 مليون ريال لمدة عشر سنوات.

• ومن هم شركاؤك فى المستشفى ؟

- شركائى فى هذه المستشفى من رجال الاعمال المعروفين بالمملكة وهم عبدالوهاب الخريجي ورياح الخطيب .

• اكتسبت المستشفى بعد ادارتك لها بريقا جديدا وكانك قمت بإجراء عمليه تجميل وتقويم لها . فكيف كان الوضع .. وماذا فعلت لتحقيق هذه النقلة؟

- لابد ان اوضح فى البداية ان الهدف الاساسى من تشغيل هذا المستشفى هو خدمة الوطن والمرضى والمواطن السعودى واهل مدينة جدة على وجه الخصوص وايضا كل من يزور المملكة ، اما بالنسبة للمشكلات التي واجهتنا عند تشغيل المستشفى فكانت عدم تسلم الاجهزه المتفق عليها، وتم اعاده هيكله بقيمة قدرها ٤٠ مليون وبفضل الله تم استلام الاجهزة وتشغيلها وكانت هذه الاجهزة الحديثة أحد الاسباب الرئيسية فى نجاح المستشفى.

• وماذا عن الاقسام التي يحتويها المستشفى ؟

- هناك عيادات الانف والاذن والحنجرة والسمعيات وتشتمل عمليات علاج الشخير بجهاز التردد الحرارى (بدون جراحة بدون الم بدون تخدير عام) وعمليات استئصال اللوزيتين واللحمية لكل الاعمار وتعديل الحاجز الانفى لحميات الانف المرتجة وتركيب انابيب تهوية بطبلة الاذن لشفط السوائل، وترقيع طبلة الاذن المتقوية بجراحة اليوم الواحد، وتصغير القرينيات الانفية لتحسين التنفس، بالإضافة الى عمليات تحسين الصوت (البحة) بإزالة العقد من الاحبال الصوتية، وتشخيص ضعف السمع والاتزان وامراض



المنشطات

أسرع الطرق للضعف الجنسي

◆ حاورته - ندى صبحي

تساؤلات كثيرة تدور في ذهن العديد من المقبلين على الزواج من الشباب ومعظمها يخجل من البوح بها لكنه يستمع لتجارب من حوله في العلاقة الخاصة وقد يهديه البعض حبوب زرقاء كهدية ليله الزفاف دون إدراك لخطورتها

ولاهمية الامر بالنسبة للرجال وتأثيره الواضح على النساء كان اللقاء مع د. نبيل مؤمن أستاذ طب وجراحه الذكورة والعقم والاضطرابات الجنسية بالقصر العيني.



غيرها من وظائف الجسم كلما تمت بشكل طبيعي كلما كانت أفضل وأكثر بقائاً كذلك على الشباب ألا يصدقوا ادعاءات البعض فقد جاءني شاب حديث الزواج وأخبرني أنه يعاني عجز جنسي لأنه لا يقيم علاقة إلا ثلاث مرات أسبوعياً بينما صديقه يقوم بالعلاقة لأكثر من مرة في اليوم طبعاً ضحكت وأخبرته أن يقول له نفس الشيء فلا توجد هذه الفحولة وسط الأعباء والمجهود لكنها الأقوال التي يتبادلها الرجال ويتبادلوا معها المنشطات التي تمنحهم فحولة وهمية وتؤدي بهم لضعف مؤكداً.

• نصيحتك للمقبلين على الزواج؟

-العلاقة الحميمة أمر غريزي وتحقيقه بالحب والرغبة وليس اختبار يحتاج الاستعداد له بالحبوب المختلفة لكن بشعور الحب المتبادل وتقوية الذهن من المشاكل وعدم الاستماع لحكايات الآخرين التي تكون في معظمها ملفقة للتباهي.

• ما أضرار كثرة الانتصاب بفعل المنشطات على الرجل؟

الأخطار شديدة تبدأ بالالتهاب والاحتقان في البروستاتا ثم سرعه القذف وحرقان وقد يصل لضعف جنسي أما مرضى القلب فيؤدي الأمر للوفاة.

• أخيراً هل يمكننا القول أن الرجل المصري في أزمة بين الفحولة والضعف؟

- لا يمكننا وصف الأمر بالازمة لكن هناك مشكلة بسبب تعرض الشباب للفنائيات التي تقدم لهم أمور لا يجب أن يتعرضوا لها وتجعلهم يستهلكوا طاقتهم الجنسية هباءً ونصيحة لكل رجل القدرة الجنسية وظيفية مثل



• في البداية سألتها ما المقصود بالقدرة الجنسية للرجل؟

- فأجاب القدرة الجنسية هي القدرة على الحصول على درجة انتصاب للعضو الذكري تمكنه من إقامة علاقة جنسية مرضية للطرفين تكون في أعلى معدلاتها من سن العشرين حتى أوائل الثلاثين ثم تقل تدريجياً كلما كبر العمر حيث تبدأ بشكل منتظم في أوائل الثلاثين بثلاث مرات أسبوعياً بالنسبة للشخص السليم عضوياً وفي الأربعين تصبح مرتين أسبوعياً. وقد تزيد أو تقل مرة حسب الحالة المزاجية

• وماذا عن الفحولة الزائدة؟

- أجب: لا يوجد شيء أسمه قدره فائقة فلا وجود للرجل السوبر لكن البعض يوجد لديهم آثاره زائدة بسبب الاعتماد على المنشطات أو أشياء أخرى ففي الماضي كان البعض يستخدم الحشيش على أساس أنه يعطيه استمتاع لوقت أطول وبعد ذلك بدأ الاعتماد على الأفيون والترامادول وكل هذه الأشياء تعطى وهم أن قدره الرجل أعلى من الطبيعي حيث تطيل الوقت وتؤجل عملية القذف لكن مع كثرة استخدام المنشطات والمخدرات يصل الرجل للضعف الجنسي ويأتي بحثاً عن العلاج.

• لكن لماذا يبحث الرجال عن هذه الأشياء لزيادة الفحولة؟

- لأنهم يعتقدون أن القدرة على ممارسه الجماع أكثر من مره والقذف أكثر من مره ومدد طويلة يمنحهم الإحساس بالرجولة وأنه فحل بل يصل الأمر ببعضهم وهم في سن الشباب إلى فقدانهم الثقة في قدرتهم على الجماع دون منشطات.

• لكن أحياناً يصف الأطباء المنشطات كعلاج؟

- استخدام المنشطات كعلاج يأتي بعد تحديد مشكلة الرجل ومساعدته على حلها ولا يكون ذلك طوال الوقت وقد حدث وجاءني مريض كنت قد وصفت له منشطات لوقت معين وبنظام معين وولده محده بعد 5 سنوات يعاني ضعف جنسي كامل بسبب إصرافه في استخدام المنشطات وعدم الالتزام بالنصائح الطبية وأضاف المشكلة أن ظهور المنشطات تزامن مع ظهور الكثير من الفنائيات غير الملتزمة ومن هنا زاد طلب الشباب على المنشطات التي يعلن عنها ليل نهار دون رقابه صحية وتسبب في حالات وفاه كثيرة.

• هل يهتم الرجل بالإشباع عند الزوجة ويأتي إذا كانت هناك مشكلة في الوصول إليه؟

- عادة لا يقف الأمر عند إشباع الزوجة إلا إذا تسبب في مشاكل أخرى كرفضها العلاقة هنا يهتم ويأتي لتنظيم عملية الانتصاب.

• متى يشعر الرجل أن هناك مشكلة وعليه الذهاب للعلاج؟

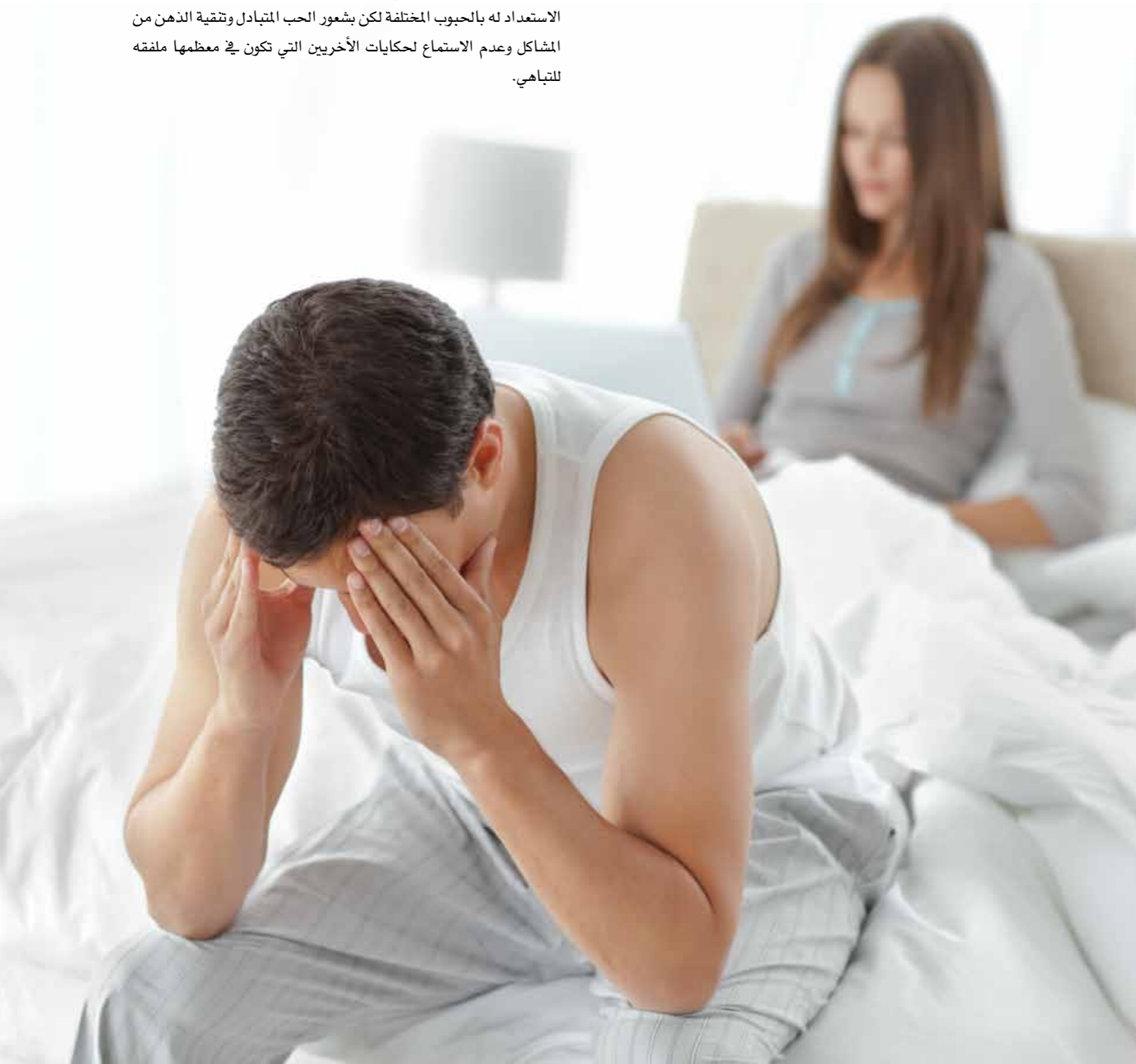
- بداية يجب التأكيد على أن المعدلات الطبيعية للعلاقة مرتبطة بعدم وجود أمراض عضويه مثل السكر وارتفاع ضغط الدم وأمراض القلب أو أمراض الأعصاب لأن أدويه هذه الأمراض تؤثر على القذف ويصل الأمر مع أدويه الأكتئاب إلى عدم حدوث قذف أساساً وإذا كان لا يعاني أمراض ولا يستطيع أقامه علاقة مرضيه عليه البحث عن السبب سواء عضوي أو نفسي.

• وما الأشياء التي تحافظ على كفاءة الأداء دون منشطات؟

- القدرة الجنسية جزء من الإنسان وحفاظه على صحته يحافظ على قدرته الجنسية حيث يفضل الأكل الخفيف البعيد عن الدهون الزائدة وممارسه الرياضة والبعيد عن السمنة الزائدة حيث تؤثر سلباً على هرمون الذكورة وأن يهتم بتناول الخضروات والفاكهة والعصائر الطبيعية لأنها منشطات طبيعية تتقى الدم من الرواسب الضارة.

• وهل تشكو الزوجات من القدرة الزائدة بسبب المنشطات؟

- معظم الشكاوى تأتي من الضعف لا الفحولة لكن فحولة المنشطات تجعل الأداء غير مريح ومنفر للمرأة خاصة وأن الجزء العاطفي أهم عند المرأة من الجزء الجنسي عكس الرجل وهناك أمر لا يعلمه الكثير من الرجال وهو أن رضي الزوجة عن العلاقة لا يعتمد على عدد المرات لكن على نوعيه الأداء بل كثرة المرات قد ترهقها وتقدها الاستمتاع.



بعيداً عن الأزواج

صندوقك الأسود مع مين؟!!

إعداد - أميرة زين

جاءتني شاكية باكية لاكتشافها أسراراً كثيرة عن زوجها الذي عاشت معه 25 عام ولم تعرف عنه شيء هدأتها وسألته وأنت هل كنت تخبريه بكل أسرارك فصمتت قليلاً وقالت أحياناً لكن معظمها كان مع أختي وسرحت ثم قالت ربنا يسامحه ربما كان يخاف أن أخبر أحد . انتهى حديثنا لكنه فجر بداخلي تساؤلات كثيرة مع من نخفي؟ أسرارنا ولماذا لا يخبر الأزواج بعضهم البعض عن الأسرار؟ وبحثت بين الأزواج عن الشخص الذي يأتونونه على أسرارهم ومع من يتكون صندوقهم الأسود ..؟؟
الاجابة في هذا التحقيق ..

في البداية تحدثت الاستاذة شيماء بكر مدرسه أنجليزي قائلة: كل إنسان يحتاج شخص يفضض أمامه بكل شيء وأحياناً يخبره أشياء يخجل منها لأنه يثق فيه ولا يشترط أن يكون من العائلة وبالنسبة لي كانت جاره والدتي التي ربتني هي الأقرب وهي الصندوق الذي أخفى به كل اسراري لأنها إنسانه هادئة عاقله تسممني بهدوء وتتصحني وتتحمل اخطائي وبالرغم من زواجي وابتعادي عنها إلا انني لازلت اخذ رأيها وتعرف عنى أشياء لا أقولها لاهلي ولا لزوجي حتى لا يستغلها ضدي أو يعايرني بها لكونها أحياناً تخص علاقتي مع أهلي.

أنا الصندوق

تختلف معاً روان سعيد ربه بيت قائلة: علمتني الحياة أن أكون صندوق نفسي اخفي اسراري عن الجميع لأعيش في هدوء واعترف أن هذا يتعبني ويضغط على اعصابي وتسبب في اصابتي بالضغط والسكر رغم أني لم ابلغ الأربعين لكن هذا أفضل فلا يوجد أمان ومن ائتمنه على اسراري ربما يكشفها ويسبب لي مشاكل وزوجي عندما فضفضت معه عن موضوع يخص شقيقتي منعتني عن زيارتها لفترة فالأزواج آخر من نفضض معهم.

أسرار زوجي

سيده فاروق موظفه تقول: للبيوت أسرار وأنا ممكن أتحدث مع صديقتي الوحيدة في أشياء كثيرة لكن أتخفظ في الحديث عن بيتي وزوجي فالحكي يريح القلب ويزيل الهموم لكن يجب ان يكون بحرص وألا تكون حياتك مكشوفة لان الإنسان مش عارف ممكن بكرة يحصل إيه لكن ما يضايقتني أن زوجي لا يحكي لي شيء حتى أصحابه لا اعرف منهم إلا واحد وعندما يتأخر أتجنن لاني لا اعرف كيف اطمنن عليه لان حياته كلها خصوصية ولا استبعد انه يكون متزوج أخرى فانا لا اعرف عنه شيء نوال عبد المقصود مبرمجه كمبيوتر تقول الغبي هو من يأتين الناس على أسرارهم وقد تعلمت ذلك مبكراً فقد كنت ائتمن إحدى صديقاتي منذ الطفولة على كل اسراري لدرجه ان أصدقائنا كانوا يسخرون منا قائلين إنها صندوقها الأسود وأنها تعرف عنى ما لا يعرفه احد وكانت تعلم بتجربتي العاطفية الوحيدة وبعد فشلها قابلت شقيقتها وتقدم لي لكنها



الأزواج آخر من يعلمون

الإخفاء ضروري بين الأزواج



تحدث وتفضض مع زوجها لأنها لاتضمن إفضاء الآخرين لإسرارها وتسببهم بالمشكلات لها.

بئر الأسرار

د: عادل المدني أستاذ الطب النفسي يرى أن عدم وجود أشخاص في حياة الشخص يمكنه أن يبوح بأسراره أمامهم يعرضه للاكتئاب والعديد من الأزمات النفسية كذلك من يتعرض لخيانة من يأتئنه على أسرارها يعاني نفسياً لذا يجب أن نحسن الاختيار منذ البداية وأضاف انه كلما كان الزوجين هما بئر أسرار بعضهم البعض كلما دعم هذا العلاقة بينهما وحقق لها النجاح وأكد أن بعض الحالات التي تتردد عليه بسبب مشكلات زوجيه تعاني الشعور بان الآخر ليشاركها أسرارها وان أصدقائه أو أهله يعرفون عنه مالا يعرفه شريك حياته ونصح بضرورة الفضة بين الحين والآخر لان الكبت والانغلاق على الذات إذا تراكما يدمرا الإنسان وأضاف أن من مؤشرات فشل العلاقة جهل كل طرف بأشياء كثيرة عن الآخر وان يبدأ كل منهما بأمر بسيطة ليختبر رد فعل الآخر ليقرر هل يكون صندوقه أم الأفضل ان يحتفظ بأسراره بعيدا عن البيت.

يصل الأمر إلى تصنيف أحدهما للآخر بأنه آخر شخص يريده أن يعرف أسرارها. وعلى ماسبق فان وجود صندوق اسود في حياة الشخص يخفي عنده أسرارها ويعلمه بأدق تفاصيل حياته يرتبط بما لدى هذا الشخص من علاقات وقد يقسم الشخص أسرارها بين الأصدقاء ولا يجمعها عند شخص واحد ولكن للأسف قل معدل الثقة بين الناس لدرجه جعلت كثيرون يترددون في البوح بأسرارهم أمام أناس يعرفونهم وقد يحكون أمام غرباء لمجرد الفضة وهذا خطر فالأفضل أن يكون لديه صديق يأتئنه وهنا نصحت بضرورة التريث عند اختيار من نأتئنه على أسرارنا لان فشل الاختيار قد يعرضنا لمشكلات اجتماعيه كثيرة وعلى الجانب الآخر إذا أحسن الشخص الاختيار يعيش حياته هادئاً مطمئناً لوجود آخر يثق في آرائه ونصحت الأزواج والزوجات يضر ورة التواصل الفكري وخلق مجال للصدقة لأنه من المؤلم لكل طرف أن يشعر أن الآخر يأتئنه على أسرارها وانه آخر من يعلم ونصحت الزوجة ان تبدأ وتكسب ثقة زوجها وتشاركه عالمه حتى لا تتجأ بأسرار لاتعرفها وان تتعلم أن تستوعب لان هذا ما يعطى الزوج الحافز ليشاركها أسرارها لكن غيرتها عليه من الآخرين يدفعه لإخفاء أمور كثيرة حتى لا يفتعل المشاكل نفس الشيء بالنسبة للزوجة عليها أن

أفضلت كل شيء وأخبرته بأسرارى ومنذ هذا الموقف وأنا استمع لأسرار الناس لكن لا اخبر احد بأسرارى حتى عندما اتقتت مع خطيبي على ألا يخفى احدنا عن الآخر شيء لم أكن اعني أسرارى الخاصة أو يربطني بالآخرين أعنى ما يخص حياتنا الزوجية فقط فالزوج لا يصلح كصندوق اسود.

وإذا كانت هذه آراء النساء فما رأى الرجال فى الصندوق الأسود

الأستاذ إيهاب عبد الخالق مهندس مدني يقول النساء لا يأتئنون على أسرار لدا احتفظ بكل اسرارى خاصة المالية مع شقيقي الأكبر لان زوجتي تخبر أمها بكل شيء وأنا لا أحب أن يعرف أهله أسرار عملي واستثماراتي وأحياناً تفضب وتفتعل أزمات لهذا السبب لكنى لا اهتم فالأسرار ليست لعبه ليتداولها الناس والذكي من يحسن اختيار صندوقه الخاص ويفضل ان يكون من دمه.

صندوق الكوافير

أنا الصندوق الأسود هكذا بدا الأستاذ وائل نجم كوافير حديثه وقال عملي وسط النساء جعلني اسمع الكثير من الأسرار سواء بقصد أو دون قصد واعرف الكثير عن مشاكلهم الزوجية وأحياناً تستشرنى بعضهن في أمور خاصة وبمجرد انتهاء الحديث ينتهي الأمر وأنساه لان سمعتي مرتبطة بقدرتي على الحفاظ على الأسرار ولاننى أرى الكثير أفضل ألا يكون لي صندوق فانا أتحدث في الأمور العامة مع اصحابى لكن الأمور الخاصة فاخذ قرارها بنفسى.

الأستاذ سعد آدم موظف يقول: كل إنسان فى حياته صديق يكون عشره عمر ويأتئنه على أسرارها وأنا أتحدث عن معظم امورى مع زوجتي وابن عمى الذي تربيت معه لكن هناك أمور قد اخجل أن أقولها لأحد واحتفظ بها لنفسى.

وحول سبب عدم ميل المتزوجين للتحدث فى الأسرار الخاصة مع بعضهم البعض واختيارهم لصندوق اسود بداخلهم أو بعيدا عن البيت سالت المتخصصين .

حسن الاختيار

وعن ذلك تحدثت د:نادية رضوان أستاذ علم الاجتماع جامعه بورسعيد قائلة: الإنسان كائن اجتماعي يحب تكوين العلاقات مع الآخرين ويشعر بالراحة لوجود أصدقاء في حياته لكن في نفس الوقت اعتاد الإنسان دون أن يقول ذلك أن يصنف الأشخاص الذين تربطهم به علاقة ايا كان نوعها ويضعهم في درجات متفاوتة كلا حسب راحته له وتجاربه معه حتى الزوجة لاتكون بالضر ورة من أصدقاء زوجها والعكس بل



يجب حسن الاختيار في من تأتئنه منذ البداية

الكبت والانغلاق على الذات يدمرا الإنسان



كيف كان الحب قديماً؟

كان الحب قديماً نظرة.. فابتناسمة.. فمواعد.. فلقاء.. فلماذا أصبح اليوم كلمة بذيئة.. فرسالة ساخنة على الانترنت... فمواعد ولقاء في الفراش؟

الحب هو الحب منذ ايام ادم وحتى وقتنا هذا مازال هو الرغبة في وجود الاخر الى جوارنا يؤنسنا ويرافقنا ويحتضن ارواحنا ويذيب مشاعرنا.. حاجتنا للحب لم تختلف ولن تنتهي ولكن ما تغير هو عاداتنا التي غيرت طريقة الحب مع تطور الزمن وتعدد طرق التواصل بين الناس... فقديماً كانت نظرة تكفى لحدوث الحب والتعبير عنه والهيام بالحبيب كان بكتابة قصائد الشعر والتغزل في مفاته.. كانت الفتاه دائماً ترى حبيبها فارساً نبيلاً وبطلاً اسطورياً مستعداً ان يحارب العالم كله لاجلها ويشهد التاريخ على اروع قصص العشق التي دفع ابطالها حياتهم ثمناً للحب.. فالعاشق كان على استعداد لعمل اي شيء للفوز بحبيبته وكانت الفتاه تظل طوال حياتها في انتظاره ولا يربط بينهما سوى الرسائل وكلمات الحب... لم تكن تطلب قصراً ولا ذهباً ولا نطمع في المال والثروة وانما كان الحب عندها هو كل شيء.. ولم يكن الرجل يبذل مشاعره كما نستبدل ملابسنا او يتغير قلبه كلما تحولت عيناه بين جميلة واخرى وانما كان الحب راسخاً بالقلب ثابتاً لحيب واحد او حبيبة واحدة لا يفرقهما الا الموت هكذا كان الحب قديماً ولذلك ظلت قصص الحب القديمة خالدة بيننا حتى يومنا هذا ومن اشهر العشاق في التاريخ قيس وليلى وعترة وعبلة وانطونيو وكليوباترا وغيرهم.... أشهر العشاق في التاريخ

قيس وليلى

سرت قصة حب (قيس وليلى) بين الناس مسرى الليالي والأيام حتى غدت أسطورة يرويها التاريخ فيستأنس بها البشر في كل الأقطار وقد اصابه الجنون لشدة حبه لها وحرمانه منها بعد ان زوجها ابوها لغيره ولم يكن يستطيع التعبير عن حبه الا بالشعر فقال:

يميل بي الهوى في أرض ليلي ×× فأشكوها غرامي والنهائي
وأمطر في التراب سحاب جفني ×× وقلبي في هموم واكتئاب

وقال:

فإن لهيب النار بين جوانحي ×× إذا ذكرت ليلي أحر من الجمر
فقالوا نريد الماء نسقي ونسقي ×× فقلت تعالوا فاستقوا الماء من نهري
فقالوا وأين النهر قلت مدامعي ×× سيفنيكم دمع الجفون عن الحضر
وقال ايضا:

أحبك يا ليلي محبة عاشق ×× عليه جميع المصعبات تهون
أحبك حيا لو تحبين مثله ×× أصابك من وجد علي جنون
الأ فارحمي صبا كئيباً معذباً ×× حريق الحشا مضنى الفؤاد حزين
قتيل من الأشواق أما نهاره ×× فياك وأما ليله فأنيين.

عترة وعبلة

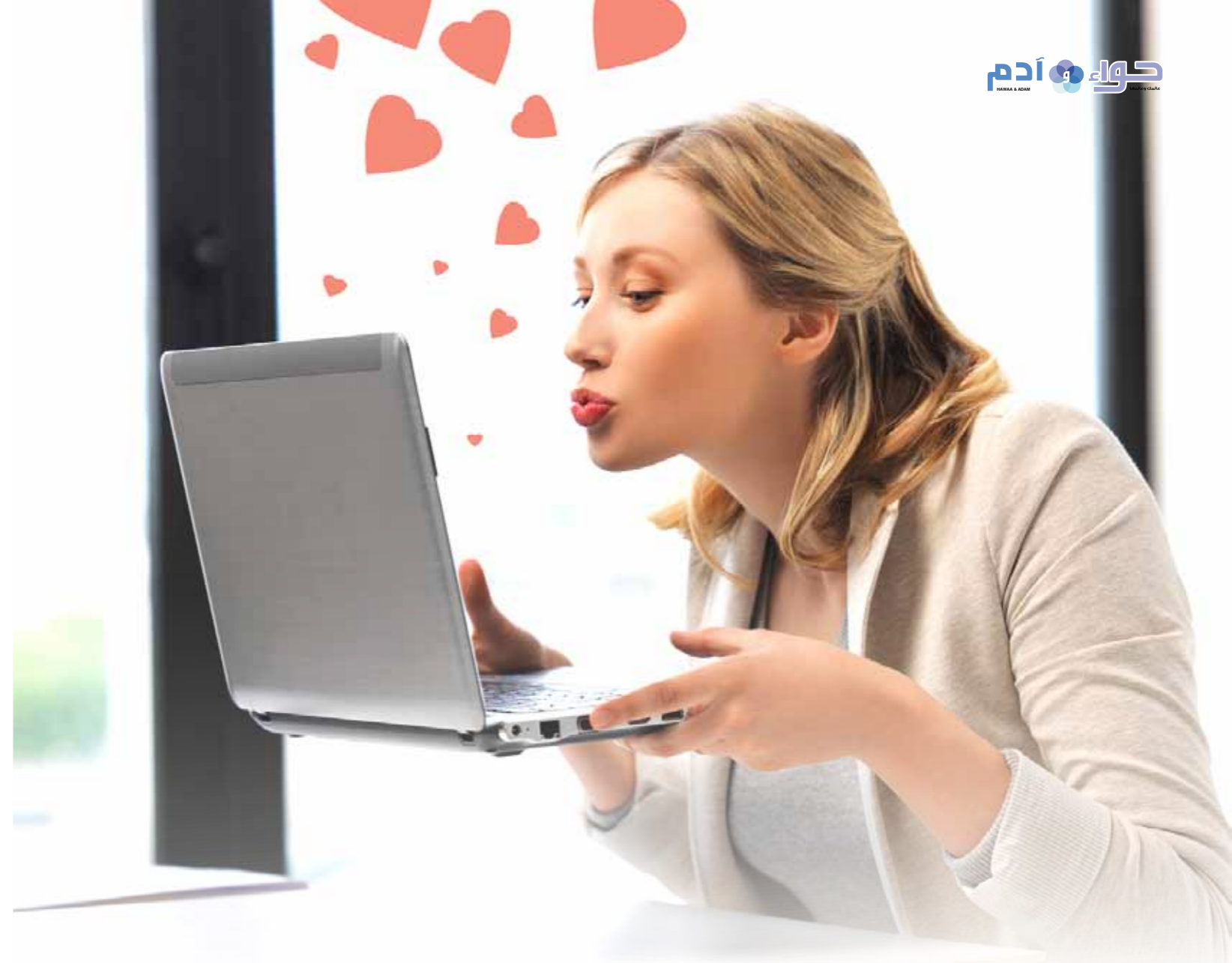
هي قصة الحب الشهيرة ما بين الفارس الشاعر وابنة عمه وقد تناقلتها الألسن عبر التاريخ وهي قصة في الحب والحرمان والشعر تقدم عترة إلى عمه يخطب إليه ابنته، ولكن اللون والنسب وقضا في طريقه، فقد رفض مالك أن يزوج ابنته من رجل يجري في عروقه دم غير عربي، مهما برهن عن شجاعته وفروسيته وظل يحبها رغم كل الصعوبات والعقبات وقال فيها قصائده الشهيرة:

ألا يا عبلَ قَد زادَ النَّصَّابي... وَنَجَّ اليَوْمَ قَوْمُكَ في عَذابي
وَظَلَّ هَواك يَتمو كُلَّ يَومٍ... كَمَا يَتمو مَشيبِي في شَبابي

وقال:

يا عَبلُ إنَّ هَواك قَد جازَ المَدَى... وَأنا المَعنى فيكَ مِن دونِ الوَرى
يا عَبلُ حُبُّكَ في عِظامي مَعَ دَمي... لَمَّا جَرَّت رُوحِي بِجِسمي قَد جَرى
ومن شدة الحب الذي كان يربط العاشقين قديماً كان العاشق يموت اذا حرم من حبيبته او يصاب بالجنون مثل قصة حب عمرو بن كعب وابنة عمه عقيلة التي زوجها ابوها لغيره وظلت عذراء في بيت زوجها وهام عمرو في الصحراء حزناً عليها حتى مات وتوفيت بعده مباشرة حسرة وحزناً عليه.

كذلك كان يسمى العاشق باسم حبيبته لقوة الارتباط بينهما فنجد قصصاً مثل كثير عزة وجميل بثينة.. وشاه جاهان وممتاز محل الشهيران بالهند وروميوجوليت و نابليون وجوزفين وغيرهم... ومن اهم ما يميز الحب قديماً هو الوفاء للحبيب مهما فرقت بينهما الظروف فنجد روميوجوليت فضلاً الموت معا على الا يعيشا بعيدين



غرام على الهوى قيس وليلى في زمن

الحب الإلكتروني

● إعداد - نورهان إبراهيم

ربما يكون الحب قد بدأ مع بداية الحياه نفسها اي مع بداية خلق ادم الذي استوحش الحياه وحده دون ان يكون بجانبه من يؤنس وحشته ويرافقه فخلق الله له حواء من ضلعه لتظل بجانبه تحبه وتعمر معه الارض.. وتمتلئ صفحات التاريخ بالعديد من قصص الحب التي يذوب معها القلب وتتصهر فيها المشاعر... فمن منا لم يجرب الوقوع في الحب واذا لم نجربه فمن منا لم يتمنى ان يستمع ويستمتع بكلمات الحب سواء اكان قارئاً لها او مستمعا او عاشقاً او معشوقاً.. من منا لم يتمنى ان تأتبه رساله حانية او زهرة رقيقة من شخص قريب الى قلبه.

يحب زوجته ويعمل على الاعتناء بها وإكرامها، وكانت العلاقة بين الرجل والمرأة قوية لا تعصف بها رياح المشاكل مهما كانت .

تغير النظرة للحب

أما الآن في عصر المواقع الاجتماعية والمشاعر الالكترونية وارتفاع المهور وزيادة نسبة العنوسة والبهرجة في الملابس والماكياج فقد الحب مدلوله ومحتواه، وغدا مقيداً بشروط، فأضحت الشابة تصور حبيبها رجلاً غنياً يمتلك سيارة فاخرة ومنزلاً فخماً، أو شاباً انيقاً يجيد اللعب بالكلمات والعزف على اوتار القلب للايقاع بالفتيات ولا يهتم البنت لو كان يعرفها ويعرف غيرها وغيرها في نفس الوقت فهذا بالنسبة لها دليلاً على الجرأة والخبرة والعلاقات المتعددة دليلاً على خفة الدم والانطلاق والحرية وأصبح الحب يصور في مشاهد تخدش الحياء وتكشف زيف المشاعر.. الحب هنا مداعبة وحركات وكلمات بذيئة لا حدود لها ولا تخضع للعادات والتقاليد التي أصبحت موضة قديمة. الفتاة اليوم لديها الجرأة للاعتراف بأنها تمارس الحب مع حبيبها قبل الارتباط حتى يشعرها بالانسجام والتوافق في العلاقة.. والشباب يقيس حب فتاته بمدى رضاها وموافقته على ما يطلب وقد يلبسون خاتم الارتباط بمفردهما وبرغبتها الشخصية دون الرجوع للآهل او حتى اخبارهم فالخاتم ليس الا اعلاناً للاصدقاء ان تلك الفتاة تخصني وهذا الشاب في علاقة معي لتحديد العلاقة وحسب وتظل العلاقة خارج اطار الاسرة حتى يقررا اما ان يكملوا الارتباط او ان العلاقة لم تنجح ويبحث كل منهما ببساطة عن شريك اخر ليعيش معه مشاعره.

شعرك.. ولكن حياتي قلب يا حبيبتي فاين حدود القلب؟ انك لا تعرفين حدود هذه المملكة ومع ذلك انت ملكتها".

حب نيتشه

اما فيلسوف القوة الشاعر الالماني نيتشه الذي احب سالوميه والتي كانت حائرة بين الاعجاب بفلسفة فيتشر وفن الموسيقى فاجنر فكتب لها نيتشه يقول " ليس من حقى ان اعترض على مشيئتك.. ان ارادتك مقدسة عندي ،بل انا احب ان تكون لك ارادة لكي تكونى على الدوام قوية فيزداد اعجابى بك" هكذا كان الحب قديماً.. تعبيراً بالعيون والشعر والرسائل والارتباط المقدس بالحبيب مهما كانت الظروف والعقبات.. يظل الحب دون قيد او شرط لا يعرف حدوداً ولا يقف امامه حائلاً ايا كان يتجاوز المسافات مهما تباعدت.. والان في زمن الثورات التكنولوجية الهائلة التي لم تدع حائلاً يمنع الناس من التواصل مع بعضهم صوتاً وصورة في الزمن الذي اصبح كل شيء فيه مباح ومتاح بين الفتى والفتاة.. اللقاء والكلام في اى وقت وى مكان.. كيف نعيش الحب هذه الايام وكيف نعبر عنه؟ بداية تقول د.منى ابو طيرة استاذ علم النفس الاجتماعى باداب عين شمس: قديماً كانت الفتاة ترسم صورة لحبيبها، فارساً شجاعاً يأخذها على فرس أبيض إلى مكان بعيد عن الأنظار حتى يتسنى لهما التعبير عن حبهما الخالد، وكان الرجل يمثل قيمة هامة وغالية لدى المرأة، تصفه وتحدث عن رجولته في كل مكان، وتراه دائماً متصفاً بسمات الكرم والإخلاص والبسالة والشجاعة والإقدام، كما كانت المرأة زوجته وحبيبته وربة بيته، تتجمل له وتسرها عودته وكان الرجل أيضاً



اصبحت زوجته كتب يقول لها "انا وقلبي رهن يديك اتوسل اليك الا تجعلى غيابك ينقص من جذور عواطفك نحوى بما يزيد الامى واحزانى فغيابك وحده كاف لمضاعفة تلك الالام والاحزان.. ان فراقك يذكرنى بنظريه فلكيه تقول.. كلما امتدت الايام ابتعدت الشمس بالرغم من اشتداد حرارتها.. حبنا مثل ذلك.. كلما طال فراقنا زاد الشوق سعيراً والتهاها".

عشق محارب

اما نابليون بونابرت الذى عشق زوجته جوزفين لدرجة يصعب وصفها بالكلمات كان يكتب لها "لم امض يوماً واحدا دون ان احبك ولا ليلة واحدة دون ان اعانق طيفك ولا شربت كوباً من الشاي دون ان العن العظمة والطموح اللذين اضطراني ان اكون بعيداً عنك وعن روحك الوثابة التي اذقتنى عذوبة الحياة.. ان اليوم الذى تقولين فيه ان حبك نقص هو اليوم الذى يكون خاتمة حياتى".

عشق طاغور

اما شاعر الهند الكبير طاغور فقد كتب لحبيبته يقول " لو ان حياتى كانت جوهرة كريمة.. لحطمتها مائة قطعة وصنعت لك من اجزاءها عقدا يطوق عنقك ولو ان حياتى زهرة لطيفه لاقتطفتها من فرعها لازين بها

عن بعضهما وما هي الملكة فيكتوريا ملكة انجلترا والامير البرت انها قصة الملكة التي ظلت في حالة حداد على موت زوجها لمدة 40 عاماً حيث كانت فيكتوريا تحب زوجها حباً جما وتعتمد على نصيحته في الكثير من شؤون الحكم. وحين توفي البرت عام 1861 اصيبت فيكتوريا باحباط وحزن عميقين، ولم تظهر على العامة لمدة ثلاث سنوات، ولكنها ظلت على حدادها عليه حتى توفيت عام 1901.

وكان الحب قديماً لا يعرف الفرق بين الطبقات فكان الامير يعشق الفتاة البسيطة ويتحدى العالم من اجلها ويتنازل عن الثروة والعرش ليفوز فقط بقلب حبيبته مثل قصة سليم واناكيل حيث وقع سليم ابن الامبراطور اكبر، في حب فتاة رائعة الجمال تدعى اناكيل، لكنها كانت من بنات الهوى، ولم يتقبل والده الامبراطور ذلك الحب وحكم عليه بالموت وحين حاولت اناكيل انتاذه من الموت، قام جيش الامبراطورية بدفنها في الاسمنت المسلح امام ناظري حبيبها وهي حية، قبل ان يقتلوه.

رسائل الحب

من اروع طرق التعبير عن الحب قديماً هي الرسائل فكلمات الحب تسرى بالعمق مع الدم لتشهد على العشق الذى يسكن خلايا الجسد والروح ومن اشهر رسائل الحب فى التاريخ : حينما وقع الملك هنرى الثامن ملك انجلترا فى غرام حبيبته بولين التي

التأثيرات السلبية

وإذا كان الحب قد انحرف عن طريقه الصحيح وفقد قيمته لدى الشباب، فالأمر كذلك في العلاقات الزوجية، حيث ارتفعت نسبة الخيانة، وامتألت المحاكم بملفات الطلاق، وبات الزوج يطلق لسانه في مساوئ زوجته ويعيوبها والزوجة كذلك، وكل طرف يتأمر وينوى الشر للآخر، وغدا الرجل يبرهن على رجولته بضرب زوجته، او خيانتها مع امرأة اخرى ويقع الابناء فريسة المشاكل فى النهاية.. وكل ذلك يبدأ بقصة حب غيرسوية بعيدة عن القيم والضمير والمشاعر الحقيقية المخلصة وتدور الدائرة.



أجمل حفلات الزفاف المتّسمة بالخصوصيّة والشاعريّة بالإنّظار في منتجج موفنبيك النورس جدّة، إذ نولي اهتماماً خاصاً بالتفاصيل الدقيقة، فنهنم بالتنظيم، والحجز وتصميم الديكورات الخلاّبة والبوفيهات المميّزة المتّوّجة بالأجواء المثاليّة التي تبعثون عنها. إجعلوا أحلامكم تتحقّق وسط الأهازيج والزغاريد والموسيقى الحالمّة.

«جي شوك» كاسيو تحتفي بالمواهب الشابة في السعودية



قبل جميع الأعمار كما تطرق مخترع ساعات جي شوك لأحدث إبداعات كاسيو "جي شوك" التي تم طرحها مؤخراً والتي تعد واحدة من أهم الإكسسوارات التي يمكن للشباب ارتداؤها في مختلف الأنشطة الرياضية والفنية والاجتماعية، وكيف أصبحت هذه الساعات الفريدة بمتانتها وتصميمها وما تتمتع به من إمكانيات تقنية هائلة معياراً عالمياً للقوة والأناقة بفضل عزيمة وبراعة الصناع.

وقال السيد أيمن توفيق مساعد المدير العام لشؤون كاسيو لقد دأبت شركة محمود صالح أبار (الوكيل المعتمد لشركة كاسيو) وفي إطار اهتمامها ببرامج المسؤولية الاجتماعية ودعم ورعاية المواهب الشابة على المشاركة في سلسلة من الفعاليات والبرامج الرياضية والاجتماعية والفنية وفنون الأزياء والموضة لدعم الشباب والشابات دعماً وتشجيعاً للمواهب الفنية المحلية الشابة في مختلف مجالات الإبداع الفني.

وأضاف ومن منطلق الحرص على دعم المواهب الفنية المحلية وسعيها لرعاية جيل من الفنانين والمواهب الغنائية الشابة فإن شركة كاسيو ووكيلها المعتمد شركة محمود صالح أبار متمثلة في ساعات جي شوك وبيبي جي تتبنى تصاميم المواهب الشابة وتنتجها للبيع في إصدارات خاصة إيماناً منها بأهمية إتاحة الفرصة للمبدعين والموهوبين من منطلق مشاركة الشباب أحلامهم وتطلعاتهم.

أقامت شركة "كاسيو" كمبيوتر ليمتد اليابانية بالتعاون مع شركة محمود صالح أبار - الوكيل المعتمد لمنتجات كاسيو بالمملكة متمثلة في ساعات "جي شوك" احتفالاً عالمياً بنادي الفروسية بجدة لدعم ورعاية المواهب المحلية المتميزة في الفنون والأزياء والموسيقى والرياضات الجريئة تحت عنوان "SHOCK THE WORLD" شك العالم .. وعيش الدهشة" وأطلقت بهذه المناسبة هاش تاغ #shockjeddah كما أطلقت كاسيو #GSHOCKARABIA

الفعالية التي شهدت تكريم مجموعة من المواهب الفنية المحلية الشابة شارك فيها المصممة العالمية آلاء بلخي "فيونكة"، ومجموعة فنانين "ضاد ستور" وفريق ماي ويلز أبطال التزلج على الألواح (السكيت) حسن وحسين بن محفوظ، وفريق جدة للهوب "رن جونكسيون" والفنان "قصي" وجمع غفير من الجمهور المتعطش للفن والإعلاميين، وقد تخلل الحفل عرضاً مميزاً للفرق والمواهب الفنية المشاركة في الحفل الذي قدمه حسان ضناوي المعروف بـ (بيج هاس) والذي تفاعل معه الجمهور بشكل لافت. كما استمتع الحضور بعرض مميز قدمه المصمم الياباني كيكو ابيي مخترع ومصمم ساعات جي شوك تناول خلاله تاريخ وأهم المحطات التي مرت بها ساعات G-SHOCK وكيف استطاعت G-SHOCK بتصميماتها المختلفة أن تصبح المنتج المرغوب من

احجز حفل زفافك الآن واستمتع بأجمل اللحظات.

لا يا من كنت صديقتي !!

الثقة إحساس عظيم.. لكن إذا كانت في محلها، وفي هذا الوقت وهذه الأيام لا يمكن أن تمنح لأي أحد دون سابق معرفة، لكنني منحتها إياها وبسهولة مطلقة لانسائه لم أتصور يوماً أن يتقطع قلبي بسببها. بدأت قصتي مع صديقتي - صديقة العمر - عندما انتقلت إلى مرحلة الثانوية، وتعمقت العلاقة بيننا وتوطدت، نذاكر دروسنا معاً، نضح ونحزن معاً، نلعب ونبكي، نصحو وننام، نأكل ونشرب من نفس الطعام الشراب، ولم نفترق يوماً، ولم أفكر يوماً أن فرق الطبقات الإجتماعية بيننا قد يسبب حزناً أو ضرراً لطرف منا، إلا أنه دائماً لا تأتي الرياح بما تشتهي السفن..

مرت مرحلة الثانوية والتحقنا بنفس الجامعة وأيضاً نفس الكلية بل ونفس القسم بالرغم من ارتفاع أسعار بعض متطلبات الالتحاق بهذا القسم، إلا أنني وأسرتي ساعدنا صديقتي، الأقل مني اجتماعياً ومادياً ولم أشعرها يوماً بهذا الفرق، فقد كنت أعاملها وكأنها شقيقتي التي لم تلدها أمي، لأنني الوحيدة وسط ثلاث فتيات.

في أن أتحدث معه لكنه رفض الأمر، لأنه كان يعترض على شخصها وأسرته وأنها بعيدة كل البعد عن أسرتي، غضبت منه لأنني لم أشعر بإحساسه يوماً، بل وخاصته لفترة طويلة.. مجرد وصفها بأنها "أقل منا"!

حاولت أن أبعدها عن الأسرة ومني شخصياً، مجرد أن شقيقتي رفضها!

وبدأت تبحث مع شيطانها كيف تهدم هذا البيت وتعكر صفو حياته، واكتشفت أنها دوماً تقار من هذه الأسرة المستقرة إلى انتقام من الأسرة ومنى الفكرة بأنه مرتبط لفترة طويلة.. ومن هنا لم أكن أعرف أن الغضب وصل لذروته معها ليتحول سبب، في أن تشعل النيران بين الأشقاء وتشوه صورة أحد أشقائي، وهو ما اعترفت به بعد ذلك..

حتى وقع في غرامها ليتمد هذا العشق للطريق المنوع والمسدود! أوقعت في حبها ولم يستطع الاستثناء عنها حتى تزوجها عرفياً، لأنه يعلم بقصة شقيقه الأكبر برفضه لها وكذلك الأسرة.. ومع مرور الوقت لم تظهر على صديقتي أية ملامح تغيير، فكانت تتصرف بطبيعتها التي عاهدتها.. وجاءت الطامة الكبرى عندما فاجأني بأنها "حامل"!!.. سألتها كيف ومتى ومن؟

لوالداي؟ هل أسأت اختيار صديقتي الذي ضحك علينا ووعدنا بالزواج و...! فهي من وقعت ضحية له! لم أتخيل يوماً أن تصل واجبتها هي الأخرى، لكنها بكل وقاحة تعترف بجريمتها وحقدتها على وعلى أسرتي، فهذا هو رد الجميل، لكن بأسلوبها الخاص والرخيص.

لم يعد لها مكان بين أسرتي ولا مكان بداخلي، ولأننا أسرة متدينة نخشى الله، وافقنا على الزيجة بشكل رسمي، لكن دون أن تكون لها تواجد بيننا، وتأتي مشيئة الله عز وجل بأن يكشف كذبها وخداعها الذي لم نكتشفه وقتها، بسبب الصدمة، فلم تكن حامل من شقيقتي، بل كانت خدعة حتى تتزوج أخي.. ومن هنا كان قرار شقيقتي بالإنفصال عنها، ليعود إلى صوابه باستعادة أسرته والإبتعاد عن هذه الصديقة الزائفة..

وبمجرد خروجها من حياتنا.. عاد الهدوء والاستقرار يعرف بيتنا مرة أخرى، بعد سنوات من المشاكل والشك، وتعود ضحكة أسرتي الجميلة بدون الصديقة التي لم أحسن إختيارها.

مصر للطيران .. تحت الأضواء



وفى لقاء التلفزيوني الذي تم خلال المعرض وكان ركن مصر للطيران له الصدارة والنصيب الأكبر من التغطية الإعلامية ، أوضح احمد شاهين لقناة روتانا الفضائية أن المعرض شكل فرصة للعاملين في قطاع السياحة والسفر للالتقاء وتبادل الخبرات والتعاون فيما بينهم، كما شكل فرصة للمعموم للإطلاع على الخدمات والعروض السياحية التي تقدمها الجهات المشاركة وكذلك التعرف أكثر على الوجهات السياحية العارضة وبما تتميز به من مؤهلات جذب وكذلك ما تقدمه للسائح من خدمات وتسهيلات . وأضاف ان مصر للطيران بالمملكة تعد إحدى الشركات ذات الثقل والتي تمثل جسر التواصل بين شعبي البلدين من مصر بين وسعوديين فنحن والخطوط الجوية العربية السعودية لسنا متنافسين بل نحن معبر ذو جناحين لربط أواصر العلاقات ما بين دولتنا فنحن منهم وهم منا .

لماذا دائماً مصر للطيران ؟

قومي تتبناه مصر بكافة مؤسساتها وإبنائها ومن أجل هذا قدمت مصر للطيران أسعار تشييطية على الدرجة السياحية إلى القاهرة بقيمة 999 ريال سعودي ، لا سيما إذ نجد أن أوبريت الدعاية لهذا المهرجان قد تتضافرت فيه كافة الجهود من فنانى مصر والوطن العربى جميعا للمشاركة فى هذا العمل الرائع الذى يجذب السياحة العربية من جديد لاحضان مصر قلب العروبة .

بوصوله إلى وجهته النهائية مع ضمان توفير الراحة والرفاهية التامتين له على الرغم من إنخفاض أسعار التذاكر على هذه الدرجة لتبدأ من 2790 ريال ، كما أستهدفنا المسافر بغرض السياحة أذ نجد أنه لزاما علينا الترويج السياحى لمصر فى هذه الفتره تحديدا وبخاصة فى ظل البدء فى فعاليات مهرجان (مصر قريبة) وهو ليس مهرجان سياحيا بالمعنى المتعارف عليه بل أمتد ليصبح مشروع سياحى

وعلى الصعيد الإقليمي توجهنا للأستاذ / أحمد شاهين ماهى أهم الدوافع الأتية التى على أساسها قررتم المشاركة فى هذا المعرض وهو ليس المعرض الوحيد الذى تشارك فيه مصر للطيران ، ولماذا دائماً تشارك مصر للطيران فى معظم الفعاليات وما هى الخدمات التى خططتم لترويجها من خلاله ،

قال شاهين بداية إن تمثيل مصر للطيران مع هيئة تشييط السياحة المصرية فى هذا المعرض لهو مسؤولية كبيرة فى المقام الأول لأننا لا نمثل أنفسنا بل نمثل أمة عريقة وشعب عظيم لذا كان لزاما علينا أن نمثل ثقافتنا وتاريخ شعب مصر الممتد إلى أعماق الماضى التليد فنحن نمثل ... مصر ، كما يعد كذلك فخرا لنا ، أما عن أهدافنا التى وضعناها لكيفية تمثيل مصر للطيران نجد إنفسنا قد قدمنا مصر للطيران كشركة وطنية بكافة جوانبها لجميع رواد هذا المعرض ، أذ أستهدفنا العديد من الشرائح وكان على رأسها المسافر الدائم والتعريف ببرنامج المسافر الدائم لمصر للطيران ، وكذلك شريحة ركاب درجة رجال العمال التى تلقى منا عناية خاصة جداً فى مراحل خدمتها المختلفة ابتداء من بداية إتخاذ الراكب قراره بالسفر انتهاء



مصر للطيران تحلق في سماء



معرض جدة الدولي للسفر والسياحة

● بقلم - ياسر شوقي

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن ماجد بن عبدالعزيز محافظ جدة ورئيس مجلس التنمية السياحية بمدينة جدة ، أنطلق معرض جدة للسياحة والسفر الدولي الخامس من 4 إلى 6 فبراير 2015 المقام فعالياته بفندق هيلتون جدة .



تواصل جهود فريق التنظيم لهذا المعرض وعلى رأسه المدير العام لشركة (فور أم) السيدة الفاضلة مايا حفاوى لتطوير خدمات المعرض وتنويع المنتجات السياحية المعروضة لتلبية رغبات وقدرات جميع الفئات من مسافرين ومشاركين وشركات طيران وشركات الساحة بجميع نشاطاتها بل أمتد الأمر إلى جميع سياحة الشواطئ (سواء شرم الشيخ أو الغردقة) .

وقال إن المعرض شهد مشاركة عدد كبير من الجهات السياحية العربية ممثلة بالجهات الحكومية القائمة على السياحة في بلدانها وعلى رأسها مصر والتي تمثلت فى مشاركة مصر للطيران وهيئة تشييط السياحة المصرية ، وكذلك إمارة أبو ظبي، البحرين، سلطنة عمان،، تونس والأردن.

وقد ضم المعرض أكثر من 150 عارضاً وقدم باقة متنوعة من الخدمات السياحية التى تشمل خدمات الطيران، الضيافة، الجولات السياحية، التقلات وتقنية السفر بالإضافة للسياحة التعليمية والرياضية والعلاجية وغيرها .

وأوضح الأستاذ أحمد شاهين مدير عام مصر للطيران للمملكة العربية السعودية أن رعاية سمو الأمير محافظ جدة للمعرض تأتي استمراراً لدعم سموه وتشجيعه للفعاليات السياحية في المحافظة، وهو الأمر الذى لسنه جميعا وهوليس بالأمر الجديد ، فهذا ما عهدناه دوما وإذ نشكر سموه على ذلك ، كما أكد على



السموات المفتوحة

وسأناه عن المطالبة بفتح مطار القاهرة للطيران منخفض التكاليف في إطار سياسة السموات المفتوحة أوضح عبد الحافظ ، إن سياسة السموات المفتوحة يجب أن تطبق بما لا يضر مصالح أي دولة حتى ان الولايات المتحدة الأمريكية (والتي تعد ذات قوانين خاصة في مجال النقل الجوي) نفسها التي بدأت هذه السياسة لتطبيقها إلا فيما يحقق مصلحتها ، فلماذا نأخذ جزءا من هذه السياسة ونترك الجزء الثاني وهو مصلحة كل طرف دون أن يؤثر ذلك علي مصلحة الطرف الثاني إن اقتصاديات شركات الطيران تؤكد انه لا يمكن أن يكون لدي شركة أسطول من الطائرات الجديدة ولديها هيكل اداري وفني للعمل وتظل طائراتها رابطة علي الأرض ولا تعمل..

- وفيما يتعلق بإمكانية أن تشي مصر للطيران شركة طيران منخفضة التكاليف يرى الأستاذ محمد عبد الحافظ ان مصر للطيران لن تشي شركة منخفضة التكاليف فتحن شركة للنقل الجوي المنتظم ولكن من الممكن ان تساهم فيها مصر للطيران إذا ماتم انشاء هذه الشركة في مصر وليس شرطا أن تكون تابعة لمصر للطيران .

خدمة الراكب

.. مهمتنا الأولى

كما لاحظنا أثناء الحوار مع الأستاذ / محمد عبد الحافظ مدى إهتمامه بالراكب ومدى المسؤوليات المتوط بها بسبب موقعة الذي يفرض عليه التعامل مباشر مع الجمهور .. فهو يلمس عن قرب ومن خلال التعامل المباشر مع عملاء مصر للطيران إحتياجات الراكب ومدى رضائهم عن جودة الخدمة المقدمة لهم ، وكذلك أوجه القصور التي قد تطرأ في بعض الأحيان ، وكذلك المشكلات التي تواجههم وعلى الفور يتحرك بدوره لإزالة أي مشكلة قد تطرأ لأحد من عملاء مصر للطيران فيتوقف قليل ليتجاوب مع أحد الراكب ويعاونه على إنها إجراءته ثم يكمل معنا حواراه بصورة متناغمة في سلسلة بالغة .



المملكة العربية السعودية .. والبعد الاستراتيجي

وعن خطة مصر للطيران لدعم تواجدها في أسواق النقل الجوي بالمملكة يوضح لنا عبد الحافظ قائلا إن المملكة العربية السعودية بالنسبة لنا تمثل بعدا استراتيجيا واقتصاديا هاما ، فهي تعد من أكبر أسواق المنطقة في مجال حركة النقل الجوي مما دفع مصر للطيران لزيادة التشغيل إليها بأعداد كبيرة من الرحلات يوميا بل وزيادة المحطات التي تطير إليها مصر للطيران داخل المملكة مثل جدة والرياض والدمام والمدينة المنورة والقصيم ونحن بصدد دراسة إعادة التشغيل إلى أبها مرة أخرى ذلك نظرا لحجم الطلب المتزايد عليها من قبل عملاء مصر للطيران الذين عهدوا سابقا وكان لهم تجربة معنا خلال فترات التشغيل السابقة وأصبحوا حريصين على عودة مصر للطيران للتشغيل إليها مرة أخرى لما لمسوه من جودة الخدمة المقدمة إليهم من قبل مصر للطيران

تحيا مصر



مشيرا إلى أن اللجنة الوزارية للتنسيق للمؤتمر تضم وزيرا من السعودية وآخر من الإمارات، مضيفا أن التنسيق على أعلى مستوى بن مصر

والسعودية والإمارات لإنجاح المؤتمر وضمان مشاركة قوية من الدول والمستثمرين العرب والأجانب " لذا ومن منطلق كون مصر للطيران مؤسسة وطنية تخدم الاقتصاد المصري في المقام الأول وتشارك فيه أيضا ، أستشعرنا مسؤوليتنا للأضطلاع بدورنا في الترويج لهد الحدث المحوري الذي من شأنه تغير خارطة الاستثمار في مصر وبخاصة هنا على أرض المملكة العربية السعودية التي دوما هي خير حليف لشقيقته مصر ومن خلال هذا الحوار أحب أن أدعو كبرى المؤسسات السعودية بل والعربية إلى المشاركة في هذا الحدث الاقتصادي التاريخي وأختتم . تحيا مصر ... تحيا مصر .

مصر للطيران بين الأمس واليوم



الوجوه التي يقصدها وبأقل الأسعار مع ثبات الخدمة تحت شعار تحالف ستار . كما أكد في حواراه معنا أن مصر للطيران بالفعل خطط خطوات كبيرة وواثقة نحو تحقيق مكانة عالمية متقدمة من خلال خطة استراتيجية لوزارة الطيران المدني المصري تحت إشراف السيد وزير الطيران.. خاصة في ظل المنافسة العالمية الشرسة في صناعة النقل الجوي حيث الكيانات والتحالفات العملاقة فكان الانضمام لتحالف ستار رؤية ثابتة نحو المستقبل.. والآن وبعد مضي هذه الأعوام علي الانضمام حققنا نتائج ومزايا ناجحة في الارتقاء بمستوي الخدمات والأداء سواء فيما يتعلق بالشبكة الجوية وتكاملها أو جودة المنتج المقدم للمسافرين أو زيادة العائد لشركتنا الوطنية .

وأضاف شاهين بصورة بدت فيها الصرامة والحزم والإهتمام في آن واحد ، أن أهم أهداف مصر للطيران التي قصدت الترويج له في هذا المعرض الحاشد كان الترويج للمؤتمر الاقتصادي العالمي المزمع عقده من 13 مارس 2015 وحتى 15 مارس 2015 بمدينة شرم الشيخ ، وكما وأشار السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي " نعمل على دور السعودية لانجاح مؤتمر شرم الشيخ، ونحتاج من أشقاتنا العرب تلبية مبادرة المغفور له الملك عبد الله و حضور المؤتمر الإقتصادي " ، وكما أكد الدكتور أشرف العربي وزير التخطيط المصري أن مشاركة الدول العربية في هذا المؤتمر الاقتصادي هامة للغاية بالنسبة لمصر.

بينما تحدث لنا الأستاذ محمد عبد الحافظ ، مدير إقليمي مصر للطيران جدة قائلا : إن الخطوات المتلاحقة لمصر للطيران نحو العالمية.. والديناميكية التي أصبحت سمة في عمل الشركة ، من حيث الإهتمام بالخدمة المقدمة للراكب والتي تأتي في أولى أولويات شركة مصر للطيران ، حيث أن الأهتمام بجودة المنتج الذي تقدمه مصر للطيران تعد هي الخدمة التي نفردها بتطويرها من حين لآخر ولانتوقف عند حد معين بل مستمرين في التحديث سواء من خلال إضافة خدمات جديد لم تكن تقدم من قبل لعملائنا أو من خلال تحديث الأسطول الذي أصبح من معاييرنا الرئيسية لإختيار طرازاته من الطائرات دون أخرى تأتي السلامة والأمان في مقدمتها وكذل الرفاهية التي تمنح الراكب خصوصية أكثر حتى نجعل من سفره معنا متعة بحق .

وأضاف عبد الحافظ أن الانضمام لتحالف ستار من منطلق التوسع بشبكة مصر للطيران وصلا إلى معظم بلدان العالم حتى يكون للراكب على مصر للطيران حرية مطلقة في التعامل مع ناقل جوي واحد يوفر له كافة

تطوير الخدمات ... سمة مصر للطيران

وعن خدمات مصر للطيران الحالية توجهنا له بالعديد من الأسئلة فأجاب : إن هناك تحسن واضح في الأداء لمعظم الخدمات التي تقدمها مصر للطيران في جميع مراحل الصناعة حيث أن الشركة تسير وفق خطة علمية مدروسة وقد انتهينا من المرحلة الأولى لاعادة هيكلة الشبكة الجوية بتعديل بعض مواعيد الرحلات بما يزيد من موجات الرحلات إلى أوروبا وغيرها.. كما بدأت المرحلة الثانية لتطوير الشبكة بتشغيل خطوط جديد ، ولا يتم التوسع بشكل كبير في تشغيل مصر للطيران لنقاط جديدة وذلك لأتاحة فرص الاستفادة من اتفاقات مشاركة الرمز التي تتيح الطيران من الوصول إلى نقاط لاتصل إليها طائراتنا تحت مظلة تحالف ستار واتي تغطي العديد من النقاط التي تؤد شركة طيران عملاقة واحدة بالتشغيل اليها جميعا .



لا نبلغ الكمال ...

وعن رضائه عن مستوي الخدمة المقدمة من قبل مصر للطيران بالمملكة لعملائها قال عبد الحافظ لو أصبحنا كشركة ومسؤولين راضين بدرجة كاملة عما تقدمه لعملائنا الكرام ، فإن التطوير سيتوقف ولكن أقول أن هناك تطور. للأحسن ولكننا نعمل هنا في المملكة عامة ومكتب جدة خاصة دائما علي تحسين الخدمة بصورة تلقى رضاء عملائنا في المملكة ليكون الاداء أفضل ولاشك أن هناك بعض الخدمات لدينا مازلت تحتاج إلي تحسين وتطوير أفضل مما هو موجود حاليا ، وهذا هو الحافز لنا في ان نستمر حثيثا في بحث سبل التطوير والتحديث .. لذا لا نرغب في ان نبلغ الكمال . وعن المشاركة الكثيفة لمصر للطيران في معظم فعاليات المعارض وأسواق السياحة والسفر بالمملكة . قال عبد الحافظ ان هذا التواجد بالنسبة لنا محسوب ونحن في مرحلة تسويق الخدمات والتوسع في الترويج لها بعد أن انتهينا من تطوير المنتج الذي تقدمه وكذلك التوسع في الشبكة الجوية باضافة خطوط جديدة

إبداع بلا حدود



Tel.: (012)-6171111 - (012)-6707700
Fax: (012)-6751643
Email: rose@babader.com
www.rosepaints.com



زورونا في معرض العروس الدولي السادس 2015

واربح معنا
غسالة
مقدمة من
SAMSUNG



برعاية **حواء و آدم**
HAWA & ADAM

وذلك في فندق هيلتون جدة خلال الفترة ٢٦ - ٢٨ جمادى الآخرة ١٤٣٦هـ الموافق ١٥ - ١٧ أبريل ٢٠١٥م

الاسم : العنوان :

جوال : البريد الإلكتروني :

روزوود جدة يعين طاهياً جديداً لاستلام مهام مطعم نودلز

الشيف مينغ زاو فو يضيف نكهة جديدة لأكثر المطاعم الصينية تفضيلاً في جدة

شهد المطعم الصيني الأكثر تفضيلاً في مدينة جدة انضمام شيف جديد له، والذي يستعد لإبهار سكان جدة ونزلاء فندق روزوود جدة بأطباقه الآسيوية الفنية بأطيب المذاقات.

وقام روزوود جدة، الفندق الفائق الفخامة الواقع على ساحل عروس البحر الأحمر، بتعيين الشيف الصيني مينغ زاو فو، للإشراف على كافة العمليات اليومية في مطعم نودلز. ويتمتع الشيف مينغ بخبرة تفوق العشرة أعوام في الطبخ وسيقوم بمساعدة الشيف أمجد يوسف الفندور في التخطيط لقوائم الطعام وابتكار الأطباق الجديدة. ومع بدايات احترافه للطبخ، تنقل الشيف مينغ، الذي ينحدر بالأصل لقرية من مقاطعة شانغونغ في الشمال الشرقي للصين التي تشتهر بحب سكانها للطبخ وتحضير الأطباق الصينية التقليدية، بين مختلف أنحاء الصين وتعلم مهارات الطبخ المختلفة ليتمكن فيما بعد من اتقان تحضير الأطباق والموائد الصينية. وبدأ مينغ حياته الاحترافية في شانغونغ بالصين في فندق "يو زو" من فئة الخمس نجوم وأمضى خمس سنوات أخرى في التدريبات في بكين.

وبعد أن عمل في بعض أشهر سلاسل الفنادق والمطاعم في الصين والمملكة العربية السعودية، ينضم الشيف مينغ إلى روزوود جدة من فندق موفينبيك جدة. وبرهن مينغ على مهارته في الطبخ من خلال اتقانه لتحضير الأطباق الصينية المقدمة في الفندق، بما فيها تلك المتضمنة في خدمات البوفيه وقوائم الغرف الخاصة بالنزلاء. وعلق هانز بيتر ليتزكي، المدير العام لفندق روزوود جدة، قائلاً: "الشيف مينغ يتمتع بموهبة فطرية في الطبخ، وخلفيته الواسعة ودرايته الكبيرة بما يلائم الذوق السعودي سيساعدانه على تحسين جودة الأطباق التي نقدمها لضيوفنا في مطعم نودلز".

من جهته أضاف الشيف أمجد الفندور قائلاً: "الشيف مينغ خبير بالأطباق والموائد الآسيوية وتمكن تماماً من اتقان هذا الفن. لقد بدأ بالفعل في استعراض مهاراته وحسن إدارته معنا في روزوود جدة ونحن واثقون من أن المذاق الرائع لأطباقه سيواصل جذب الضيوف لمطعم نودلز وحثهم على إعادة التجربة مرارا وتكرارا".

وتمكن الشيف مينغ من ترك بصمته الخاصة بين زملائه وضيوف المطعم على السواء بتحضيره لنوعية مميزة من النودلز الطازجة تعرف باسم "لومين"، وطبقه المميز "بيجين بيكينغ دك" الذي يقدم مقرمشاً مع صلصلة فريدة خاصة، ونوع من الفطائر الصينية والخضراوات. وما أطباق "شانغونغ ديميلينغ"، "زي ران لامب" و "سيتشوان غونغ باو تشيكين" إلا عينة بسيطة من قائمة طويلة من الأطباق الشهية التي سيستمتع بتناولها زوار مطعم نودلز.

مطعم نودلز.



سامسونج

تشارك في معرض «أعراسنا 2015» بأحدث أجهزتها المنزلية



المُقبلات على الزواج والعائلات بحدٍ سواء، لنقدم من خلاله حلولنا المبتكرة لمنزل العصر".

وخصصت سامسونج جناحاً لأحدث منتجاتها المنزلية في المعرض والذي اشتمل على ثلاجة سامسونج RT6000 التي تم تزويدها بضغط عكسي رقمي ذي ضمان لمدة 10 سنوات وتعمل بنظام التبريد الشامل الذي يحافظ على ثبات درجات الحرارة فضلاً عن مساحة داخلية واسعة وحلول تخزين ذكية، وغسالة Dualwash Activ™ الجديدة ذات الفتحه العلوية التي توفر حلاً متكاملًا للمعالجة الأولية للغسيل، تحتوي على حوض مدمج مع نفاث مياه ليوفر ميزة الغسل اليدوي ونقع الملابس قبل عملية الغسيل الرئيسية، مما يوفر حلاً متكاملًا لمعالجة البقع الصعبة، مثل الملابس الرياضية شديدة الاتساخ، أو الملابس التي تحتاج غسلاً يدوياً مثل السترات الحساسة. وحظي جناح سامسونج باقبال كبير من قبل سيدات المجتمع والأعمال وزائرات المعرض من المقبلات على الزواج، اللائي استمعن من القائمات على الجناح الى شرح واف عن منتجات سامسونج المنزلية التي تتضمن تقنيات عالية تقدم الحلول المبتكرة التي توافق المنزل العصري.

ياسمين سمير - جدة

شاركت سامسونج للالكترونيات المحدودة في المعرض السعودي الدولي السادس عشر للأعراس "أعراسنا 2015" الذي انطلقت فعالياته في 25 فبراير بفندق هيلتون جدة، تحت رعاية صاحبة السمو الملكي الاميرة موضي بنت ناصر بن عبد العزيز آل سعود، وقدمت سامسونج أحدث الحلول المبتكرة للاجهزة المنزلية عبر جناحها الذي احتوى على أحدث أجهزتها المنزلية.

وقالت السيدة يارا باشراحيل مديرة العلاقات العامة بقسم الأجهزة المنزلية لدى سامسونج "تأتي رعاية سامسونج لهذا المعرض في إطار التزامها تجاه المجتمع السعودي والمستهلك، سيما وأن معرض أعراسنا هو أحد أهم الفعاليات الناجحة التي تستقطب المرأة السعودية، ونهدف من المشاركة في المعرض الى تعريف المرأة بأحدث منتجاتنا المنزلية ضمن كبريات الشركات التي تعرض كل ما يهم المرأة من متطلبات الأفراح والمستلزمات المنزلية تحت سقف واحد. ونحن سعداء بأن نكون شركاء هذا المهرجان الذي يستقطب

اشترك الآن

في مجلة حواء وآدم بحلتها الجديدة

فاعليكم سوى الاتصال على الأرقام التالية :

من داخل المملكة العربية السعودية : +966 12 6914573

من خارج المملكة العربية السعودية : +966 569411000



الاسم : العنوان : الدولة : فاكس :

جوال : البريد الإلكتروني : ص.ب : هاتف :

للمشتركين من داخل المملكة العربية السعودية (ترسل في البريد السريع)

يتم إيداع المبلغ في حساب فرع مؤسسة العملاق العربي للدعاية والإعلان رقم SA661000012393659000103 البنك الأهلي

أو إرسال صورة الإيداع على الواتس اب 0565396000

لمزيد من المعلومات :

www.hawaa-adam.com - info@hawaa-adam.com

حواء و آدم
HAWAA & ADAM
عنها وعنك



SAMSUNG



ياسمين سمير - جدة

حققت سامسونج نجاحاً منقطع النظير في المنطقة. وبفضل رؤيتنا الاستهلاكية المحلية العميقة، وتميزنا الهندسي، وابتكارنا البرمجي، وتصميمنا الذكي. تضمن الثلاجات الجديرة بالموثوقية المقدمة من سامسونج الحصول على نتائج مرضية - بدءاً من تزويدها بضغط عكسي رقمي ذي ضمان لمدة 10 سنوات مروراً بنظام التبريد الشامل الذي يحافظ على ثبات درجات الحرارة ووصولاً إلى التمتع بمساحة داخلية واسعة وحلول تخزين ذكية. ثلاجة "RT6000" ذات المجمد العلوي التي تجمع بين القدرة الوظيفية والتقنية والموديل المصمم خصيصاً لسوق منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

سامسونج

تؤكد ريادتها بتقديم تشكيلة استثنائية واسعة لأحدث منتجاتها

وتقلل تكنولوجيا سامسونج المحرك الضاغط الرقمي الحصرية من ضجيج الثلاجة بنسبة تصل إلى 39dB، لتصبح أكثر هدوءاً من المكتبة، وتعمل على حماية الثلاجة في حالة تذبذب التيار الكهربائي.

تقنية التبريد All-Around تحافظ على المواد الغذائية طازجة
ثلاجة RT6000 من سامسونج تسمح للمستهلك بالتمتع بمستوى جديد من النضارة مع ميزة All-Around المتقدمة التي تعمل على تبريد كل مكان في الثلاجة بالتساوي من جميع الزوايا. فضخ الهواء البارد يتم من أماكن متعددة في كل رف، وبذلك يتم الحفاظ على درجة حرارة ثابتة من الأعلى للأسفل ومن الأمام إلى الخلف لتبقي الطعام طازجاً. وتستعيد تقنية All-Around حرارة الثلاجة إلى درجة الحرارة المثلى بعد أن يتم فتح الباب، وبالتالي الحفاظ على درجة الحرارة المثالية للحفاظ على الطعام طازجاً لفترة أطول.

ومن خلال القدرة الوظيفية المحسنة وتصميم القسم الداخلي المطور، تتيح الثلاجة للمستهلكين ادخار الطاقة وتنظيم وحفظ المواد بشكل أفضل. وتسمح ثلاجة "RT6000" ذات المجمد العلوي، بفضل قدراتها العملية المحسنة وتصميمها الداخلي المطور، للمستهلكين بادخار الطاقة وتنظيم وتخزين المواد بشكل أفضل.

أداء موثوق به مع تقنية الضاغط الرقمي (Digital Inverter)
تتميز RT6000 بتكنولوجيا الضاغط الرقمي (Digital Inverter) التي تعزز إلى حد كبير أداء المحرك. فالمجمد يأتي مع ضمان 10 سنوات. يستهلك المحرك والذي يعد قلب الثلاجة طاقة أقل من خلال التحكم في سرعته بشكل تلقائي، فيزود هواء بارد بحسب الحاجة. فعند القيام بذلك يستهلك المحرك طاقة أقل ب 47 في المائة من المجمدات التقليدية، مما يعمل على توفير المال والحد من تأثيرها البيئي.

علاوة على ذلك، فإن نمط Power Cool يساعد المستهلك على تبريد المشروبات والمواد الغذائية إلى درجة الحرارة المرغوبة في فترة زمنية قصيرة ويحافظ على مستويات الرطوبة المثلى، وخلق بيئة مثالية لتخزين والحفاظ على الخضروات والفاكهة لفترة طويلة. وتتميز RT6000 باحتوائها على فلتر لإزالة الروائح الكريهة وحامي مضاد للبكتيريا، مدعم بمروحة داخلية مما يعزز دوران الهواء ليضمن التعقيم وإزالة الروائح بقدرة أكثر فعالية وقوة.

ثلاجة سهلة الاستخدام

تم تصميم RT6000 أيضاً لتكون سهلة ومريحة. فتمكن المستهلك سهولة الوصول و ملء كوب من الماء النظيف حتى حجم 2.3 لتر من خلال حنفية

المياه التي يسهل الوصول إليها. بالإضافة إلى ذلك، فإن الرفوف الداخلية صممت لتكون سهلة السحب حيث يمكن سحب الرف حتى 170 مم مما يسمح بتخزين المواد الغذائية بسهولة. لقد وضعت الرفوف خصيصاً لتكون منظمة وأكثر فعالية ويمكن تخزين ما يصل إلى 45 كجم من المواد الغذائية، مع تقليل المساحة غير المستخدمة في الداخل. ويمكن فتح الباب حتى 90 درجة مما يسمح للمستخدم من الوصول إلى الرفوف والصناديق بسهولة. أيضاً، يمكن للمستهلك تخزين أنواع مختلفة من الفواكه والخضار بشكل منفصل ضمن صناديق كبيرة. عدا عن القدرة على الحفاظ على نظافة الثلاجة وذلك بفضل تصميمها المضاد لطبقات البصمات.



ألف ألف

أنا الموجة السعودية

SAMSUNG



ياسمين سمير - جدة

تواصل سامسونج للإلكترونيات المحدودة، إحدى الشركات العالمية المختصة بصناعة الأجهزة المنزلية المبتكرة، الجمع بين خبرتها وابتكارها التقني لتزويد المستهلكين بمجموعة جديدة من المنتجات المصممة لدعم وتبسيط الحياة المعاصرة. فقد أعلنت مؤخراً عن إطلاق مكيف هواء ومنقي هواء جديدين تم تطويرهما لتوفير مستويات استثنائية من التكييف والراحة والفوائد الصحية في المنزل.

سامسونج

تكشف النقاب عن أحدث ابتكاراتها لجودة الهواء المثالية

تصميم مثلي استثنائي :

تم تصميم مكيف سامسونج الجديد للهواء "AR7500" خصيصاً ليقدم أداءً قوياً وكفاءة مذهلة. ويتمتع تصميمه المثلي الفريد من نوعه بمدخل ومخرج أوسع للهواء ومروحة أكبر لتأمين تكييف وتوزيع الهواء بشكل أسرع (26%)، ليصل الهواء إلى مسافة أبعد (14 متر) وأعرض بمرتين إلى كل زاوية من المنزل. ودون زيادة حجم الهيكل الخارجي لوحدة التكييف الداخلية، يحتوي مكيف "AR7500" على تصميم هوائي عملي متطور من سامسونج يسمح بتحقيق نتائج استثنائية. ويتضمن مكيف سامسونج "AR7500" تقنية محوّل رقمي (الإنفرتير) عالي الكفاءة "Digital Inverter". ويتمتع المكيف بالقدرة على المحافظة على درجة الحرارة المرغوب بها دون الإغلاق والتشغيل بشكل متكرر، مستهلكاً بذلك كمية أقل من الطاقة. وتضمن تقنية المحوّل الرقمي أعلى مستويات الراحة للمستخدمين لفترات طويلة من الوقت، مع استهلاك أقل كمية من الطاقة. وعلى مستوى جودة الهواء، يتضمن مكيف سامسونج الجديد "AR7500" تقنية "Virus Doctor" الحصرية من سامسونج

التي تحافظ على سلامة وراحة العائلات من خلال تقنية تنقية الهواء المبتكرة، التي تتخلص من الملوثات الضارة الموجودة في الهواء بنسبة 99%. وتقوم تقنيتنا "Virus Doctor" و"Easy Filter" بالتخلص من الغبار، والملوثات والمواد المثيرة للحساسية الموجودة في الهواء، بالإضافة إلى البكتيريا والفيروسات.

جودة هواء استثنائية :

ويقوم تدفق الهواء الأمامي في مكيف سامسونج "AX7000" بسحب الهواء بسهولة ويعمل بصورة فعالة حتى إذا ما تم وضعه في مواجهة الحائط. وبعد ذلك، تقوم المراوح مزدوجة الطاقة مع أنظمة فلتر مؤلفة من 5 مراحل بتنقية وتوزيع الهواء النظيف بقوة من خلال تقنية تدفق الهواء "Way Air Flow 3"، مما يتيح وصول الهواء لمساحات أوسع وتنقيته بسرعة أكبر من خلال معدل توفير هواء نقي بنسبة تصل إلى 773 متر مكعب في الساعة. كما يقوم بتصوير الوضع الحالي للهواء من خلال شاشة عرض للمستهلكين لرؤيتها بطريقة مميزة.



SAMSUNG



ياسمين سمير - جدة

أعلنت شركة سامسونج للإلكترونيات المحدودة الرائدة في مجال الترفيه المنزلي للسنة التاسعة على التوالي، عن إطلاق مجموعتها الواسعة من شاشات SUHD، والتي تسعى سامسونج من خلالها إلى طرح معايير جديدة لمحتوى مميز وفائق الوضوح UHD، والارتقاء بتجربة المشاهدة إلى مستويات جديدة كلياً. وتقدم شاشة SUHD الجديد والمبتكر نقلة نوعية وبارزة لشركة سامسونج، في عصر تنشط فيه تقنية UHD بقوة، وذلك من خلال تخطيه القيود التي كانت في الشاشات السابقة، وتقديمه جودة عالية للصور، مع تباين مذهل ووضوح فائق في ألوان الشاشة.

سامسونج

تحدث ثورة في متعة المشاهدة مع شاشة SUHD الجديدة والمبتكرة

إضافة إلى ذلك، فإن شاشات سامسونج SUHD تحتوي على العديد من المزايا الجديدة والمثيرة، أهمها محرك شاشة SUHD (SUHD re-mastering engine) لإعادة إنتاج الصور، والذي يقدم تجربة مشاهدة غير مسبوقة. كما يوفر التصميم المنحني الأنيق تجربة مشاهدة لا

تقديم صور بجودة عالية لم يسبق لها مثيل :

عملت شركة سامسونج، على استخدام تقنية النانو كريستال الصديقة للبيئة، وما يقدمه محرك SUHD الذي لإعادة إنتاج صورة ذات جودة، توضع التقدم والتطور الذي وصلت إليه سامسونج في شاشات SUHD، من حيث التباين وقوة الإضاءة، وإعادة إنتاج الألوان، وتفاصيل أخرى تمنح المشاهد اختبار تجربة شاملة بجودة الصورة فائقة ومتميزة.

وتتيح تقنية النانو الكريستال المستخدمة في شاشات SUHD انعكاساً أوضح للألوان، لإنتاج أعلى نقاء لوني

وكفاءة ضوئية متاحة إلى الآن. حيث توفر هذه التقنية مجموعة واسعة من الألوان بدقة عالية. وتمتاز الشاشات الجديدة بدرجة عالية من الكفاءة في

مشاهدة غير مسبوقة. كما يوفر التصميم المنحني الأنيق تجربة مشاهدة لا مثيل لها. وإعطاء المشاهدين سهولة في الوصول إلى المحتوى المفضل لديهم، تم تدعيم وظائف هذه الشاشة الذكية بنظام تايزن الجديد.

وتعليقاً على طرحها لهذه المنتجات، قال السيد أش اس كيم، نائب الرئيس التنفيذي لوحدة شاشات العرض المرئي في سامسونج للإلكترونيات: "لدينا فريق عمل يتمتع بدرجة عالية من القدرة على ابتكار كل جديد في مجال الترفيه المنزلي، ما يسمح لنا بمواصلة توسيع نطاق هذه التجربة الفريدة. وبغض النظر عن مصدر المحتوى، فإن سامسونج تقدم أفضل صورة ذات جودة في هذا المجال، وستواصل القيام بذلك مع شاشة SUHD، ليكون عملائنا على ثقة بأننا أكثر التزاماً من أي وقت مضى، من خلال تقديمنا

قطعة فنية فريدة على الحائط.

الشاشة الذكية الجديدة تُعيد تعريف تجربة الترفيه المنزلي للمرحلة القادمة ستكون جميع شاشات سامسونج الذكية لعام 2015، بما في ذلك الشاشة الجديدة SUHD، مدعومة بنظام تايزن، وهو منصة جديدة ومفتوحة المصدر تدعم معايير الإنترنت الأساسية لبناء التطبيقات. وبفضل هذا النظام فإن شاشة سامسونج الذكية الجديدة لا تحتوي على الكثير من الخصائص الرائعة فحسب، بل إنه يسمح للمستخدمين أيضاً بالوصول السهل لمزيد من الترفيه المنزلي المتكامل، ويتيح العديد من الخيارات أكثر من أي وقت مضى. أصبحت واجهة المستخدم الجديد "Smart Hub" أكثر فاعلية واستجابة، حيث تسمح للمستخدمين بالدخول السلس لأي محتوى يريدونه. فقد تم تبسيطها في شاشة واحدة، تقوم بعرض أحدث محتوياتك.

مع خاصية Quick Connect، تقوم شاشات سامسونج الذكية بالتعرف تلقائياً على أجهزة سامسونج الحديثة لمرّة واحدة فقط عن طريق البلوتوث، ومن خلاله يمكن مشاركة ملفات الفيديو من الهواتف الذكية مع الشاشة بكبسة واحدة من زر التشغيل. كما يمكن أيضاً المشاهدة من خلال الهواتف المحمولة دون الحاجة لأي تطبيقات أو إعدادات مسبقة أو معقدة.

بإمكان المستهلكين الآن مشاهدة الأفلام بتقنية UHD والبرامج التلفزيونية من مزودين مثل أمازون وكرومكاست وDIRECTV وM-GO. بالإضافة إلى ذلك، فعلت سامسونج خدمة أفلام UHD الجديدة التي تستخدم حزمة فيديو UHD بالشراكة مع M-GO، وهي خدمة متميزة ومشروع مشترك بين Technicolor وDreamWorks Animation. وفي هذا العام، ستوفر الخدمة بأعلى جودة لمحتوى شاشات سامسونج SUHD وUHD.

استهلاك الطاقة، هذه التقنية أيضاً تقوم بتحليل المحتوى وضبط مستوى الإضاءة المناسب، لتوفر للمشاهدين تعبير للون أكثر بـ 64 مرة من الأجهزة التقليدية. كذلك يقوم محرك شاشة SUHD الرائد بتحليل درجة إضاءة الصورة تلقائياً، للتقليل من الاستهلاك الإضافي للطاقة، مع المحافظة على مستوى عالٍ من التباين، وهو قادر على إنتاج الصور السوداء والمظلمة بدرجة إضاءة واضحة ومرتفعة تصل إلى أكثر من 2.5 مرة مما نراه في الأجهزة التقليدية.

من خلال التعاون مع استوديوهوليوود الرائد (Fox 20th Century)، استطاعت سامسونج أن تعدل المحتوى لتلبية أفضل معايير الجودة في شاشات SUHD المتميزة، مما يتيح للمستهلكين الحصول على تجربة مشاهدة لا مثيل لها مع تقنية UHD فائقة الوضوح. وفي الأونة الأخيرة، تعاونت سامسونج مع مختبر فوكس لإعادة إنتاج مشاهد متعددة من فيلم Exodus المرتقب، خصيصاً لشاشة SUHD، وكانت النتائج مذهلة حيث ظهرت المشاهد بألوان أكثر حيوية وناضجة بالحياة. علاوة على ذلك، فإن شاشات سامسونج SUHD تستخدم التقنية الصديقة للبيئة، لتقديم كفاءة أكبر باستخدام الطاقة وهي الأفضل في قوتها وموثوقيتها.

تصميم منحني مطوّر ومحسّن:

عندما قدمت سامسونج شاشتها المنحنية في العام 2013، استطاعت أن تعزز من تجربة الترفيه المنزلي. واستوحت سامسونج هذا التصميم من الفنون المعاصرة والهندسة المعمارية، لتكون التصميم متميزة وحديثة. تتميز شاشات سامسونج SUHD JS9500 بحوافها الحادة، لتضيف مزيداً من العمق للشاشة، والإطار المتألق والأنيق الذي يعطي إيحاء بأن الشاشة

Access The Saudi Market From Wide Angles



SAMSUNG



ياسمين سمير - جدة

كشفت سامسونج للإلكترونيات المحدودة، إحدى الشركات العالمية المختصة بصناعة الأجهزة المنزلية المبتكرة، عن سلسلة من الإضافات الجديدة إلى تشكيلة أجهزتها المنزلية المخصصة لغسل الملابس والعناية بالأرضيات. وتمتاز هذه المنتجات، المصممة للارتقاء بتجارب المستهلكين المنزلية اليومية، بقدرتها على أداء الأعمال المنزلية بشكل مريح وسهل للغاية. وتأتي على رأس قائمة الابتكارات الجديدة غسالة Activ Dualwash™ ذات الفتحة العلوية التي توفر حلاً متكاملاً للمعالجة الأولية للغسيل، ومكتسة سامسونج الجديدة PWERbot VR9000.

Welcome to the DOOH Media Saudi Arabia

Now a new generation of High Definition Media with a well-established and extensive presence is making the access to the Saudi Market easier .

M.O.A. Outdoor :

MOA LED screens are considered to be one of the most efficient and important communication mediums world wide. They're animated, giant, fun, operational 21/7 and with high resolution. Their high reach and great impact on the Target Audience have made them a key communication tool, especially in the Saudi market where MOA LED network is comprised of **56** giant screens (55 meters) across **23** cities With a daily contact of 10.000.000 .

M.O.A. In MALL :

The first huge and fully digital InMall network comprised of **58** giant LED screens (40meters) and 10mx1m covering **20** premium mall across Saudi Arabia with a wide scope of high quality statistic and animated programming. Unparalleled communication medium for those seeking to inform and positively impact their customers .

Avail of these High Definiton Digital Tool to communicate with your customers, influence their behaviour and postively impact your bottom line in Saudi Arabia...thus insuring the success of your advertising campaigns .

M.O.A.
Digital Outdoor Media
الترويجية لإعلانات الطرق
Since 1982

Riyadh - Jeddah - Dammam - Dubai

www.meysan.com.sa

Linked in f MGA OOH DIGITAL MEDIA

سامسونج

تعلن عن غسالتها الجديدة™ Activ Dualwash

ابتكار متطور في مجال غسل الملابس:

سامسونج Activ Dualwash™، أحدث غسالة مزودة بفتحة علوية، مزودة بتقنية الغسل الثنائي الفعال، وهي ميزة متطورة وبسيطة

في نفس الوقت، توفر الحلّ للمعالجة الأولية قبل الغسل. ويتضمن الجزء العلوي من هذه الغسالة حوضاً مع نفاث مياه وسطحاً رقيقاً، مما يوفر مساحة مستقلة لمعالجة البقع الصعبة، مثل الملابس الرياضية شديدة الاتساخ، أو الملابس التي تحتاج غسلاً يدوياً مثل السترات الحساسة. وبمجرد الانتهاء من ذلك، يمكن وضع الملابس والمياه بسهولة داخل الغسالة. ويتيح هذا الحل المتكامل في غسالة سامسونج Activ Dualwash™ للمستهلكين القيام بعملية الغسيل بالكامل داخل غرفة الغسيل بدلاً من القيام بها في عدة أماكن، ليتم بذلك تجنب الفوضى وتوفير الكثير من الجهد.

كما توفر غسالة Activ Dualwash™ راحة إضافية بفضل موزعها المتميز، إذ تخلق المروحة داخل الموزع دوامة مياه قوية لإذابة المنظفات وتوزيعها بالتساوي، كما تزيل بقايا المنظفات في الموزع نفسه. وسوف تكون غسالة Activ Dualwash™ من سامسونج متوفرة اعتباراً من شهر إبريل 2015.



أمن المعلومات

تسعى المنشآت بدول مجلس التعاون الخليجي منذ وقت طويل لإدارة أمن تقنية المعلومات لديها بفاعلية. وقد عبر الرؤساء التنفيذيون لتقنية المعلومات بالمنطقة عن أهم التحديات التي تواجههم والتي تشمل إعداد بنية تحتية أساسية لأمن المعلومات وتحديد وتقييم المنتجات الملائمة توفير الكوادر المؤهلة المناسبة، وتطبيق إدارة فعالة للأحدث، وصيانة البنية التحتية لأمن المعلومات.

وتحدث هذه التحديات بشكل عام نتيجة للنقص في نضج تقنية المعلومات والأخطاء في استراتيجيات أمن المعلومات وعدم وجود سياسات لأمن المعلومات أو تطبيقها بشكل غير صارم، وتطبيق حلول غير صحيحة، إلى جانب النقص في الكوادر المؤهلة في أمن المعلومات. ومن هذا المنطلق، ما هي القضايا التي يتوقع أن تشكل بيئة أمن المعلومات بمنطقة دول مجلس التعاون الخليجي على مدى السنوات المقبلة وما هي الفرص التي يتوقع نشوئها لمقدمي الخدمات الذين يتطلعون للاستفادة من الشعور بالمخاطر الذي ينتاب الكثير من المنشآت في المنطقة؟

يظل أمن المعلومات من أهم أولويات المنشآت في المنطقة، ولكن في ظل ظهور المفاهيم التقنية التي ستحدث تغييراً، وذلك مثل مفهوم أحضر جهازك الخاص إلى مكان العمل (BYOD) وخدمات الاتصالات المتنقلة للشركات وخدمات الحوسبة السحابية وتقنيات البيانات الكبيرة ومنصات التواصل الاجتماعي والتي تحدث مستويات جديدة من التعقيد في البنية التحتية لتقنية المعلومات، فقد ازدادت صعوبة ضمان الإدارة الفاعلة لأمن المعلومات.

وأدت الهجمات المتطورة على البنية التحتية والموارد الوطنية إلى بدء الكثير من المنشآت الخليجية لاتخاذ الحيطة والحذر، والنظر إلى أمن المعلومات بشكل أكثر جدية. وأصبحت الهجمات عبر الإنترنت في المنطقة موجهة بشكل أكثر دقة، ومعقدة ومتكررة في كل شهر، وكانت الاستجابة لذلك نمواً قوياً في الإنفاق على خدمات أمن المعلومات، حيث ارتفع الطلب في كافة الفئات الأربع، وهي تكامل الأنظمة، والخدمات الاستشارية، والعمليات (وتشمل خدمات أمن المعلومات المدارة)، والتعليم والتدريب.



● بقلم: م. محمد علي المتبولي

وما يزال تكامل الأنظمة يشكل جزءاً كبيراً من سوق الخدمات في دول مجلس التعاون الخليجي، مثلما هو الحال في العديد من الأسواق الأخرى في العالم، وذلك لأن المنشآت في المنطقة تحقق نمواً سريعاً في النضج وتبني أحدث تقنيات أمن المعلومات في محاولة لمواجهة نقاط الضعف في بنيتها التحتية الخاصة بأمن المعلومات. وتضمن العديد من هذه الاستثمارات تطبيق حلول جديدة خاصة بأمن المعلومات وتحديث الأنظمة القديمة، وتجاوز دورة تبني المنتجات، وهذه العوامل تؤدي جميعها إلى ارتفاع الإنفاق على تكامل الأنظمة.

وفي ضوء تنامي النضج، فإنني أجد أن الأسلوب التقليدي القائم على المنتجات عند التعاطي مع أمن المعلومات في المنطقة يتعرض لتغير تدريجي، حيث بدأت المنشآت في إدراك أن التعامل مع أمن المعلومات يتطلب ما هو أكثر من مجرد منتجات، وأن وضع سياسات وعمليات ملائمة له نفس القدر من الأهمية مثل تطبيق الحل المناسب. وهذا التغير في عقلية العميل قد وفر دافعاً هاماً لنمو الطلب على خدمات الاستشارات في مجال أمن المعلومات، حيث نمت هذه الفئة من السوق بشكل كبير خلال السنوات القليلة الماضية. وفي واقع الأمر أنني أرى وبشكل متزايد منشآت في منطقة دول مجلس التعاون الخليجي توظف موارد متخصصة بما يساعدها على تقييم متطلباتها الخاصة بأمن المعلومات، واختبار تطبيقات الويب، وضمان الالتزام، وتدريب فرق تقنية المعلومات لديها، وإجراء عمليات مراجعات داخلية لتقنية المعلومات، وبناء المختبرات، والحصول على اعتماد بشأن أفضل الممارسات. وحيث أن أمن المعلومات قد أصبح جزءاً لا يتجزأ من استراتيجيات التبني لدى تلك المنشآت، فإن هناك عدد متزايد من هذه المنشآت يحصل على خدمات استشارية من مقدمي الخدمة بما يساعدها على وضع وتفعيل استراتيجيات أمن المعلومات الخاصة بها.

وارتفع الطلب في جانب التعليم والتدريب نتيجة للنقص المستمر في الكوادر المؤهلة في أمن المعلومات بالمنطقة، ونظراً للاحتياج الشديد للكوادر المؤهلة، تقوم المنشآت بشكل متزايد بالحصول على خدمات لتدريب موظفيها على كافة التقنيات والعمليات ومنصات المنتجات، ولتسهيل إدارة الأزمات بفاعلية. وتساعد خدمات التدريب كذلك في تعزيز الوعي بسياسات وممارسات أمن المعلومات بين العاملين بشكل عام. ونظراً لأن المنشآت تتطلع لزيادة تبني التقنية وتقبل المفاهيم الجديدة مثل الحوسبة السحابية ومفهوم أحضر جهازك الخاص إلى مكان العمل (BYOD) وخدمات الاتصالات المتنقلة للشركات وتقنيات البيانات الكبيرة ومنصات التواصل الاجتماعي، فإن استراتيجيات أمن المعلومات ستصبح أكثر أهمية عن ذي قبل. وهذا التحول سيعزز الطلب على خدمات استشارات أمن المعلومات بشكل خاص، بينما ستستمر خدمات تكامل الأنظمة في الاستحواذ على حصة كبيرة من إنفاق المنشآت على خدمات أمن المعلومات. علاوة على ذلك، ستحظى خدمات أمن المعلومات المدارة على اهتمام أكبر من جهات في القطاعات التي لا تعيقها الأنظمة التي تمنع خروج البيانات من الدولة وقضايا الالتزام. وهذه النقطة الأخيرة لها أهمية خاصة، وذلك لأن مقدمي الخدمات الذين بمقدورهم تحديد المجالات الهامة مثل مراكز عمليات أمن المعلومات وإدارة حوادث أمن المعلومات وأمن التطبيقات وأمن قواعد البيانات سيجنون مزايا الدخول المبكر إلى السوق وسيتمكنون من جني أرباح عالية. وفيما يتعلق بفرص أمن المعلومات في دول مجلس التعاون الخليجي، سيتمكن مقدمو الخدمات ممن يدخلون إلى السوق مبكراً من الحصول كذلك على حصة كبيرة، ولكنهم سيتحملون الكثير لقاء ذلك.

ياسمين سمير - جدة

أحرزت المرأة السعودية الكثير من الانجازات التي يفخر بها المجتمع السعودي والتي تعد انعكاساً لرؤية القيادة الحكيمة بالملكة، والتي تعي جيداً مكانة المرأة وأهمية تمكينها لبناء مجتمع حديث ينهض بأبنائه نحو المستقبل. لقد تطور وضع المرأة السعودية على مدى العقود الماضية بشكل كبير جداً ولعل مناسبة اليوم العالمي للمرأة فرصة لطرح الجهود والانجازات التي تحققت في هذا المجال ولاتزال الملكة تبذلها من أجل المرأة.

21 سعودية ضمن قائمة الـ100 امرأة الأكثر تأثيراً في العالم العربي

اليونسكو:

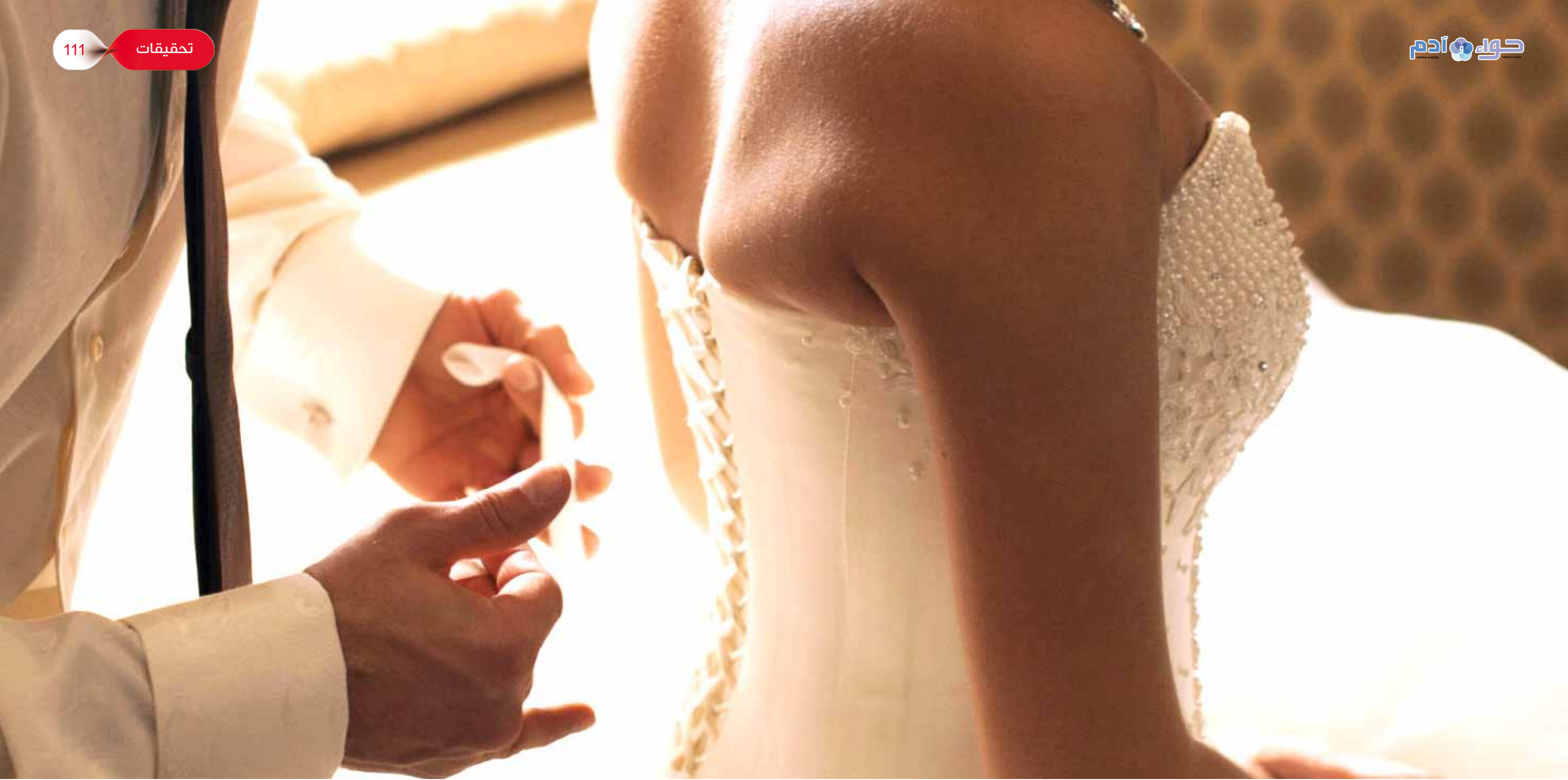
نسبة الأمية لدى النساء في
السعودية إلى أقل من 3%

وفي إطار مشاركة المرأة في عملية صنع القرار بالملكة، جاء قرار تمكين المرأة من خادم الحرمين الشريفين، الملك عبد الله بن عبد العزيز، يرحمه الله، بتمثيل المرأة بمجلس الشورى السعودي بنسبة 20% من الأعضاء، لتصبح الأولى تمثيلاً في الخليج والخامسة عربياً، وقد أعلنت القيادة السعودية عن رغبتها في زيادة هذه النسبة. واستمراراً لتلك الرؤية الكريمة، استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز -يحفظه الله- وفداً من عضوات مجلس الشورى لمبايعته في مشهد تاريخي يحدث للمرة الأولى في تاريخ المملكة، ففي ذلك اليوم ذهبت المرأة السعودية لتبايع الملك حاملة معها أمانة كبيرة لتقدم واجباً عظيماً كان دوماً قصراً على الرجال. كما تتقدم للترشح المرأة في المملكة، ولأول مرة، في انتخابات المجالس البلدية هذا العام، حيث تعمل مجموعات نسائية عديدة على تدريب وإعداد الكوادر المطلوبة لهذا العمل الوطني لتكون المرأة ممثلة بشكل أكبر في صناعة القرار. ويعد عام 2013، عاماً فارقاً فيما يتعلق بحقوق المرأة السعودية، حيث أصدر مجلس الوزراء قانون "الحماية من الإيذاء"، الخاص بالعنف الأسري، وهو الأول من نوعه في المملكة، والذي يجرم العنف ضد المرأة

وما تحققت للمرأة السعودية على أرض الواقع من إنجازات ومكاسب على مدى السنوات الماضية يقدم الصورة المشرفة للسعوديات اللاتي تميزن في جميع المجالات، مع التأكيد على تعزيز دورهن في عملية التنمية ومشاركتهن في صنع القرار، ما أثمر عن إنجازات عالمية حققتها المرأة السعودية في مختلف العلوم والمعارف ونالت منها العديد من الجوائز والشهادات التقديرية والأوسمة في شتى فنون المعرفة. وتتبوأ المملكة العربية السعودية المرتبة الرابعة والثلاثين على مؤشر الأمم المتحدة للتنمية البشرية والذي يُقيّم البلدان على أساس التقدم في مجالات التعليم والصحة والدخل ولم يكن لها أن تتبوأ هذه المرتبة دون تحسن واضح وملحوظ في وضع المرأة السعودية، فالتقدم الذي شهدته المملكة على مدى العقود الماضية تشعر المرأة السعودية بأثره في جميع جوانب حياتها اليومية. ويفضل الرؤية الحكيمة للقيادة السعودية، فقد تم اتخاذ عدة قرارات أتاحت للمرأة العمل في جميع القطاعات وقد أحدثت تلك القرارات تأثيراً ملحوظاً على حجم مشاركة المرأة في سوق العمل بالملكة، ففي عام 2014م، وحسب أرقام البنك الدولي، وصل معدل انخراط المرأة السعودية في سوق العمل إلى أعلى مستوى في تاريخه.

والطفل كما ينطبق على العمالة المنزلية، حيث يواجه المدانون بالإيذاء النفسي أو الجسدي، عقوبة الحبس وغرامة قد تصل إلى 50 ألف ريال سعودي. ومن النماذج المضيئة في هذا المجال، الدكتورة مها المنيف، المديرة التنفيذية لبرنامج الأمان الأسري الوطني رئيسة الشبكة العربية لحماية الطفل من الإيذاء، والتي سلمها الرئيس الأمريكي باراك أوباما، العام الماضي، جائزة "أشجع امرأة" التي تمنحها وزارة الخارجية الأمريكية. كذلك تقلد العديد من السيدات السعوديات مناصب عليا في الدولة، فكانت د. نورة الفايز أول امرأة تُعين في منصب نائب وزير، كما تم تعيين عدداً من النساء في منصب وكيل وزارة، كما أمر، المغفور له بإذن الله، الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود، بمنح وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الأولى للدكتورة خولة بنت سامي الكريع، كبيرة علماء أبحاث السرطان ورئيس مركز الملك فهد الوطني. كما تتفوق المرأة السعودية على الرجل في أعداد الحاصلات على الشهادات الجامعية والعليا، فوفقاً لإحصائيات الأمم المتحدة ومنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة - اليونسكو -، تتلقى الإناث السعوديات النصيب الأكبر من سنوات التعليم مقارنة بما يتلقاه الذكور، وتتفوق المرأة السعودية

وأيضاً على العديد من نساء العالم من حيث انخفاض معدلات الأمية، لتصل نسبة الأمية لدى النساء في المملكة إلى أقل من 3%. أما عن أداء المبتعثات السعوديات، فقد أشار التقرير الإحصائي الأخير لوزارة التعليم إلى ارتفاع أعداد المبتعثات للدراسة في الخارج من حوالي 4,000 طالبة، منذ انطلاق برنامج الملك عبد الله للتبعثات الخارجي، إلى حوالي 27,500 مبعثة، ومن المتوقع تخريج أكثر من 3,000 منهن خلال الأشهر القليلة القادمة، من جامعات في أميركا وبريطانيا وأستراليا وكندا والأردن ومصر والكويت ونيوزيلندا والإمارات وماليزيا، في كافة التخصصات. وعلى الصعيد الدولي، تقلدت 21 امرأة سعودية مراتباً على قائمة الـ100 امرأة الأكثر تأثيراً في العالم العربي وهي القائمة التي أعدتها مجلة "سي إي أو ميدل إيست". وهن قيادات في شتى المجالات العلمية والاقتصادية والثقافية والحقوقية أيضاً. وهكذا، تبرغ نجومات لامعات في سماء المملكة كل يوم، ليتفوقن في شتى مجالات الحياة العملية والعلمية، لذا كان يجب أن نسلط بعض الضوء عليهن في اليوم العالمي للمرأة، وعلى ما تم تحقيقه من إنجازات تحسب للمرأة السعودية التي وقفت في وجه جميع التحديات والمعوقات، وذلك تقديراً لها وتشجيعاً لأجيال آتية.



أسرار وحكايات

ليلة الزفاف

◆ إعداد - ندى صبحي

رأيتها وسط صديقاتها في ليلة الحنة فرحة ضاحكة راقصة لكن هناك تساؤلات كثيرة تدور في ذهنها تجعل البوح بها وتكتفي بأحاديث جانبية مع من سبقتها في الزواج وما أن توشوش واحده إلا وتظهر عليها علامات الخوف والقلق سرعان ما تزول مع الإيقاع الصاخب لأغنيات ليله الحنة وما بين التعليقات والهمزات كانت تأتيها المعلومات من الصديقات وهن يتمايلن على نغمات الدي جي. فأسرار هذه الليلة يثير فضول البنات من خطبت ومن لم تتزوج بعد لهذا كان موضوعنا حول حكايات ليلة الدخلة بين البنات والشباب ونصائح المتخصصين في هذه الليلة الهامة.

رومانسية الدخلة

د. هبة قطب استشاري العلاقات الزوجية والجنسية تحدثت قائلة ليله الدخلة ليله لها خصوصية شديدة عند المقبلين على الزواج ومشكلتها الأساسية تكمن في قلة مصادر المعلومات الصحيحة بشأنها فالأم تفضل الصمت وتترك البنث لتعيش التجربة والبنث تسأل صديقاتها وتعتبر تجاربهم هي النموذج وتزداد مخاوفها وتخيلاتها بشأن صعوبة وألم هذه الليلة نفس الشيء يفعلها الشاب فمعلوماته عادة خاطئة أو تستند إلى تجارب سيئة وكل هذا يزيد صعوبة الليلة وأضاف وعى المقبلين على الزواج بطبيعة الليلة وما يحدث فيها بشكل علمي محترم يقلل كثيرا من الأوهام والمخاوف المرتبطة بها وقدمت بعض النصائح للمقبلين على الزواج ومنها ضرورة مداعبة الزوجة سواء جسديا أو لفظيا لان هذا من أهم الخطوات في إقامة علاقة حميمة ناجحة حيث يزيل التوتر ويؤدي لارتخاء الزوجة وأشارت لقول الرسول صلى الله عليه وسلم لا يقع أحدكم على زوجته كأنه وقع على بهيمة ولكن قدموا لأنفسكم كذلك نصحت بأن يتمتع الرجل في هذه الليلة بقدر عال من الرومانسية لان العامل النفسي عند المرأة أهم من العامل الفيزي في إقامة علاقة ناجحة وأكدت على ضرورة التريث وعدم الاستماع لنصائح البعض بضرورة الدخول ليلة الزفاف وأن عدم حدوث ذلك يقلل من رجولته كذلك نصحت الفتيات بعدم الوقوع في دائرة تجارب الأخريات فلكل حالة ظروفها وان تهتم بتلقي المعلومة من مصادر موثوقة.

مخاوف وهمية

وحول التهيئة النفسية في ليلة الزفاف سألت د. يسرى عبد المحسن أستاذ الطب النفسي فقال : التأهيل النفسي للمقبلين على الزواج أمر في غاية الأهمية ويساعد على نجاح الليلة الأولى لكن للأسف ينشغل الطرفان بتجهيز البيت دون الاهتمام بحضور دورات تاهيلية أو سؤال متخصصين معتمدين على البخت مما يسبب مشاكل كثيرة ويجب على الأم أن تساهم في تأهيل أبنيتها لان صمتها بشأن ما يحدث في هذه الليلة يخلق مخاوف كثيرة لدى الفتاة لدرجة تجعل البنث رافضة للعلاقة الحميمة لما قد يصيبها من ألم جرائها . وأكد أن المفاهيم الخاطئة المرتبطة بليلة الزفاف كثيرة ومنها ما يدفع الشباب لتناول المنشطات ليحسن أدائه فقلة الوعي مشكلة رئيسية تغلف كل حكايات ليلة الزفاف وأشار إلى أن التحدث بصراحة فيما سيحدث من شخصيه مقبولة لدى المقدم على الزواج تجعل الأمر أكثر نجاحا وأقل ألما نفسيا فهناك زوجات معقدات بعد سنوات من الزواج بسبب ملابس ليلة الزفاف ولم يعد هناك مجال للخجل لان المعلومة السليمة تفرق بالإيجاب لصالح الزوجين.



صمت الأمهات يزيد الليلية رعباً



في السريع

أحمد حسن تزوجت ابنة عمتي وكانت تربطنا قصة حب منذ طفولتنا لذا لم نجد أية صعوبة في هذه الليلة فالأمر يحتاج ألفة وإذا وجدت يتم كل شيء بسرعة وقد طمأننا أهلنا أن كله تمام وهم في طريقهم للبلد. وهكذا تختلف الحكايات لكن في مجملها تؤكد خصوصية هذه الليلة في حياة الجميع ومع المتخصصين نحاول التعرف على أفضل الطرق لقضاء ليله زفاف لا تنسى.

د. زينب شاهين أستاذ علم الاجتماع وخبيرة العلاقات الأسرية تحدثت قائلة : تتفق جميعا على أهمية ليلة الزفاف في رسم ملامح العلاقة الخاصة والاجتماعية بين الزوجين لكن رغم هذا يهتم أهل الطرفين بكل الاتفاقات المادية الشبكة المهر الشقة لكن لا يهتم الأهل بتقديم النصيحة بشأن كيفية إدارة هذه الليلة يتركونها لاجتهادات العرسان وهذا يزيد توتر الطرفين لأنه يشعر أن الأمر مبهم ومحرج فلا أحد يتحدث فيه وكل المعلومات من الأصدقاء الذين لا يقلون جهلا عن العروسين وتحدثت المشكلات عندما يسبق الزفاف خلافات اجتماعية بشأن القيمة أو تدخل الحماية من أي جانب في أمور تخص الجانب الآخر كل هذه الإشكاليات تترك أثرا نفسيا على العروسين وتقلل من فرحتهم وسعادتهما باليله العمر وأضاف ويصل الأمر أحيانا لمشاجرات واضحة بين العائلتين ليلة الزفاف وبعضها ينتهي بالطلاق في نفس الليلة ومن يستمر يذهب إلى عش الزوجية وهو محمل بالهموم فيفضى ليله سيئة لذا يحتاج المقدمين على الزواج لتدريبهم نفسيا واجتماعيا على العالم الجديد وكيف يدخلونه بسلاسة مع تقديم معلومات سليمة عن العلاقة الخاصة بشكل يزيل التوتر بين الطرفين.

عنف الدخلة

صدمة قتلتي هكذا تحدثت نيرمين قائلة : تعامل زوجي معي في ليلة زفافنا بمنتهى العنف وجاءني نزيه شديد وذهبت للطبيبة وتحدثت معنا وأقنعته بالابتعاد عني حتى أشفى لكنه لم يستمع وأصبحت أكرهه علاقتنا الحميمة بسبب أسلوبه الفج ليلة الزفاف وإذا كانت هذه حكايات البنات في هذه الليلة الخاصة فما مواقف الشباب فيها.

ضغوط كثيرة

على محمود موظف يقول قبل الزفاف الواحد يكون مضغوط جدا بسبب تجهيزات البيت والالتزامات الأخرى ويعلم بالسعادة في شهر العسل لكن عادة ما تصيبه حكايات الأصدقاء ببعض المخاوف فالبعض يؤكد على ضرورة الدخول ليله الزفاف وإلا ستتحكم فيه زوجته والبعض يعطيه منشطات لأنه بدونها لن يستطيع لأنه مجهد وهذا سبب كل المشاكل وأنا شخصيا سافرت ليله الزفاف لأكون بعيدا عن الناس وكانت الأمور أسهل كثيرا مما سمعت.

الصبر

هشام عبد العزيز يرى أن ليله الزفاف شديدة الخصوصية وكل حالة لها ظروفها وهو شخصيا لم يمارس أية ضغوط على عروسته وتحمل امانات أهله اليومية والتي كانت تشكل ضغطا عليه حتى تزيل كل مخاوفها وفعلا حدثت الدخلة بعد أيام لكن زوجته لازالت تشكره على صبره عليها لأنها كانت خائفة مما سمعته من صديقاتها.

الثقل صنعة

شرين تحكى قائلة:تزوجت منذ شهور وكنت مرعوبة مما سمعته من حكايات ولم أكن أجرؤ أن أسأل أحد لان والدتي متوفية لذلك كنت أسمع ما تحكيه صديقاتي وقد تسبب هذا في أزمة كادت تؤدي للطلاق فمعظمهن نصحتني بالتمنع حتى أستطيع السيطرة على زوجي فيما بعد ولاننى لم أفهم جيدا زاد تمنعي حتى علم الأهل وهددوني بالدخلة البلدي وكنت في قمة الخجل.

ولاء لها قصة أخرى حيث تزوجت في بيت عائلة زوجها مما أصابها بحالة خوف وقلق وتوتر زادها محاولة والدة زوجها الاطمئنان عليها كل عدة ساعات ولم يحدث شيء لعدة ليال الامداعبات بسيطة وتحمل زوجها لمخاوفها هو ما ساعدها على التغلب عليها واجتياز هذا الأمر ولأن يضحكان على هذه الأيام.

ليلة طبية

رحاب طبيبة تقول رغم درايتي العلمية بكل ما يحدث في هذه الليلة إلا انه في ليلة زفائي أصبت بحالة من الرعب والتوتر رغم أنني تزوجت بعد قصة حب مع زميلي وهو طبيب أيضا وبصراحة زواج الأطباء حاجة تضحك جدا فمع كل المعلومات التي نمتلكها لم نحسن إدارة ليله الزفاف.



ذبح القطة قد يصددهم العروسة

SAMSUNG

شامل وكامل ياذهبي



أول ضمان في المملكة على جوالات سامسونج لمدة سنتين صيانة



استرد قيمة الجوال حتى 2000 ريال



جوائز قيمة



ضمان سنتين



تأمين ضد السرقة

*خاضع للشروط والاحكام

الضمان الذهبي

FMP

المستقبل

YouTube Twitter Facebook Instagram FMP4Mobiles

fmp.com.sa



مجموعة « يورس لندن » لربيع وصيف 2015

ثمة صيحتان تهيمنان في مجموعة يورس لندن لربيع وصيف 2015 للنساء صاحبات المقاسات الكبيرة، وهما الألوان الأحادية الكلاسيكية والطابع البحري المفعم بالحيوية.

تقدم هذه العلامة البريطانية إطلاقات أنيقة لنساء المنطقة اللواتي تتراوح مقاساتهن بين 14 و32، وتضم المجموعة فساتين وقطع دينيم وقمصاناً وملابس داخلية وقطعا فضفاضة وأزياء للعمل وملابس للسهرات. أما الطابع البحري فيتجسد في استعمال لوني الكحلي والأبيض مع القمصان المقلمة وجاكيتات الدينيم والفساتين الظريفة والبنطلونات البيضاء. فيما تعتبر الأزياء أحادية الألوان إطلالة جميلة للسهرات مع الدانتيل الذي يفيض أنوثة، والقمصان والفساتين الأنيقة، إلى جانب القطع الفضفاضة والمتعددة الطبقات من الأمام.



كارا ديليفين

سفيرة جديدة لساعات تاغ هوير

قررت تاغ هوير TAG Heuer اختيار كارا ديليفين - الفتاة المنشودة (It Girl) - لتكون سفيرتها الجديدة. تتمتع كارا بحضور غامر على وسائل التواصل الاجتماعية، حيوية في كل شيئ وتذوق بمتعة، طعم الحرية. وقبل كارا، ظهرت المعارضات النجمات وتألقت على أغلفة المجلات و سرن على منصة عرض الأزياء. أما كارا فإنها بمجرد كونها نفسها على ما هي عليه، لم تمنحنا فقط صورة جميلة أخرى، بل تشكيلة كاملة استثنائية، رائعة، هزلية، عيشية ومتألقة. إنها خارجة عن المألوف والتواعد بامتياز، وهي كما تاغ هوير TAG Heuer، هي تدفع بالحدود وبما هو اعتيادي وتتجاوزهما من خلال الابتكار والشغف، ولا تنهار تحت الضغوط "ما يصعب عليك شيئ!". إنها تجسد بحق القيم الأساسية للعلامة التجارية السويسرية. أقامت تاغ هوير TAG Heuer احتفالاً ترحيبياً لكارا ديليفين "في صالة ميلبومين"، الصالة الأجل في مدرسة الفنون الجميلة في باريس. وهل من مكان آخر غير باريس، عشية أسبوع الموضة والأزياء، يمكن مثل هذا الاحتفال أن يُعقد؟! لقد كانت أميرة منصة الأزياء في كامل تألقها وجرأتها، فأذهلت الحضور الذي ضم 150 من الصحفيين وكبار الشخصيات. وقام جان - كلود بيفير، الرئيس التنفيذي لتاغ هوير TAG Heuer ورئيس قسم الساعات على مستوى العالم في شركة LVMH بالترحيب بكارا ديليفين من خلال تقديم ساعة تاغ هوير TAG Heuer فورمولا 1 من الفولاذ (الستيل) و السيراميك الأبيض، كرونوغراف ومرصعة بماسات متألقة - إنها التطابق المثالي مع أسلوب كارا الفريد والمتألق. وتحدث السيد بيفير قائلاً: "يسعدني أن أرحب بكارا في أسرة تاغ هوير TAG Heuer" وتابع: "إنها لحظة مهيبة دائماً. إن أسرة تاغ هوير TAG Heuer ليست مجرد فكرة، بل هي عبارة عن فريق عمل يتمتع بروح العمل الجماعي بامتياز. إننا نحتاج إلى شخص جامع، عايت ومتعدد ولكن في نفس الوقت أنيق مثل كارا يقوم بتفتيح عقولنا نحو جرأة وإقدام جيل شباب اليوم. لقد قامت تاغ هوير TAG Heuer بوضع "تفرداها" نصب أعينها، أما كارا فهي الشخص الذي يساعدنا في الوصول إلى ذلك. شكراً كارا لانضمامك إلى فريقنا، وأهلاً بك معنا!". كارا مولودة في لندن عام 1992 - من برج الأسد - كارا هي الأشهر في غابة وسائل الإعلام، إنها الناطق باسم "IT Girl" لجيل الانترنت، وعارضة الأزياء الأهم في يومنا هذا. ومن المثير حقاً، طريقتها في التنقل بسهولة ويسر بين عوالم مفعمة بالضغط والجهد بعزيمة لا تُقهر.



تحت رعاية
صاحبة السمو الملكي الأميرة
الجوهرة بنت طلال بن عبد العزيز آل سعود
معرض
العروس الدولي السادس ٢٠١٥

والمقام

في المملكة العربية السعودية جدة يوم ١٥-١٧ ابريل ٢٠١٥ بفندق جدة هيلتون

Organizers : **ريفان R** For Exhibition & Conferences



الراعي
الاستراتيجي



الراعي
الذهبي

K.S.A - P.O.Box 1777 - Zip: 21944

Jeddah / Tel.: 920011021 Mob.: K.S.A +966 555 572 264

E.mail: info@revan.com.sa - www.revan.com.sa

مشارككم تشريف لنا ودعم مسيرتنا نحو الإبداع والتميز



THE Bride SHOW 6
معرض العروس الدولي السادس ٢٠١٥

الراعي
الإعلامي



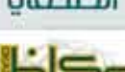
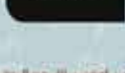
الراعي
الفضائي



راعي
الضيافة
الحصري



الراعي
المشارك



تشكيلة « نيولوك » النسائية لربيع وصيف 2015

ثمة الكثير من الخيارات المذهلة التي تضمن لكم إطلالة بالغة الروعة والجاذبية خلال الأيام القادمة لموسم ربيع وصيف 2015 والتي تطرحها مجموعة "نيولوك" النسائية. و من أهم اتجاهات هذه المجموعة اتجاه "لوسبورتيف"، "أمازونيين"، "السبعينيات" و "مراكش الساحرة".

تطرح تشكيلة ربيع وصيف 2015 اتجاه "لوسبورتيف" الذي يوظف النقوش الجريئة والخطية مع الكلمات المطبوعة وخلفية من الرسومات والخطوط، الأحزمة الرياضية والألوان المتفاوتة الصارخة والخاصة بالأزياء الرياضية، بالإضافة إلى شعارات مرسومة على البلوزات تتنوع بين الطبقات الجرافيكية الطريفة والفكاهية والارقام والتي تساهم في اضاء اطلالة فضفاضة ومريحة تعزز الشعور بالمرح.



لمسة الملكة تدعوكم لافتتاح معرضها الثامن تحت مسمى

ليلة زفاف

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير
فهد بن مقرن بن عبدالعزيز آل سعود

من 18 الى 20 جمادى الأولى 1436هـ الموافق 9 الى 11 مارس 2015 م

الأثنين - الثلاثاء - الأربعاء

في فندق هيلتون جدة (قاعة الهيلتون)

مواعيد المعرض من الساعة 4 عصراً إلى 11 مساءً

الدخول للعائلات

للاستفسار

0540671078



مجموعة « ريس »

لربيع وصيف 2015

في إضاءة للحقبة الهوليوودية الذهبية الساحرة، يظهر شعور بالانزعاج ورغبة ملحة لإحداث تغيير: إنه التوق لطرح إبداعات من زمن غابر. فإضافة إلى ما سبق، تستمد ملابس السهرة وحيها من مانهاتن السبعينيات حين اشتهر فنّ وار هول، وبالتالي تطلّ تصاميم أكثر راحة ورزانة مع أوفرول التاكسيو BRAMLEY المتهدل، وستان ADELA الماكسي ومتعدد الطبقات، فضلاً عن تنورة التاكسيو الدرايه DILETTA بقصة غير متماثلة. فتتألق امرأة ريس بأسلوب حياة فاخر يليق بها وبذوقها الرفيع. تتطلق هذه المجموعة إداً في رحلة ملؤها الإبداع احتفاءً بالروح الريادية. فيتجلّى تناغم أسر بين القصص والألوان المكتنزة بالحيوية، وتعكس زخرفات الأقمشة النفيسة قيمة عالية تتصهر مع براعة حرفية استثنائية، مثلما نشهد في فستان ELSON المخرم باللايزر، وتي شيرت SPIRA المخزّمة والمتسمة بلون فاتح، إلى جانب ستره KEELY الرقيقة المصنوعة من الدانتيل وتنورة FILEY الجلدية المزركشة بدانتيل مطرّز.



الراعي التنسيقي إيليت للمناسبات Elite Events	الراعي المشارك NAZIH	الراعي الفضلي HGRMAS	الراعي الرئيسي Audi	الراعي الذهبي فنيجورا	الراعي الماسي Whirlpool Sensing the Difference
الصحيفة الإلكترونية بروف بايل	الراعي الإذاعي 101.0 FM	الراعي الفضائي المشاركون	الراعي الإعلامي خليجية	الراعي الاعلاني الاسبوعية	الراعي الصحيقي عكاظ
APOLLO	VALLI	RABEEZ	السيدي	M.O.A.	حواء آدم

لإنني أم!

حرفان فقط يحملان معان كثيرة وجميلة.. بل يحملان مسؤوليات ثقيلة، وأحياناً يحملان العبء والهموم دون أن يدري أحد، الحرفان يكونان كلمة واحدة تمتلأ بالحب والراحة والأمان والهدوء والطمأنينة، هما " الأم " .. وياليت كل منا يبحر في معاني هذه الكلمة، لأن بحرهما واسع لايفرق من يسبح فيه، تأخذ منه دون أن ينتهي، تلقي به كل مشاكلك وهمومك، إلا أنه غير قابل للتلوث، دافئ مدى الحياة، ولكننا نجمده أحياناً ببرودة مشاعرنا.

كتبت تحكي لنا عن مأساتها مع أبنائها الأربعة الذين لم تبخل عليهم يوماً بالعطاء والحنان والدفع والكرم في الحب والمشاعر، غفلت عن نفسها في لحظة من الزمن بعد أن فارقتها حبيب الروح وهي صغيرة السن وترك لها أربعة أطفال لايعرفون سوى كلمات يرددونها خلف والديهما، لم تبال بمن حولها ورفضت أن تكون عروس لثان مرة مع من يعينها على مصاعب الحياة، وهي جميلة تحمل كل معاني الأنوثة، لتظل عروس أطفالها فقط!

سارت الحياة بجلوها ومرها، ومرت المصاعب والمشاكل دون الوقوف عندهما كثيراً حتى لاتتعطل المسيرة، وكبر الأبناء وأصبحوا أربع رجال يتحاكى بإيمانهم وعلمهم وقوتهم العائلة.. وحانت لحظات زواج كل منهم لتتم المسيرة كما كانت ترسمها الأم.. تزوج الأربعة كل في بيت مستقر، أسرة وأطفال..

الرسالة أدبتها على أكمل وجه! - كما تقول الأم - انتظرت كثيراً أن أكون داخل " الكادر " معهم في أي وقت وأي مكان، إلا أن الصورة كانت لهم وحدهم.. لم يتذكروا يوماً " لمة " جمعتنا معاً داخل البيت لمدة 25 عاماً.. التمس لهم العذر كثيراً لأنني أم، ولكن لي حق معنوي لديهم ليس مادي، حتي في 5 دقائق نجتمع سوياً لأنني أم، لم يكن في قاموسي معهم هذا الجحود! كان الحب عنوان العلاقة بيننا.. ماذا فعل بنا الزمن؟ وماذا جرى؟ ولأنني أم أسامحهم وأحبهم وانتظر لقاءهم بلهفة وشوق الأم.. لأنني أم.

امنحي منزلك تأثيراً درامياً
بفنون
الجبس



تصميم يناسب شخصيتك

ويمكنك وضع تصميم يناسب شخصيتك نظرا لسهولة التعامل مع خام الجبس فيمكن عمل اشكال تناسب هواياتك او وظيفتك او اهتماماتك الشخصية مما يعكس بصمتك الخاصة في ديكور منزلك . والسقف هو مكان التأمل عندما نسرح او نسترخى قليلا ولذلك يجب ان تقع عينيك على مكان رائع عندما تتظرين ، وبعض التصميمات تستخدم الواجه الجبس كلوحة جدارية بحجم الجدار بالكامل او تحتل مساحة كبيرة من السقف وتربطه مع جزء من الجدار مما يعطى وحده متكاملة تظهر كلوحة رائعة . ومن افضل انواع الجبس هو الجبس المغربي لانه يعطى نتيجة تشعرك بالفخامة ويمكنك اسدال بعض الستائر الناعمة من السقف خاصة في غرفة النوم لتفويض احساس رومانسى ساحر وفي غرف الطعام والاستقبال نتمتع على الثريات الانيقة والراقية مع الاضاءات الجانبية في الزوايا.

الاعمدة الديكورية

كذلك يمكن استخدام الجبس في صنع الاعمدة المنقوشة بالزخارف البارزة والتي تمنحك شعورا ملكيا وتحول منزلك الصغير الى قصر فخيم بلمسات بسيطة مع التلاعب بالالوان والاضاءات، ويمكن لديكور الجبس ان يمنحك احساسا بالاتساع والانطلاق من خلال صنع درجات في الواجه الجبس مما يشعرك بانك تنتقلين من مكان الى اخر ومن تصميم لتصميم داخل نفس الغرفة وكأنها مقسمة لآكثر من جزء مما يشعرك بالمساحة اكثر .ويمكنك استخدام ديكورات الجبس لخلق مؤثرات مكانية مثل التحكم في مدى ارتفاع السقف او انخفاضه باستخدام الطلاء فيمكننا استخدام الالوان الداكنة خاصة الاسود والازرق والبني لتقريب السقف او استخدام تموجات الالوان الفاتحة والمتألته لجعل السقف يبدو عاليا وبعيدا كالفضاء، وهكذا نجد ان ديكورات السقف هي العنصر المكمل للديكور والذي اصبح اساسيا هذه الايام ، حيث يعطى لمنزلك مظهرا متفردا ومميزا باستخدام المؤثرات الخاصة من الالوان والتصاميم والمجال هنا كبير والافكار لا حصر لها.

افكار كثيرة ومتنوعة .

وتضيف الشهاوى اننا يمكننا ان نستخدم في عمل الاسقف المعلقة او ديكورات السقف العديد من الخامات مثل البلاستيك والخشب والفورفورجيه والزجاج ولكن افضلها جميعا واكثرها اناقة هي الاسقف الجبس بسبب لمساتها الفنية التي لا تقاوم والشغل اليدوى المتقن والمتفرد مما ينتج قطعه فنية لا تشبه غيرها في الجمال والاناقة نظل معجبين بها لسنوات طويله دون ان نرغب في الاستغناء عنها .

مميزات الواجه الجبس

وتتميز الاسقف الجبس بانها خفيفة وسهلة الاستخدام وتعتمد على الفنون اليدويه مما يتيح ابتكار وخلق الاف التصميمات وبكلفة متوسطة كما يمكننا مزج او اضافة خامات اخرى معها او تغطيتها وتزيينها بخامات اخرى مثل الخشب او ورق الحائط او المرايا الزجاجية والبللور والبلاستيك ، كما يمكن طلاءها باى نوع من الطلاء مثل الزيت او البلاستيك مما يمنح المصمم فرصة كبيرة لاطلاق عنان ابداعاته وخلق

أميرة زين - القاهرة

عندما نبدأ في التخطيط لديكورات المنزل نذكر اولاً في الواجه الحوائط وشكل الاثاث ودرجات الالوان المناسبة والخامات الفاخرة وتصميم الستائر والارضيات ونعتقد اننا بذلك قد قمنا بوضع تصميم كامل للديكور الجديد ، ولكن عندما ننظر الى السقف نجد انه لوحة فارغة تنتظر لمسه فنيه من ريشتك ليكتمل الديكور، برغم اننا لو فكرنا قليلا لوجدنا ان السقف يمثل مساحة رائعة من المكان يمكننا ان نضع عليه لمساتنا الفنية التي بإمكانها تحديد وتوضيح الشكل الجمالى للمنزل بالكامل.

ولديكورات السقف افكارا لا حصر لها ، حيث تمنحنا تلك المساحة الفرصة لابتكار افكارا فريدة وابداعات رائعة باستخدام خامات بسيطة ومتاحة يسهل التعامل معها والابداع فيها الا وهى الجبس .

غرفة نومك .. قصة درامية

توضح مصممة الديكور المهندسة دينا رضا الشهاوى : أن افضل الخامات المستخدمة لعمل ديكورات الاسقف والجدران هو الواجه الجبس نظرا لسهولة التعامل معها كخامة سهلة التشكيل ولرخص اسعارها وخفة وزنها مما يتيح خلق الاف التصميمات دون عناء كما انها مناسبة لكل الغرف سواء الاستقبال او الطعام او غرفة النوم وحتى المطابخ والحمامات ومن اروع الاماكن التي يمكن الابداع فيها هو جدار السرير حيث يشكل مع السقف في اغلب التصميمات لوحة فنية وصورة درامية مثيرة تشعرك كأنتك تامين وسط قصة ممتعة ، حيث يتناغم تصميم السقف مع الجدار باستخدام الواجه الجبس والتلاعب بالاضاءات المخفية والمركزة (سبوت لايتس) وباستخدام الالوان المنسجمة مع الواجه الجبس والتأثير بالاضاءة على اماكن الفراغات والانحناءات واماكن الظل والضوء كل ذلك يخلق منها لوحة فنية رائعة ، فيمكنك تسليط الضوء على مكان لجعله متألقا ومتألثا ونسلط اضواء خافتة على مكان اخر لجعله اكثر غموضا ورومانسية.





● عبد العزيز الغامدي - جدة

ساماكو للسيارات ، الموزع المعتمد لسيارات أودي في المملكة العربية السعودية ، افتتح مركز خدمة متطور جديد لسيارات أودي ، على طريق خريص في مدينة الرياض .
مركز الخدمة الجديد والذي استغرق بناءه 136 يوماً ، تبلغ مساحته الاجمالية 6 آلاف متر مربع ، وقد تم تزويده بأحدث الاجهزة والوسائل التي تقدم خدمة ذات معايير عالية ورفيعة المستوى لعملاء أودي.

ساماكو للسيارات

تفتتح مركز خدمة متطور جديد لسيارات
أودي قادر على خدمة 56 عميل يومياً





LUXURY INNOVATIONS



Jeddah: Tahlia Street - Roshan Mall Ground floor Mobile :0548707006
Mecca: Al Rusaifah, Adwaa Al Madina Center Mobile :0544887362

حيث أن هذا المركز الجديد قادر على خدمة 56 سيارة يومياً، حيث تم تجهيزه بعدد 24 رافعة هيدروليكية . ولزيادة تعزيز تجربة العميل في أعمال الصيانة، قامت ساماكو للسيارات بإضافة ميزة "الخدمة السريعة" إلى منطقة الاستقبال، التي تم تجهيزها بوسائل ترفيه مختلفة حتى يتمكن العميل قضاء وقتاً ممتعاً بانتظار الانتهاء من أعمال صيانة سيارته.

إفتتاح مركز الخدمة الجديد في الرياض يعتبر إنجازاً جديداً وكبيراً للشركة، ويؤكد على التزامها بالجودة العالمية والمعايير العلمية في مجال خدمة السيارات. حيث يعمل في المركز الجديد مجموعة من الفنيين ذوي المهارات العالية لضمان تقديم أفضل نوعية من الخدمات لعملائها.

وبهذه المناسبة، صرح فتحى علام، المدير العام للعلامة التجارية أودي في ساماكو للسيارات، قائلاً: "مركز خدمة سيارات أودي الجديد المتطور في مدينة الرياض يؤكد على الاستراتيجية العملية للشركة التي إعتدناها لخدمة عملائنا في جميع أنحاء

المملكة العربية السعودية. نحن بإستمرار نعمل على صقل وتطوير أحدث تقنيات الخدمة تماشياً مع توقعات عملائنا، ولبناء جسوراً قوية من الثقة والولاء بيننا وبينهم. نحن فخورون أيضاً بالفنيين العاملين في المركز، فهم من ذوي الخبرة الرفيعة ومؤهلين تأهيلاً عالياً ومدربين على التعامل مع جميع متطلبات خدمة السيارات" وأوضح كذلك أن مركز خدمة السيارات الجديد به قسم خاص لتسليم السيارات بعد الانتهاء من خدمتها، حيث يقوم العاملون في هذا القسم بتقديم شرحاً للعميل حول أعمال الصيانة والإصلاحات التي تم القيام بها في سيارته. كما تم تجهيز المركز بصالة إنتظار مريحة ومنطقة وقوف للسيارات مغطاة تماماً لاستخدام العملاء، هذا بالإضافة الى قسم خاص لتنظيف وتلميع السيارات، ولضمان أن يبقى الموظفين دائماً على إطلاع على كل ما هو جديد وحديث في قطاع خدمة السيارات، تم تزويد مركز الخدمة الجديد بمركز للتدريب التقني والفني مع تجهيزه بأحدث أدوات التدريب.



فيراري GTB 488 ! قوة هائلة لتجربة قيادة خارقة



بعد مرور أربعين عاماً على إطلاق أول طراز لها بمحرك V8 مثبتة بوضعية وسطية-خلفية، وهو GTB 308، بدأت فيراري بخطّ سطور فصل جديد في تاريخها العريق لسيارات الثمان أسطوانات. ويجسد اسم GTB 488 عودة فيراري إلى إطلاق أسماء كلاسيكية على سياراتها، حيث يمثل رقم 488 سعة المحرك، بينما تشير أحرف GTB إلى "جران توريزمو برلينيتا".

ولا تكتفي GTB 488 الجديدة بتقديم أداء استثنائي، بل تتيح كامل قوتها الخارقة للسائق مع مستويات تحكّم غير مسبوق حتى للسائقين غير المحترفين. فمحركها الجبّار والديناميكا الهوائية المتطورة تلتقي بعناصر التحكم بدينامية السيارة لترتقي بصورة كبيرة بمستوى الاستجابة الخارق الذي تميّز به سيارات فيراري المعدّة للقيادة على الطريق وتقدّم أداء أشبه بأداء سيارات حلبة السباق.

وتعطي قوّة السيارة البالغة 670 حصان وأوقات استجابة محركها وهيكلها (0.8 ثواني و0.06 ثواني على التوالي) GTB 488 شخصية فريدة، وتضمن متعة قيادة لا مثيل لها لكافة السائقين بغض النظر عن مدى احترافهم.

واستعانت فيراري للحصول على هذه النتيجة بخبراتها الواسعة في عالم سباقات الفورمولا 1 وسباقات جي تي، حيث يحمل طراز 488 لقب بطولة العالم لسباقات التحمّل وبطولة فئته في الموسم الماضيين من سباق لو مان 24 ساعة. ويستغل الطراز الجديد أيضاً كامل الخبرة التي استقاها الفنيون لدى فيراري على مدى العقد الماضي من خلال برنامج XX الذي يتيح اختبار السيارات المصممة لحلبات السباق أمام سائقي سيارات الطرق.

ويعدّ محرك V8 توربو لملاز فيراري GTB 488 الجديد بسعة 3902 سم مكعب هو الأفضل عن فئته من حيث القوّة وعزم الدوران وأوقات الاستجابة. ويولّد المحرك قوّة 670 حصان عند 8,000 دورة في الدقيقة مع عزم دوران أقصى يبلغ 760 نيوتن متر، وزمن استجابة لدواسة الوقود يبلغ 0.8 ثانية عند 2,000 دورة في الدقيقة، مما يجعله معياراً جديداً لهذا النوع من هندسة المحركات.



محمد يوسف ناغي للسيارات تستعد للكشف عن ديسكفري سبورت الجديدة

تستعد مؤسسة محمد يوسف ناغي للسيارات الموزع المعتمد لجاكوار ولاند روفر بالكشف لأول مرة عن مركبة ديسكفري سبورت الجديدة المرتقبة في المملكة العربية السعودية أمام حشد من الجماهير في حدث حصري سيقام في كل من مركز رد سي مول بجدة يوم 26 من هذا الشهر ومركز غرناطة بالرياض بتاريخ 5 مارس وفي الظهران مول بالمنطقة الشرقية بتاريخ 12 مارس.

وسوف يشهد الحدث حضور عدد كبير من العملاء والمهتمين من ضمنهم شخصيات هامة، وإعلاميون بارزون، للمشاركة في الكشف الحصري عن أول عضو في عائلة ديسكفري الجديدة من لاند روفر. وسوف يتضمن الحدث عروضاً رائعة تسلط الضوء على المزيج الفريد من التحسينات والأداء والقدرات التي لا تضاهى على جميع التضاريس لمركبات لاند روفر، بالإضافة إلى عروض ترحيبية بالضيوف ستضمن عرض استعراضى أخذ حيث سيتم تخصيص أماكن للعائلات والمدعوين لمشاهدة حدثاً فريداً من نوعه بالمملكة.

وقال عمرو بادغيش مدير عام التسويق في محمد يوسف ناغي للسيارات جاكوار لاندروفر: "تجمع مركبة ديسكفري سبورت بين ميزات التصميم الديناميكي الفاخر وتعددية الاستخدام، والتي أثق بأنها ستجذب عملاءنا في المملكة العربية السعودية، ونحن نتوقع أن يقود ذلك إلى تحقيق نتائج قوية عند طرحها للبيع. وقد استقطبت هذه المركبة اهتماماً كبيراً في المنطقة والعالم منذ إطلاقها رسمياً في باريس، ونحن فخورون جداً بالكشف عنها الآن في المملكة العربية السعودية."

وأضاف: "قررنا إطلاق المركبة الجديدة ديسكفري أمام عملاءنا المستهدفين في المراكز التجارية بهدف جذب عدد كبير منهم للاستمتاع بمقومات وأداء المركبة وأيضاً للاستمتاع بالعرض الذي سنقدمه لهم أمام أعينهم."

وعلى غرار جميع مركبات لاند روفر الجديدة، كانت مزايا السلامة من الأولويات الرئيسية خلال تطوير ديسكفري سبورت الجديدة، حيث تضمنت وسادة هوائية لحماية المشاة هي الأولى من نوعها ضمن هذه الفئة من المركبات، ونظام كبح تلقائي في حالات الطوارئ، وهيكل متطوراً يجمع بين الفولاذ فائق المتانة والألمنيوم خفيف الوزن.

ولا يمثل ذلك سوى جزء من التجهيزات المتطورة في ديسكفري سبورت، حيث تتميز أيضاً بشاشة عرض شفافة على الزجاج الأمامي (HUD)، ونظام ترفيهي معلوماتي جديد كلياً بشاشة لمس يبلغ حجمها 8 بوصات، ومقاعد قابلة للطي والانزلاق في الصف الثاني لتوفير أقصى قدر ممكن من المرونة في تشكيل المقاعد، بالإضافة إلى محرك بنزين توربوشارج من أربع اسطوانات بسعة 2.0 لتر و240 حصان.



ارتيجا

7 راكب... وعلى قد الراتب



2015

ضمان 3 سنوات أو 100,000 كم أيهما أسبق

إبتداء من

39,900

ريال



مقود هوائي - تكييف أمامي وخلفي - أكياس هوائية - مانع الغلاف مع نظام التوزيع الإلكتروني لقوة الفرامل - نوافذ كهربائية - مرايات كهربائية مع مصابيح العطف جانبية - قفل مركزي - سبي دبي + ام بي 3 + AUX - وحدة تحكم عن بعد - تحكم بالاستيريو من المقود - كشافات ضباب - جنوط ألمنيوم 15"

سوزوكي السعودية

عضو مجموعة بامعروف

٨٠٠ ٢٤٤٠ ٢٣٣

مجموعة BMW الشرق الأوسط

تدعو السائقين إلى ربط حزام الأمان



لمساعدة الأهل على اختيار المقعد المناسب تقدم مجموعة BMW الشرق الأوسط دليلاً مفصلاً عن مختلف أنواع مقاعد السلامة للأطفال.

1. مقعد الرضيع المواجه للخلف - للأطفال حتى عمر السنة، ويوفر الحماية الأفضل إلى حين يبلغ الطفل السنة ويزن 13 كيلوغراماً. لدى BMW، إنه BMW Baby Seat 0+.

2. مقاعد سلامة الأطفال - وهي مقاعد مخصصة للأطفال بين سنة و4 سنوات، تمسك بالطفل بإحكام وتوزع قوة الصدمة على مساحة واسعة. يجب الإبقاء على هذا المقعد إلى حين يتجاوز وزن الطفل 18 كيلوغراماً أو إلى حين ينمو ويصبح طويلاً جداً بالنسبة للمقعد. لدى BMW، إنه BMW Junior Seat I - II.

3. المقعد الرافع للأطفال - للصغار البالغين بين 4 و6 سنوات، وهو يعمل على رفع الأطفال لمنحهم الطول المناسب لربط حزام الأمان المخصص للراشدين. ويتمتع المقعد الرافع أيضاً بمسند للظهر يوفر لهم مزيداً من الحماية في حال حصول اصطدام جانبي. يجب استعمال المقعد الرافع حتى بلوغ طول الولد تقريباً 145 سم. لدى BMW، إنه BMW Junior Seat II - III.

4. الوسادة الرافعة للأطفال - للأطفال بين 6 و11 سنة، وهي مصممة للأطفال الذين يزنون بين 22 و36 كيلوغراماً. ذلك، وينتج بعض صانعي السيارات حالياً مساند للظهر للأطفال الذين يزنون بين 15 و36 كيلوغراماً. لدى BMW، إنها BMW Booster Cushions.

مع انطلاق فعاليات اسبوع المرور الخليجي، تدعو BMW الشرق الأوسط جميع السائقين والركاب إلى ربط حزام الأمان لسلامتهم.

في إطار حملتها المستمرة للسلامة المرورية بعنوان "تقفظ... تحيا"، تستمر مجموعة BMW الشرق الأوسط في نشر التوعية حول مشكلة حزام الأمان التي تعتبر إحدى أهم الوسائل لتجنب الوفيات بفعل الحوادث المرورية في المنطقة. في هذا الإطار قالت ليان بلانكبيرغ، مديرة الاتصالات في مجموعة BMW الشرق الأوسط: "أطلقت مجموعة BMW الشرق الأوسط حملة "تقفظ... تحيا" للسلامة على الطرقات عام 2010 تماشياً مع التزامها بنشر التوعية حول أهمية ربط حزام الأمان. ويوفر لنا أسبوع المرور الخليجي فرصة هامة لتعيد التأكيد على رسالتنا هذه في المنطقة."

تركز مجموعة BMW أيضاً على استخدام المقاعد المناسبة للأطفال. حتى عمر السبع سنوات، تكون عظام الأطفال والقفص الصدري والرأس طرية جداً ما يعني ان أي اصطدام قد يؤدي إلى تشوه الرأس والدماغ أو إصابة القلب والرئتين والأعضاء الداخلية. ويكون الحوض في هذا العمر غير ثابت وغير قادر على تحمل ضغط حزام الأمان التقليدي لذا من المهم استخدام المقعد والأحزمة الملائمة للأطفال.

تتوافر مجموعة متنوعة من مقاعد الأطفال لذا اختيار المقعد المناسب مهم جداً لسلامة الطفل وحمايته من أي أذى وتقع هذه المسؤولية على عاتق الأهل. وعبر شراء واستخدام المقاعد المناسبة يمكن حماية الأطفال بشكل أفضل عند التقل على الطرقات.



طراز جديد ينضم إلى عائلة بورشه «جي تي»

بورشه «كايمن جي تي 4»: معيار جديد من التفوق ضمن فئتها

تسجل "كايمن جي تي 4" Cayman GT4 إطلاقها الأولى كعضو جديد في عائلة بورشه "جي تي" GT بدوي هائل، إذ سرعان ما تعلى مرتبة القمة ضمن فئتها من دون منازع، نظراً لاجتيازها الحلبة الشمالية في نوربورغرينغ في غضون 7 دقائق و40 ثانية. وهي المرة الأولى التي تطرح فيها بورشه سيارة "جي تي" رياضية تركز على كايمن، مع مقومات من "911 جي تي 3" GT3 911، ما يشير بوضوح تام إلى استمرار بورشه في تقديم سيارات رياضية جذرية ثنائية الأبواب في المستقبل، يجري تطويرها في قسم 'فايساخ' لرياضة السيارات.

تحافظ "كايمن جي تي 4" على المرونة والعملية المعهودة في سيارات بورشه الكوبية ثنائية المقاعد، على الرغم من إعداد المحرك والهيكل والديناميية الهوائية والمكابح لتوفير ديناميكية قيادة قصوى. وتدفع السيارة المتينة بمحرك مسطح من ست أسطوانات سعة 3.8 ليترات بقوة 385 حصاناً مستمد من "911 كاريرا إس" Carrera S 911، تُثقل قوته إلى العجلتين الخلفيتين بواسطة علبة تروس يدوية من ست سرعات تتضمن ركائز ديناميكية. أما النتيجة، فهي تسارع إلى 100 كلم/س في غضون 4.4 ثوان وصولاً إلى سرعة قصوى تبلغ 295 كم/س، مع استهلاك للوقود يبلغ 10.3 لتر/100 كلم وفقاً لـ "دورة القيادة الأوروبية الجديدة" NEDC.

كما يبرز هيكل السيارة بنظام مكابح كبير وأرضية أقرب إلى الطريق بمقدار 30 ملم، مع مقومات وتقنيات مستقدمة برمتها تقريباً من "911 جي تي 3".

مستعدة لحلبات السباق:

يختلف التصميم الخارجي لـ "كايمن جي تي 4" بشكل واضح عن النسخات الأخرى من طراز بورشه الكوبية وسطي المحرك، إذ تحظى السيارة الجديدة بثلاث فتحات مميزة لدخول الهواء في المقدمة وجناح خلفي ثابت كبير. هذه

المقومات جزء من رزمة ديناميية هوائية مخصصة لتوليد دفع سفلي. ولن يرغب من العملاء، يمكن تزويد "كايمن جي تي 4" بتجهيزات إضافية تعزز الأداء الرياضي، تشمل "مكابح بورشه من السيراميك المركب" PCCB ومقعدان مقعران بالكامل مصنوعان من "البلاستيك المقوى بألياف الكربون" CFRP. بالإضافة إلى رزمة "كلوب سبورت" Club Sport Chrono "سبورت كرونو" Porsche Track Precision الفريد للهواتف الذكية.

بالانتقال إلى مقصورة السيارة الجديدة، فقد جرى تصميمها بشكل يسمح للسائق ومرافقه الاستمتاع بمتعة قيادة صافية لا تشوبها شائبة. في هذا السياق، اعتمد مقعدان رياضيان مكسوآن بالجلد وقماش 'أكتنار' ويحفظان بجوانب مرتفعة. كما حصلت السيارة على عجلة مقود رياضية جديدة ذات أبعاد مدمجة توفر تحكماً دقيقاً، وتقل ما يحصل بين الإطارات والطريق إلى أنامل السائق مباشرة.

على صعيد آخر، يسطع نجم هذه السيارة الرياضية الجديدة وسطيية المحرك كمثال رائد عن القيادة الديناميكية ضمن فئتها، لأنها تتبع من جذور عريقة ترتبط بالمفاهيم المتبعة في طرازات بورشه "904 جي تي إس" GT 904 و"911 جي تي 1" GT 1911 و"كاريرا جي تي" Carrera GT و"918 سبايدر" Spyder 918. وبما أنّ سيارات "جي تي" GT الرياضية لدى بورشه تزخر بتواصل شيق ووثيق إلى أبعد الحدود بين القيادة على الطرقات وحلبات السباق، فهي تجسد القلب الرياضي النابض للشركة الذي يتمحور حول مفهوم "أداء بورشه الذكي" Porsche Intelligent Performance. ويتجسد هذا الواقع بتوجه 80 بالمئة من عملاء سيارات بورشه "جي تي" الرياضية إلى حلبات السباق.

08

07

أستون مارتن

تكشف النقاب عن سيارتها فانتاج GT3



في حلبات السباق. ونجح المصممون في تخفيض وزن السيارة إلى 1,565 كغ فقط، وذلك من خلال واجهة أمامية من ألياف الكربون الجديد، وغطاء محرك من الكربون، وبطارية سباق بتقنية ليثيوم أيون، إلى جانب أغلفة الأبواب المصنوعة من الكربون والسقف الاختياري من الكربون أيضاً، والزجاج الخلفي الاختياري من البولي كربون. وبالنسبة لمحرك السيارة الجديد، فقد استخدم المصممون المغنيسيوم لإعادة تصميم فتحات الأنايب وأنبوب العزم الذي تم تخفيف وزنه أيضاً، كما استخدم نظام عادم من التيتانيوم مع منافذ مركزية.

المتقدمة المخصصة لعالم السباقات، والتي تتميز بالجنح الخلفي وانخفاض المقدمة بشكل واضح، ما يمنح فانتاج GT3 المزيد من الصلابة والقدرة على الثبات في الطرقات. كما تنتج هذه الخصائص قوة كبيرة أسفل السيارة وبذلك توفر استقراراً أكبر في السرعات العالية. واستوحيت السيارة الجديدة من حملات أستون مارتن راسينغ الناجحة، ويتم تصميمها حصرياً في المقر الرئيسي للشركة في جايدن، ورويك شاير في بريطانيا، لتكون النموذج المثالي لكل ما يعرف فانتاج كنموذج رياضي يقدم أعلى مستويات التحكم وأرقى تجربة قيادة على الطريق، إلى جانب الأداء الديناميكي الصلب

وصممت النسخة الخاصة من فانتاج GT3 لتصبح أوسع مع هيكل أكثر انخفاضاً من جميع سيارات فانتاج الأخرى، ما يمنح السيارة مستويات أعلى من التحكم والأداء. كما تم توسيع العرض الأمامي والخلفي وبذلك اكتسبت السيارة انسيابية إضافية في المنعطفات بسبب الانخفاض في نقل الحمل الجانبي، في حين تعزز إطارات ميشلان بايلوت سوبر سبورت من ثبات السيارة والقدرة على التحكم بها. وجهزت الشركة هذه النسخة بأحدث الميزات العصرية في عالم سباقات السيارات، من الاستخدام الواسع لألياف الكربون في الهيكل الخارجي والداخلي، إلى الديناميكية الهوائية

كشفت أستون مارتن النقاب اليوم عن التفاصيل الأولية للنسخة الأقوى والأكثر صلابة من فانتاج حتى الآن: سيارة فانتاج GT3 الرياضية بنسختها الخاصة. ويأتي النموذج الجديد العالي الأداء بنسخة محدودة بـ 100 سيارة فقط، ويمثل خلاصة خبرة أستون مارتن الكبيرة التي اكتسبتها من مشاركتها في السباقات الرياضية حول العالم. وتحظى فانتاج GT3 بنسختها الخاصة بمحرك من طراز فانتاج بـ 12 أسطوانة وسعة 6 لترات يولد قوة تصل إلى 600 حصاناً، كما قللت السيارة ما يقارب الـ 100 كغ من وزنها مقارنة بسيارة فانتاج S التي تحمل نفس المحرك.

قصص النجاح تبدأ من هنا



بورشه باناميرا

ترحب بالمسافرين مع «طيران السعودية الخاص»

وقّعت الشركة السعودية العربية للتسويق والتوكيلات ساماكو قطاع بورشه اتفاقية شراكة مع "طيران السعودية الخاص" لتزويده بسيارات من طراز باناميرا الرياضي الفاخر، كي تكون الناقل الرسمي لمسافريه من كبار الشخصيات في المملكة. وتتبع هذه الاتفاقية، التي تستمر عاماً واحداً، من حرص "طيران السعودية الخاص" على توفير وسيلة نقل أرضية فريدة تتماشى مع معايير الشركة الاستثنائية في الأجواء.

وقد بدأ اصطحاب كبار الزوّار الوافدين إلى مباني الطيران الخاص في جدة والرياض والدّمّام والمدينة في شهر فبراير الفائت، وذلك مباشرة من طائراتهم على متن سيارات بورشه من طرازي "باناميرا إس" Panamera S و"باناميرا 4 إس" Panamera 4S.

وفي تعليق له على الاتفاقية، قال السيد مارك سينكلير، المدير العام لساماكو قطاع بورشه: "تبرز الشراكة مع طيران السعودية الخاص كخيار طبيعي لنا، ونحن سعداء بتوفير أعلى معايير الراحة والأداء للمسافرين السعوديين من كبار الشخصيات. وبما أنّ بورشه ملتزمة بإحاطة عملائها بتجربة قيادة لا تُضاهى، نتطلع إلى تعريف مسافري طيران السعودية الخاص من كبار الشخصيات في المملكة إلى هذه التجربة الفريدة."

تتخر بورشه باناميرا بتوليفة متكاملة وغير معهودة من الأداء والفضامة، بأسلوب يضمن راحة قصوى لكبار الشخصيات على المقعد الخلفي. وتدفع كلا سيارتي "جران توريزمو" Gran Turismo الجديدتين بمحرك أعيدت هندسته يتألف من ست أسطوانات على شكل "V" سعة 3 ليترات مع شاحنيّ توريو، يستبدل محرك V8 السابق. وعلى الرغم من ارتفاع قوة المحرك بمقدار 20 حصان، فقد انخفض استهلاكه للوقود بنسبة تصل إلى 18 بالمئة مقارنة بالجيل السابق. وهو يتيح لطراز "باناميرا إس" التسارع من صفر إلى 100 كلم/س في غضون 5.1 ثانية، مقابل 4.8 ثوانٍ لطراز "باناميرا 4 إس" المزوّد قياسياً بدفع رباعي عبر "نظام بورشه للتحكم بالدفع" PTM.

يجدر الذكر أنّ طرازات باناميرا تتوفر بالعديد من التجهيزات الاختيارية وفق ما يراه العميل مناسباً، تشمل مثلاً طاولة قابلة للطّي في المقصورة الخلفية و"رزمة سيورت كرونو" Sport Chrono Package. أما النتيجة، فهي ارتباط وثيق وغير معهود بين الراحة والفضامة من جهة والأداء الرياضي من جهة أخرى.



ماكلارين 675LT

سيارة 500 سوبر في العالم

تعتبر ماكلارين 675LT الطراز الأخف والأقوى والأسرع ضمن فئة سيارات السوبر لدى ماكلارين والتي كشفت عنها الشركة خلال فعاليات معرض جنيف الدولي للسيارات وستكون تلك السيارة الأكثر حصرية حيث يقتصر إنتاج هذا الطراز على 500 سيارة فقط في جميع أنحاء العالم يمتلكها 500 عاشق للسيارات السوبر. وكان التركيز في هذه النسخة المحدودة واضحاً على خفة الوزن ومزايا الديناميكية الهوائية وتجربة القيادة الممتعة وتحسين خصائص القيادة على الحلبات.. وتتضمن السيارة هيكلًا خفيفاً أحادي الخلية من ألياف الكربون وتتميز به جميع السيارات ضمن

فئة السوبر.. ولكن التغييرات طالت ضبط الهيكل والقوة المحركة بالإضافة إلى التعديلات على مختلف الأجزاء والمكونات الأخرى. يتمتع طراز 675LT بتصميم أكثر قوة يناسب القيادة على الحلبات.. كما تم الحفاظ على نظام "التحكم الاستباقي بالهيكل" القابل للتعديل من أجل ضمان توفير أعلى مستويات الراحة والمتعة أثناء القيادة.. ومن بين التعديلات الكثيرة التي خضع لها طراز ماكلارين F1 GTR "لونغ تيل" لعام 1997 كان زيادة عرض السيارة بين كل من الإطارين الأماميين والخلفيين.. ويظهر هذا التعديل أيضاً في طراز 675LT مع زيادة المسافة بين الإطارين

الأماميين والمسافة بين الإطارين الخلفيين بمقدار 20 مم لضمان الثبات والسيطرة على السيارة.. كما شهدت نوابض السيارة تعديلاً حيث زادت قساوة النوابض الأمامية بنسبة 27% والنوابض الخلفية بنسبة 63% وذلك من أجل زيادة القدرة على التحكم بالسيارة والمساهمة في زيادة القوة السفلى بنسبة 40% والتي تم تحقيقها

من خلال إجراء تعديل على هيكل السيارة وخصائص

الديناميكية الهوائية.. وتتضمن التعديلات التي شهدتها هندسة نظام التعليق المطور حديثاً استخدام نظام تعليق ترقوى وقوائم أخف وزناً كما هو الحال في طراز ماكلارين P1 ويساهم هذا النظام بالإضافة إلى استخدام حامل توجيه أسرع في منح السائق تجربة قيادة لا مثيل لها.

وبفضل التركيز على الوزن في طراز 675LT فقد وصل إلى 1,230 كج (الوزن الصافي) لتكون السيارة الأخف وزناً في فئة سيارات السوبر ذات الوزن الخفيف أصلاً حيث يقل وزنها بأكثر

من 100 كج وقد تم تحقيق ذلك باستخدام مكونات وأجزاء أخف وزناً.. فعلى سبيل المثال ساهم تغيير زجاج السيارة في خفض 4.5 كج مع استخدام زجاج أمامي وخلفي أرق واستبدال غطاء المحرك بمادة البولي كاربونيت.

ويعتمد طراز 675LT على نظام تغيير

التروس ذي السرعات السبع والمتوفر في

جميع سيارات فئة السوبر مع المحافظة على الوضعين

العادي والرياضي.. وقد شهدت هذه الإعدادات تعديلاً من أجل

تقديم أداء أفضل مع استجابة كبح أفضل وتغيير تروس أسرع.. أما

التعديلات الحديثة فتتضمن تقنية "قطع الاشتعال" المستخدمة في

سيارات الفورميولا وان والتي تشهد إيقافاً لحظياً للاشتعال الوقود

عند تغيير التروس.. وتساهم هذه التقنية في إحداث تغيير أسرع

في نقل السرعات للأعلى أو الأسفل.. كما يتضمن طراز 675LT

أيضاً معايرة التحكم الإلكتروني بالثبات ليحظى السائق بقدرة أكبر

على التحكم بالدفع والكبح.



جمبري
محشو

مذاق آخر للمأكولات البحرية الطازجة

ستشعر انك في عروس البحر
عندما تتذوق أشهى المأكولات البحرية الطازجة أو ما تختاره من المأكولات الشرقية .
عندما تجلس والمياه تحيط بك من كل جانب وتستمتع بنسمات الهواء العليلة.
عندما تستمتع أنت وعائلتك برحلة بحرية داخل خليج أبحر.

طريقة التحضير :

- 1- تغلف حبات جمبر وتنزع رؤوسها ويحتفظ بالقشره فوق الجسم .بعد ذلك تقطع كل حبه جمبري من الوسط دون أن تفصل عن بعضها كالفراشه وتسطح مع قشرتها ،ثم تقلب الي جهة الرأس ويفرز فيها عود اسنان لتثبيتها في مكانها .
- 2- تخلط بقية المكونات مع بعضها في الخلاط وتهرس ناعمه جدا للحصول علي هريسه
- 3- تحشي حبات الجمبري بالهريسه ثم تسلق في قدر للطهي علي البخار
- 4- تصفي حبات الجمبري في طبق التقديم وتصب الي جانبها صلصه الصويا وتزين بالخضر المقلبه وتقدم .

المقادير :

- 6 حبات جمبري جمبو
- 1/2 كوب شرائح سلمون مدخن
- ملعقة طعام كزبره
- ملعقة صغيرة عصير ليمون حامض
- 1/4 ملعقة صغيرة فلفل أبيض
- بياض بيضة واحده
- ملعقتان طعام صلصه صويا خفيفه
- ملعقة طعام زيت سمس
- صلصة صويا وخضر مشكله للتقديم

سمك موسى بالصلصة



المقادير :

- 6 حبات سمك موسى طازجه ومقشره
- 6-8 ملاعق طعام دقيق مع 1/2 ملعقة صغيرة ملح ورشة فلفل اسود واييض وملعقة صغيرة من برش قشرة ليمونه حامضه
- زيت لقلي السمك
- 6 ملاعق طعام عصير ليمون حامض
- رشة ملح
- بقدونس مفروم
- 4 ملاعق طعام زبدة
- شرائح ليمون حامض
- 3 ملاعق طعام لوز مقشر ومحمص

طريقة التحضير :

- 1- تغسل الاسماك وتجفف بمناديل ورقية "ثم تغمس في مزيج الدقيق وتقلي في الزيت الساخن علي الوجهين حتي تشقر .
- 2- توضع الاسماك المقلية جانباً في الطبق في قدر أخرى ،تذوب الزبد .يضاف إليها عصير الليمون الحامض ورشة ملح .
- 3- تسكب هذه الصلصة فوق كل سمكه بواسطة ملعقة طعام تزين الاسماك بشرائح الليمون الحامض المغمس بالبقدونس المفروم واللوز المحمص .
- 4- تقدم الاسماك مع البطاطس والخضار .

المعرض النسائي الكبير



جراند بازار ٢٠١٥
GRAND BAZAAR 2015

نتشرف بدعوتكم للمشاركة في
المعرض النسائي الرابع
جراند بازار

فندق جدة هيلتون - قاعة الهيلتون

التاريخ

٣ يونيو إلى ٢ يوليو ٢٠١٥

الموافق ١٣ رمضان إلى ١٥ رمضان ١٤٣٦

أيام الثلاثاء، الأربعاء، الخميس

الوقت

من الساعة التاسعة مساءً إلى الساعة الثالثة فجراً

للحجز أو للرعاية

[/UNITEDWINGSEXPO](https://www.facebook.com/UNITEDWINGSEXPO) [@UWEXHIBITIONS](https://www.instagram.com/uwexhibitions) [/UNITEDWINGSEXPO](https://www.facebook.com/UNITEDWINGSEXPO)

MOB: 0569304444 MOB: 0590553355 TEL: 012 2570750

EMAIL : BOOKING@GRANDEXPOKSA.COM

WWW.GRANDEXPOKSA.COM

الراعي الذهبي

الراعي الداعم



الراعي الفضي



راعي الكافيه



الراعي الإعلامي



المنظمون



الراعي الإعلاني



الراعي الإلكتروني



T LIFE

TECHNOLOGY

Samsung
GALAXY Note 4

ثورة الابتكارات

أزموت أطلانتيس
فلسفة اليخوت البحرية

لقاء خاص مع
منصور عداس

تقنيات العالم
بمعرض جيتكس

إلكترونيات . حاسوب
كاميرات . أجهزة منزلية

جاكوار XE
إبتكار التحكم بالقيادة

all new tech
of th world

إفتتاح قاعة الدايموند للحفلات بفندق ترايدنت جدة



دشن فندق ترايدنت جدة قاعة الدايموند بالدور الأول والتي يمكن ان تستضيف من 300 الي 400 نزيل وهي مجهزة بأحدث التقنية السمعية إضافة إلى تجديد قاعة الحفلات الموجودة بالروف توب والتي اطلق عليها قاعة حفلات اللؤلؤة والتي يمكن استضافة حتى 200 نزيل في وقت واحد . اعلن ذلك السيد/ حسام خضر المدير العام وأضاف يعتبر فندق أوبروي ترايدنت رمز الضيافة والفخامة كفندق من فنادق الدرجة الاولى في جدة حيث يقع الفندق في شارع الميناء بالقرب من الطريق السريع المؤدي مباشرة الي مكة المكرمة وباطلالة فريدة على المنطقة التجارية حيث مراكز التسوق بوسط البلد بمنطقة البلد والمنطقة الصناعية وميناء جدة الاسلامي بإطلالة فريدة علي المدينة والبحر .

ولفت إلى أن الفندق خضع لعملية إحلال وتجديد كامل حتي تطور سبل الراحة لنزلائنا الكرام. حيث بدأ بالادوار المختلفة لتقديم أفضل خدمة لنزلاء الشركات وقد خصص الفندق 3 أدوار سميت الادوار التنفيذية لنزلاء الشركات وباطلالة جديدة حيث البهو المجدد حديثاً. حيث أصبحت كل الغرف والاجنحة مجهزة بثلاجات وتليفونات مباشرة وتليفزيون موصل بالقمر الصناعي والانترنت اللاسلكي المجاني وفاكس لتلبية احتياجات رجال الاعمال كما يوجد بالفندق مطعمين تقدم الوجبات علي مدار اليوم وهما الروضة والكندهار فضلاً عن نادي صحي مجهز تجهيزاً كاملاً بالساون وحمّام البخار والتديك وحمّام سباحة وخدمة الغسيل السريع وخدمة غرف علي مدار 24 ساعة ومركز خدمة الاعمال مجهز بالانترنت. إضافة إلى 5 قاعات إجتماعات لاستضافة

مازولا تفوز بجائزة منتج العام في فئة زيوت الطهي

اجتمعت كبرى الأسماء المرموقة في دول الخليج العربية تحت سقف واحد لتكريم المنتجات الأكثر ابتكاراً للعام 2015. وحازت مازولا، إحدى أبرز العلامات الرائدة في قطاع المنتجات الغذائية الصحية بالمنطقة، على جائزة منتج العام عن زيت دوار الشمس في فئة زيوت الطهي، وذلك ضمن الحفل الذي أقيم في فندق ذا بالاس في منطقة داون تاون دبي. يشار إلى أن جوائز منتج العام هي جوائز رفيعة المستوى تكرم الابتكار في قطاع السلع الاستهلاكية سريعة الدوران، وهي الجوائز الوحيدة التي يكون فيها تصويت المستهلكين هو العامل الذي يقرر هوية المنتجات الفائزة، وذلك عبر استطلاع مستقل لآراء المستهلكين. وقد حققت الجوائز نمواً ملموساً عاماً بعد عام، وعملت مع أكثر من 100 شركة عالمية لتكريم المنتجات الفريدة. والجدير بالذكر أنه الفوز الثاني لعلامة مازولا خلال ثلاث سنوات من المشاركة، حيث حصدت منتجات مازولا لايت ومازولا بالنكهات جائزة منتج العام في فئة المايونيز لعام 2013.



سامسونج تشارك في كرنفال أومو الترفيهي وتهدي الأمهات 10 غسالات من مجموعة 2015 الجديدة



تشارك سامسونج للالكترونيات المحدودة في الكرنفال الترفيهي العائلي الأول الذي تنظمه العلامة التجارية الشهيرة والمتخصصة في المساحيق المنظفة، أومو، ضمن حملة " شجع البقع ". يستمر الكرنفال 10 أيام، تتخللها أنشطة ترفيهية للأطفال وتقدم خلاله سامسونج أحدث الحلول المبتكرة للغسيل الأنظف عبر جناحها الذي سيحتوي على أحدث غسالة لهذا العام: Activ™ DualWash

ويستقبل المهرجان العائلات حيث سيستمتع الأطفال متجاهلين البقع والأوساخ، تاركين مهمة التنظيف لمسحوق اومو وغسالات سامسونج بتقنياتها المبتكرة. ويقول السيد بارني شن، رئيس قطاع الأجهزة المنزلية: " تأتي رعاية سامسونج لهذا الكرنفال في إطار التزامها تجاه المجتمع السعودي والمستهلك، سيما وأن الكرنفال فعالية تنظم لأول مرة في المملكة العربية السعودية، تمنح الطفل مساحة واسعة من الحرية يعبر من خلالها عن إبداعاته، ما ينمي لديه خاصية الاستكشاف والتطور و تعلمه القيم عن طريق التجربة. ونحن سعداء بأن نكون شركاء اومو في هذا الكرنفال العائلي الكبير لنحقق ممًا صورة تكاملية للنظافة، عبر حلولنا المبتكرة لكل ما يخص الأسرة".

ويوقع أن يحظى جناح سامسونج في الكرنفال باقبال كبير من قبل العائلات التي ستستمع الى شرح واف عن تقنيات سامسونج Activ™ DualWash، التي توفر الحل لمرحلة ما قبل الغسل من خلال ميزة متطورة وبسيطة في نفس الوقت، هي تقنية الغسل الثنائي الفعال، ويتضمن الجزء العلوي من هذه الغسالة حوضاً مع نفاث مياه وسطحاً رقيقاً، مما يوفر مساحة مستقلة لمعالجة البقع الصعبة، مثل الملابس الرياضية شديدة الاتساخ، أو الملابس التي تحتاج غسلًا يدويًا مثل السترات الحساسة. وبمجرد الانتهاء من ذلك، يمكن وضع الملابس والمياه بسهولة داخل الغسالة. ويتيح هذا الحل المتكامل في غسالة سامسونج Activ™ Dualwash للمستهلكين القيام بعملية الغسيل بالكامل داخل غرفة الغسيل بدلاً من القيام بها في عدة أماكن، ليتم بذلك تجنب الفوضى وتوفير الكثير من الجهد.

«جيوردانو» توسع حضورها بافتتاح أول متجر في زامبيا

أصبحت "جيوردانو"، العلامة التجارية العالمية الرائدة في قطاع تجارة الملابس بالتجزئة، من أول العلامات التجارية العالمية الرئيسية المتخصصة بالموضة التي تدخل أسواق زامبيا بعد الإفتتاح الناجح لمتجرها في "إيست بارك مول" في العاصمة لوساكا. وتأتي هذه الخطوة ضمن خطة "جيوردانو" لتوسيع حضورها في القارة الأفريقية، إلى جانب حضورها القوي ضمن أكثر من 40 دولة في آسيا، استراليا، كندا، وسط أمريكا، أوروبا الشرقية، وسط آسيا، والشرق الأوسط. وفي منطقة الشرق الأوسط وحدها، تشغل "جيوردانو" حالياً أكثر من 260 متجراً، كما لديها ما يزيد على 2500 متجراً حول العالم. وبهذه المناسبة قال إيشوار تشوجاني، مدير عام "جيوردانو الشرق الأوسط" والمدير التنفيذي في "جيوردانو إنترناشيونال": "نحن سعداء بالافتتاح الناجح لأول متاجرنا في وسط أفريقيا في ظل سعينا لتعزيز امتيازنا التجاري في المنطقة. ونحن على ثقة بنجاح الخطوات التي نقوم بها على صعيد تقديم أزياء أساسية عالية الجودة وزيادة عدد متاجرنا.



شركة المصنع الوطني

لأدوات النظافة

جدة : المنطقة الصناعية - المرحلة الثالثة - ص.ب ١٠١ جدة ٢١٤١١

هاتف: ٦٣٧٣٧٨٧ - فاكس: ٦٣٧٤٠٤٢

البريد الإلكتروني: helal_jeddah@yahoo.com

الغسان للسيارات تفتتح أضخم مركز صيانة لسيارات الراقية



الغسان للسيارات ، الوكيل المعتمد لسيارات بنتلي، لامبورغيني وماكلارين في المملكة العربية السعودية ، افتتح مركز خدمة متطور جديد لسيارات ، في مدينة جدة.

تم افتتاح مركز الخدمة الجديد الذي استغرق بناءه 320 يوماً، تبلغ مساحته الاجمالية 3500 متر مربع، كما تم تزويده بأحدث الاجهزة والوسائل التي تقدم خدمة ذات معايير عالية ورفيعة المستوى لعملاء بنتلي ، لامبورغيني وماكلارين ، حيث أن هذا المركز الجديد قادر على خدمة 56 سيارة يومياً، وقد تجهيزه بعدد 26 رافعة هيدروليكية . ولزيادة تعزيز تجربة العميل في أعمال الصيانة، قامت مؤسسة الغسان للسيارات بإضافة ميزة "الخدمة السريعة" إلى منطقة الاستقبال، التي تم تجهيزها بوسائل ترفيه مختلفة وخدمة الانترنت العالي السرعة ليبقى على تواصل مع اعماله ويتمكن من قضاء وقتاً ممتعاً بانتظار الانتهاء من أعمال صيانة سيارته.

جدة يعتبر إنجازاً جديداً وكبيراً المؤسسة الغسان للسيارات ليؤكد على التزامها بالجودة والمعايير العالية في مجال خدمة السيارات. حيث يعمل في المركز الجديد مجموعة من الفنيين ذوي المهارات لضمان تقديم أفضل نوعية من الخدمات لعملائها. كما يضم المركز قسم خاص علوي لصيانة سيارات بنتلي بخصوصية متناهية سيكون على اعلى درجات الجهوية لاستقبال سيارات بنتلي وخدمتها بدقة متناهية. كما يضم المركز في الطابق الأرضي معرض للسيارات

افتتاح مركز الخدمة الجديد في شمال مدينة



سحر الضوء
ST
للتصوير النسائي



012 639 70 57
+966 561 40 80 60
sahartashkandi
sahar.tashkandi
@sahar_tashkandi
Jeddah- Alsalama

«سر الأمهات الصغير» يجمع 27 خبيراً في مجال رعاية الأطفال

الأطفال " babyshop " والحصول على نسخة مجانية من الكتاب وسيكون بانتظارهم مفاجأة خاصة لدى متاجرنا. وقم تم تقسيم كتاب "سر الأمهات الصغير" إلى أقسام هي مرحلة ما قبل الولادة، ومرحلة ما بعد الولادة، ومرحلة العناية الطبية بالأطفال (حتى سن ثلاثة أعوام)، وأمان الأطفال، ونمط المعيشة. ويتحدث الكتاب عن جميع متطلبات الحوامل والأمهات الجدد ويغطي مواضيع تتدرج بين حقيبة الأغراض الواجب اصطحابها إلى المستشفى إلى الأوامر والنواهي خلال مرحلة الحمل. كما يسلط الكتاب الضوء على الجدل الكبير حول الرضاعة الطبيعية والاصطناعية إضافة إلى بعض المسائل الأخرى مثل الإسعافات الأولية واكتئاب ما بعد الولادة والتوازن بين العمل والحياة.



أن الآباء والأمهات الجدد قد يواجهون صعوبة في التعامل مع فكرة أول مولود لهم طوال الفترة الممتدة من تأكيد الحمل حتى الولادة. فهناك العديد من القرارات والإجراءات الواجب اتخاذها، كما تتدفق معلومات وآراء لا حصر لها من مصادر كثيرة، الأمر الذي يفرض على الآباء والأمهات حسن التصرف وانتقاء الخيارات الصائبة.

كتاب "سر الأمهات الصغير"، وهو الكتاب الأول من نوعه الذي يطلقه "محل الأطفال" في دول مجلس التعاون الخليجي والمخصص للحوامل والأمهات الجدد. ويجمع الكتاب نصائح وآراء مفيدة من 27 خبيراً، إضافة إلى 40 مقالة حول مراحل الحمل

ورعاية الأطفال بدءاً من اكتشاف الحمل حتى الولادة وكيفية التعامل مع الصغار.

ويتوفر الكتاب باللغتين العربية والإنجليزية في جميع متاجر "محل



برج «هاجر العقارية» يحتفل باستمرار نجاحات فندق «موفنبيك مكة»

إبراهيم شعيشع - مكة المكرمة



احتفاءً بما حققه فندق وريزيدنسر موفنبيك برج هاجر مكة من نتائج تشغيل غير مسبوق خلال العام الماضي 2014، قام مجلس إدارة شركة برج هاجر العقارية بعقد اجتماعه الأول هذا العام في فندق موفنبيك مكة وذلك يوم الأربعاء الموافق الرابع من مارس 2015. وتم خلال الاجتماع اعتماد نتائج التشغيل للعام المنصرم ومناقشة الخطة المستقبلية للشركة في الفترة القادمة.

وبهذه المناسبة عبر عادل عرفان مدير عام فندق موفنبيك مكة عن فخره بما انجزه فريق عمله المتكامل من مجهودات اثمرت هذا النجاح الغير مسبوق منذ افتتاح الفندق في 2009 من خلال تحقيق نسبة إشغال 100% خلال موسمي العمرة والحج الماضيين.

وأكد عادل عرفان أن هذه النجاحات تمت بفضل الله ثم بفضل إمكانيات الفندق الفريدة وإدارته التي تلقى دعماً لا محدود من القائمين عليه،

من خلال تطوير الخدمات المقدمة والتي تشمل خمسة مطاعم عالمية فاخرة وهي "هاجر"، "النسيم"، "الفردوس"، "النعيم" وقاعة شاي الديوان، والتي تقدم كافة أنواع الأطعمة العالمية المعروفة بدءاً من المطبخ الإيطالي وصولاً إلى المطبخ الشرقي بمختلف أنواعه وذلك حرصاً من إدارة الفندق على إرضاء كافة الأذواق وتقديم كل الأطباق بنكهتها العالمية.

وأضاف أن الثقة المتزايدة في الفندق ترجع إلى التطوير والتجديد المستمرين طوال العام ولتقديم أفضل الخدمات وإرضاء النزلاء خاصة بعد تجديد 31 طابق شملت 1200 غرفة، كما يتميز الفندق بموقعه الفريد أمام الحرم المكي الشريف مما جعله أحد أولى الاختيارات المفضلة لزوار وقاصدي بيت الله الحرام. كما يسعى الفندق إلى استمرار هذه النجاحات

« لايف ستايل » تتعاون مع Trump لإطلاق أفخر قطع الديكور

قامت علامة DT Home Marks العالمية بالتعاون مع "لايف ستايل" بإطلاق شركتهم الجديدة مع علامة وطرحها بشكل حصري في متاجر "لايف ستايل" في المملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة وقطر والكويت. وتضم التشكيلة كل ما تحتاجونه من قطع ديكور الغرفة واكسسوارات الحمام والإضاءة ومرايا الزينة وصناديق المجوهرات المستوحاة بابتكار من فخامة علامة Trump.

وفي هذه المناسبة، يقول دونالد ترامب رئيس مجلس إدارة منظمة Trump العالمية ورئيسها: "تقدم علامة Trump للمستهلك خيارات متنوعة وجميلة تركز على إضافة لمسة استثنائية على ديكور المنزل بتفاصيلها المبتكرة، وإننا في غاية السعادة لقيامنا بتوسعة العلامة في المنطقة وذلك بتعاوننا مع "لايف ستايل". ويقول السيد ساشين مندو المدير التنفيذي للايف ستايل: "لقد اخترنا التعاون مع علامة مميّزة مثل Trump لإطلاقها بشكل حصري في منطقة الشرق الأوسط مع ازدياد طلب المستهلك لتصاميم عصرية لديكور المنزل من علامات شهيرة ومتميّزة."



على بلد المحبوب وديلي

مجموعة

الشريف
للشحن الدولي

من الباب
للباب

0020 106 12 444 70 - 0020 100 91 404 01
0020 100 40 508 12 - 0020 100 86 715 06

009 71 264 440 88
009 71 503 386 070

جسدة : 012 64 801 78 - 050 12 444 70
مكة المكرمة: 056 11 091 59 - 054 91 198 81
المدينة المنورة : 014 83 742 17 - 056 12 444 71
خميس مشيط : 017 22 234 87 - 054 91 138 84
الممسام : 059 84 003 33 - 054 91 138 86

نجل فريدة سيف النصر في قفص الزوجية

في ليلة أسطورية احتفلت الفنانة المصرية فريدة سيف النصر بزفاف ابنتها محمد نجل لواء شرطة أسامه الشافعي على الأنسة منه مدحت حسن كريمة المهندس الاستشاري مدحت حسن. وحرص عدد من نجوم و نجيمات الفن المصري على حضور حفل الزفاف للتهنئة، حيث حضر الساحر محمود عبد العزيز والنجمات فيفي عبده وإلهام شاهين ودلال عبد العزيز وأشرف زكي نقيب الممثلين الأسبق وزوجته الفنانة روجينا والفنان الشاب هشام ماجد، والفنانة رجاء الجداوي، وعدد كبير من أقارب و أصدقاء العروسين الذين شاركوا العروسين الرقص والغناء على نعمات الـدى جى وفرقة الفنون الشعبية.



30 يوم عسل لـ «نور وبوسي» من جديد

أكد الفنان المصري القدير نور الشريف، أنه بصحة جيدة حيث ذهب مع زوجته الفنانة بوسي، في رحلة إلى العاصمة الفرنسية باريس لمدة 30 يوم من أجل الاستجمام، ولقضاء شهر عسل من جديد بعد إنقصال دام لمدة 9 سنوات. ونفى نور الشريف، عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" الأخبار التي نشرت مؤخراً عن سوء حالته الصحية ووفاته، وكتب يقول: "أنا الآن مع زوجتي العزيزة في رحلته لمدة 30 يوم ولا صحة لما يتردد عن أي شائعات سواء مرضي أو وفاتي". كما يحضر الفنان نور الشريف، هذه الأيام لتصوير مسلسله الجديد الذي يحمل عنوان "أولاد منصور"، ليتم عرضه في شهر رمضان القادم 2015.



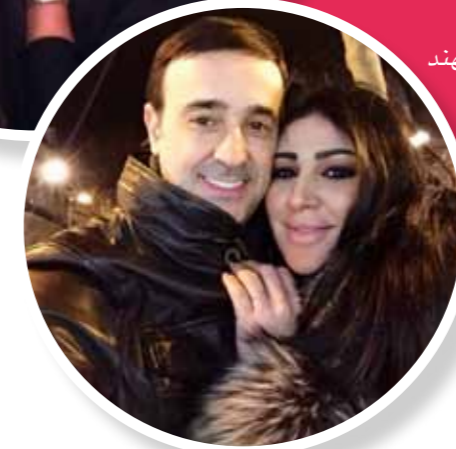
نجوم الفن في عيد ميلاد ملكة جمال مصر «هبه السيسي»

احتفلت الفنانة هبة السيسي ملكة جمال مصر السابقة، بعيد ميلادها مع أبرز نجوم الفن والمجتمع من المقربين لها، ونشرت عبر صفحتها على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" صوراً للحفل وسط حضور عدد كبير من الفنانين وأصدقائها المقربين. حضر الحفل الفنانة نرمين الفقي، ودنيا عبدالعزيز، وياسمين جمال، والمطربة دوللي شاهين، ومصمم الأزياء هاني البحيري الذي ترك بصماته في تصميم فستان هبه لحفل عيد ميلادها، كما حضر الحفل الفنان الأردني منذر ريحانة، وعدد كبير من الفنانين، وشارك ملكة جمال مصر السابقة حفلها رجل الأعمال نجيب ساويرس.



صابر وزوجته يحتفلان بعيد ميلاده بعصير «جوز الهند»

احتفل الفنان التونسي صابر الرباعي بعيد ميلاده مع زوجته إخلاص، خلال تواجدهما في باريس.. ونشرت زوجة الرباعي مجموعة صور من الاحتفال وحدهما على حسابها على "انستجرام"، والتي غلب عليها طابع الرومانسية، مما أظهر شدة الحب بينهما. واحتفل الزوجان بعيد الميلاد بتناول عصير جوز الهند المفضل لديهما، حيث كانت زوجة الرباعي قد نشرت صورة من قبل كشفت فيها عن اشتراكهما في حب مشروب جوز الهند.



عروض وأسعار خاصة

على حفلات وسط الإسيبوع على مدار العام
للحفلات الداخلية و الخارجية (جدة - مكة - الطائف)



هذا العرض ساري على مدار العام فيما عدا الأعياد والأجازات الرسمية



Winner of the International
Platinum Star Award for
Quality and Excellence from
ISO in Geneva Switzerland



شهادة الأيزو
ISO 22000



ASR
American Systems
REGISTRAR
Certified ISO 9001



Qatar Chamber of Commerce and Industry



UKAS



GEMINI 1200

Toll Free : 800 1166 800

الدار البيضاء - جدة ١٢٦٨٢٧٧٧ / الدار البيضاء رويال ١٢٦١٤٤٤٤ / الدار البيضاء مكة جوال ٠٦٨٦٩٧١٣٥ / الدار البيضاء الطائف جوال ٠٥٩٣٢٥٤٨٦٣

E-mail : sales@casablanca-ksa.com • Website : www.casablanca-ksa.com

Find us on www.facebook.com/casablanca Group Hotels & Suites

هيفاء وهبي تحتفل بعيد ميلادها الـ 42

احتفلت الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي، بعيد ميلادها وسط مجموعة من أصدقائها في أحد مطاعم لبنان، وقامت بإطفاء الشموع وسط أصدقائها.. هيفاء قامت بإطفاء شموع "كيكة" غريبة تداولت صورها على موقع التواصل الاجتماعي "الفيستوك"، حتى أنها لم تستطع إطفاء الشموع كلها مرة واحدة الأمر الذي أثار ضحكات أصدقائها. وكان جمهور هيفاء احتفل بعيد ميلادها قبله بأيام عبر صفحاتها على مواقع التواصل الاجتماعي، وقاموا بنشر رسائل معايدة لها بهذه المناسبة. لكن الغريب أن هيفاء كانت ترتدي ثوب إرتهته منذ عامين خلال ظهورها في برنامج "أروى" بعام 2013، ويتميز الثوب بألوانه الكثيرة لكن الجزء الأكبر منه باللون الأحمر. من جانب آخر، تلقت هيفاء تهنئة خاصة من النجمة نانسي عجرم التي غردت عبر حسابها الخاص على تويتر وقالت لها: "عيد ميلاد سعيد إلى أجمل فنانة في العالم".



حفلة زواج عائلي لابنة «نور الشريف» في فيلا الشيخ زايد

احتفل الفنان الكبير نور الشريف، بزفاف ابنته "سارة"، من رجل الأعمال الشاب خميس محمد خميس، بحضور عدد من نجوم الفن، والأهل والأصدقاء المقربين، وذلك بفيلته بالشيخ زايد بمدينة 6 أكتوبر. ونشرت الإعلامية بوسي شلبي الصور الأولى من حفل الزفاف عبر حسابها الشخصي بموقع "إنستجرام"، وظهرت فيها بصحبة العروسين والنجمة بوسي، والدة العروس والفنانة إلهام شاهين. وقررت "سارة" وعريسها والأسرتان إتمام زواجهما بعد تحسن واستقرار الحالة الصحية للفنان الكبير، الذي تحسنت حالته الصحية في الفترة الأخيرة.



سابق عصره

SAMSUNG Galaxy S6 edge

حين تلتقي روعة الصناعة بقوة الأداء مع جمال التصميم، ستعلم حينها أنك أمام عصر جديد للهواتف الذكية عنوانه الشاشة ذات الطرفين المنحنيين.



قررت أن أخونك !!

أبحث عنك في صندوق الذكريات..أبحث عن الحب والدفء الذي غادر حياتي ..حاولت أن أنبو بنفسى من ذكريات قديمه ، لكنك تركتني أعود إليها..فقررت أن أفونك لابسدي ، بل بمشاعري التي زهبت إلى الماضى البريق .. لأنك بكل بساطة أهنت مشاعري وألقيت بها على ارض اهمالك ومشاعلك

نعيش معاً تمت سقف واحد،كزوجين .لكننا انفصلنا منذ سنين ، مرت الأيام والشهور ولم أجدك بجانبي دائماً ما أبحث عنك في كل مكان بالبيت ، أنت غائب وبعيد ولذلك قررت أن أتراك وأنا معك..في فناء الذكريات بحثت عن حب فيالى ومشاعر ليس لها وجود فى الحياة ، بحثت عن الذكريات التي تملأني بالسعادة وتبعث منى أميره عريه ولو فى الفياح كل مساء اجلس مع فانات ذكرياتي.. وأتذكر أياماً كانت تملأ قلبي بمشاعر غريبة لأقدر على وصفها..عشت معها أجمل اللظات وأنا أستعيد هذا الحب..امتلاً قلبي بالفرح لمجرد ان تذكرت املام حبي القديمه .. نعم كنت املم بمن يملنى فى قلبه قبل عقله ، أشعر معه بالأمان حتى ولو كنت أنا وهو وميدين نعيش على الأرض

استرجعت ذكرياتي او قل امنيات الحب القديم وعاد قلبي شاباً بعد أن كبر وهمم، ولأنك زوجي وميبي الذي شاركته املام اول قطوه واول حب أعود اليك وارفض ان أفونك حتى ولو فى فيالى. ولذا أتوقف ايماناً وأسأل نفسى : ماذا أفعل بنفسى؟! هل أستعيد الحياة بنفحات قلب لايملكني!

أعود ثانية إليك فى محاولة لجمع ماتبقى من حب بيننا..لكن دون جدوى وبأفئني الضنين لصندوق الذكريات مرة أخرى ..أتذكر هذه الوردة الممرء التي لن تذهب رائحتها من انفى، لم ألق سواها طيلة حياتي..كانت أجمل وردة رأتها عيني لأن قلبي شعر بمالها ورقص مع لونها، وعشت مع ربيعها، أه ياوردتي الهميلة أفتح كتابي القديم لازالت برداهه، هذه المرة ليست خيانة فقررت أن أعيش معك كل يوم..أشم رائحتك التي لا تزول صلباً ومساءً، أفونك مع شفصك القديم مع مشاعرك الأولى ، ورغم كل ذلك ارفض الفياحه ، ولكننى فى نفس الوقت ارفض الموت مشتاقه لبعك

لا أجد ونيساً سوى، صندوق الذكريات وصور قديمة لاتنسى .. الحب الذي كان والوردة الممرء والكثير من الذكريات..أصبحت فى طي النسيان ، هي مجرد شريط يمر بالعقل وينتهي، وهو بالفعل انتهى، لأنني فى النهاية اقترتك أنت ومدك بماضيك وماضرك ومستقبلك ، لن أسمح لهذا الشيطان أن يبر بي لبئر الفياحه، بأي شكل من أشكالها..لست أنا هذه المرأة وليس انت هذا الرجل الذي يستحق منى ذلك..فقررت أن أناول معك مراراً وتكراراً ولن أتعب من هذه الممولات..سأستعيدك مرة أخرى كما كنت..سأتعامل بروحي وقلبي لأنني قطعة من «الماس» في يدك لابد أن تافظ عليها، وأنا من سأعلمك كيف تتفظ بريقها ولمعانها حتى لاتفسرها وتضيع من بين يديك..قررت ألا أفونك مع الذكريات..قررت أن أهبك وأستعيد نبضات قلبي بك ومدك.

صنارة عامر

mades
COSMETICS

مجموعة ذهبية

تضفي عليك السعادة
والبهجة كل يوم



@ArabiaMades

madescosmetics

<http://www.madescosmetics.com>

متوفر لدى

وجوه WOOOH

FACES OF BEAUTY